

ZA/15667

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ~ ~

EL ESPIRITISMO NO IMPONE CREENCIAS,  
INVITA AL ESTUDIO. — ALLAN KARDEC.

Precio: 30 Cént.



Enero 1925

PATRIMONIO  
COMPRADO

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

# HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 485

BARCELONA

## ESTERERÍA

DE

# BAUDILLO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE ALFOMBRAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 550 páginas

En rústica, 6 ptas. -- En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas -- En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas -- En tela, 12 pesetas

El Espiritismo refutando los errores  
del Catolicismo romano.

Un tomo de 450 páginas

En rústica, 5 pesetas -- En tela, 8 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas -- En tela, 6 pesetas

Memorias de Amalia (La primera parte  
fué escrita por ella en vida; la segunda, la  
dictó desde ultratumba).

Un tomo de 160 páginas

En rústica, 2 pesetas -- En tela, 3'50 ptas.

## Plegarias al Creador del Universo

INVOCACIONES PARA CANTO Y PIANO

ORIGINAL DE J. PRATS

Primera parte: 2 ptas.; Segunda parte: 1'50 ptas., en esta Administración

# EDITORIAL B. BAUZÁ

Apartado núm. 66  
ARIBAU, 175 a 179  
BARCELONA

## BIBLIOTECA DE TEOSOFIA Y ORIENTALISMO

Dirigida por don Pedro Guirao, Catedrático de Psicología y Lógica.

### Obras publicadas:

- I. EL EVANGELIO DEL TAO. — Colección de narraciones en las que se exponen doctrinas y anécdotas del reformador chino Lieh-Tzu, (o Lao Tseu). Es un libro del siglo VI antes de J. C.  
Tomo de 160 páginas . . . . . ptas. 2'50
- II. EL EVANGELIO DE CONFUCIO. — Compuesto por los discípulos de Confucio, se relatan en él las conversaciones y enseñanzas de éste.  
Tomo de 160 páginas . . . . . ptas. 2'50
- III. ESCRITOS PITAGÓRICOS. (*La Doctrina Secreta de Pitágoras*). — Colección de escritos de los discípulos de Pitágoras, el gran reformador griego del siglo VI antes de J. C.  
Tomo de 144 páginas . . . . . ptas. 2'50
- IV. LOS ESCRITOS SAGRADOS DE HERMES. (*La Doctrina Secreta de los sacerdotes egipcios*). — El contenido de este volumen está suficientemente expresado en el título.  
Tomo de 192 páginas . . . . . ptas. 3'00
- V. LOS UPANISHADS. (*La ciencia secreta de los brahmanes*). — Transcripción de diez tratados de ciencia oculta, sacados de *Los Vedas*.  
Tomo de 144 páginas . . . . . ptas. 2'50
- VI. NARRACIONES DEL TALMUD. (*El libro secreto de los judíos*). — El alma de la Sinagoga late en este libro.  
Tomo de 160 páginas . . . . . ptas. 2'50
- VII. LAS PREGUNTAS DEL REY MILINDA Y OTRAS NARRACIONES DEL BUDHISMO. — Todos los diálogos y narraciones que lo constituyen forman parte del Canon budhista.  
Tomo de 144 páginas . . . . . ptas. 2'50
- VIII. LOS NÚMEROS, por W. Wynn Westcott. Es un compendio de la ciencia secreta de la Kábala. Se expone el poder oculto que posee cada número.  
Tomo de 160 páginas . . . . . ptas. 2'50
- IX. EL JARDÍN DE LAS ROSAS DEL ESPÍRITU, por Saadí. Colección de amenas narraciones, en las que este delicado poeta persa, expone su doctrina del amor universal.  
Tomo de 160 páginas . . . . . ptas. 2'50
- X. EL GÉNESIS DE MOISÉS EN SU PRIMITIVO SIGNIFICADO TEOSÓFICO, por Fabre d'Olivet. Obra de extraordinario mérito en la que el autor revisa el significado de las raíces de la lengua hebrea, y a base de esa revisión da una nueva traducción del Génesis, bastante diferente de la versión ortodoxa y de acuerdo con las enseñanzas de la teosofía.  
Tomo de 144 páginas y 2 cuadros . . . . . ptas. 2'50

### En prensa:

- EL ZEND-AVESTA, por Zoroastro.  
LA DOCTRINA SECRETA DE LA CREACIÓN, por H. P. Blavatsky.  
PLATÓN, TEÓSOFO, por Pedro Guirao.  
LOS MISTERIOS EGIPCIOS, por Jámblicus.  
LOS HIMNOS MÁGICOS DEL RIC-VEDA.  
LAS LEYENDAS FABULOSAS DE LOS PURANAS.

De todos los títulos hay ejemplares encuadernados en tela, sufriendo un aumento de 1,75 ptas. sobre los precios de rústica. — De venta en todas las librerías de España y América.

**EDITORIAL B. BAUZÁ. — BARCELONA**

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCION NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETALE

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
————— etc., etc. —————

# SPORTS

# LA LUZ DEL PORVENIR

## REVISTA MENSUAL ESPIRITISTA

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

### SUMARIO

*Presentación*, por La Redacción.—*Mediumnidad y Facultad*, por Max Allan.—*Algo sobre la pena de muerte* (Tribuna libre).—*Congreso Espiritá Internacional*.—*Consultorio*.—*Filosóficas*.—*Noticias*

*La fuerza psíquica*, por Gabriel Delanne.—*Espiritismo científico*, por B. Obrador.—*Ante el cadáver de un amigo*, por C. Vilar de la Tejera.—*De re metapsíquica*, por Dariel.—*La crisis de la materia*.—*Astronomía popular*, por Mariano Anglada

## PRESENTACIÓN

LA LUZ DEL PORVENIR entra hoy en la tercera época de su vida; y fiel a sus tradiciones y a lo que fué profunda aspiración de su fundadora, Amalia Domingo Soler, acentúa su función divulgadora frente a profanos y a iniciados, poniéndose a la altura de la comprensión de unos y de otros.

Nuestra Revista abre sus alas para remontarse y alcanzar todos los horizontes que se dominan desde las alturas del Espiritismo, de la buena doctrina, de la que armoniza el rigor científico y el conocimiento de esos hechos transcendentales que la ciencia oficial no ha podido desentrañar todavía, pero que son, sin embargo, una realidad; de esa doctrina, en fin, que es ecléctica, tolerante y científica, porque está segura de que nada tiene que temer ante los destellos de la Verdad, o porque está propicia a evolucionar con ella, aun a costa de lo que le sea más caro. Vamos a espigar en el campo fecundo de una filosofía que mira cara a cara a la Vida y a su colaboradora la Muerte; en el campo de la Psicología y del Metapsiquismo, de los fenómenos anímicos y de los genuinamente espíritas.

Filosofía, Ciencia y Experimentación. Así vendrá desde diversos lados la luz que han de reflejar nuestras páginas. LA LUZ DEL PORVENIR, aunque ya alumbró lo bastante en el pasado, como alumbra de presente. Luz que lució ayer conforme a su tiempo y que debe lucir hoy conforme al momento que vive la humana inteligencia en su constante evolución. Que esta luz llegue a ti, lector y hermano, sin aberraciones ni interferencias, desea lealmente

LA REDACCIÓN

## MEDIUMNIDAD Y FACULTAD

Alguien ha dicho que la mediumnidad le dió vida al Espiritismo y que la mediumnidad lo va a matar. Aunque esto sea en la forma un desatino, en el fondo tiene algún fundamento, bien que debamos advertir en seguida que lo que mata no es la mediumnidad propiamente dicha, sino la "falsa mediumnidad"; no el oro de buena ley, sino la bisutería. Y es sumamente importante que reflexionemos sobre ello todos los que hemos puesto nuestra fe y nuestros amores en este doctrinario que ha de estar siempre en la mejor armonía con nuestra señora la verdad.

Lo peor de este problema es que cuando se dice "falsa mediumnidad", la generalidad entiende que se alude sólo a los farsantes y a aquellos desgraciados o perjuros que simulan la mediumnidad con cualquier fin: por ganar pesetas o por cobrar prestigios. Y se olvida mucho la falsa mediumnidad de buena fe: aquella en que el propio sujeto o quienes le tratan, desarrollan o dirigen, son los primeros engañados, no obstante la rectitud de la intención y el deseo veheméntísimo de servir a la doctrina.

En cuanto a los primeros, embaucadores y farsantes, no vale la pena perder el tiempo en un estudio serio, como no sea para negar a todos que censuren sin tibieza y se aparten con escándalo de quienes hubieren caído en estas corruptelas. Mas en lo que concierne a los segundos, queridos hermanos que se han desorientado en la red complicadísima de la fenomenología que nos es peculiar, toda solicitud nos parece poca para ayudarles a desenredar la madeja en un trabajo de colaboración y de estudio que nos permita alumbrar el intrincado camino.

Lo primero que en nuestro sentir se necesita es distinguir bien, clasificar, definir. Poner en actividad las fuerzas propias de la razón y los recursos elocuentes de una buena experimentación. Definir es conocer y conocer es amar. Amor y conocimiento; conocimiento que es ciencia. Ved cómo marchando por este sendero, nos encontramos en plena jurisdicción del lema del Espiritismo.

Definir, conocer; veamos de entrar en la empresa paso a paso.

Por lo que a mediumnidad atañe, tema elegido hoy, hemos empezado ya distinguiendo la auténtica y la falsa.

La primera es una de las armas más preciadas para nuestra fe; la segunda es el arma más temible que puede esgrimirse contra ella, no sólo manejada por nuestros enemigos,

sino por ante nosotros mismos. Porque es evidente que el espiritista íntegro, el que razona y siente y piensa en sus coloquios con la filosofía y la experimentación, separada o conjuntamente, pierde quilates cuando, por haber caído en los dominios de esa mediumnidad que disputamos falsa de buena fe, se encuentra con que los fenómenos que le son ofrecidos como medianímicos, *no responden a la verdadera mediumnidad* ni satisfacen por tanto a las exigencias de una fe racional. Como es la que debe existir entre nosotros.

Meditemos un poco sobre todo esto que parece contradictorio y no lo es. ¿En qué estriba esa falsa mediumnidad? Sencillamente en que son legión los que confunden la *facultad* con la *mediumnidad*; el fenómeno anímico, con el espíritu verdadero; lo que es patrimonio del espíritu encarnado, con las manifestaciones e intervenciones de los espíritus desencarnados.

Se lee y se estudia en nuestro campo—y en todos los campos mucho menos de lo debido—; y a pesar de cuanto se ha escrito sobre Animismo y espiritismo, todavía se confunde mucho, y, lo que es peor, se ha formado mucho prejuicio contra el animismo.

Abundan los queridos hermanos que creen que el *Animismo* no es *Espiritismo*, en el sentido genérico y lato de la palabra. Que el espíritu encarnado en nosotros, con todas sus actividades, así en funciones normales como supranormales, no merece especial mención ni cuidado. Que lo único que vale y requiere toda solicitud es el espíritu desencarnado, señor y dueño absoluto de toda la ciencia espírita. Y en fuerza de darle atribuciones y prestigios a los seres que están realizando su vida en el espacio, le aplican a ellos todos los fenómenos, todos los hechos, todas las gracias; y se olvidan, como en la Cenicienta del cuento, de este pobre cautivo que vive la vida en la carne y que tiene su alma en su almarío. Tanto la tiene, que produce maravillas tan grandes como puedan producir las los seres desencarnados, aunque, claro está, este pobre cautivo no puede dar más que cosas suyas, prendidas con marca de fuego en su periespíritu; cosas que lleva en el equipaje, que es toda su riqueza y que ha podido formar sabe Dios a través de cuantas encarnaciones. Cosas que contiene él en potencia como el espíritu libre, aunque momentáneamente no puede exteriorizarlas de la misma manera. Algo, en fin, que da forma a los fenómenos clásicos de metapsiquismo

como a los de la psicología normal y que en rigor no cumplen las condiciones requeridas en buena tesis de mediumnidad.

Pero son fenómenos de "facultad". El ser que los produce no es un "intermediario" sino un generador. No es un "médium" sino un "sujeto".

Estos fenómenos tienen tanto valor como aquéllos ¿por qué no? y distinguiéndolos se evitan muchas aberraciones y muchas amarguras. Desaparece la pseudo-mediumnidad y nace la facultad auténtica que no es enemiga ni está en disputa con la "mediumnidad"

sino que es compañera y aliada y buena amiga. De ellas se puede decir como en aquella fórmula que solucionó un antagonismo histórico, que "tanto monta o monta tanto Isabel como Fernando".

En próximos escritos haremos estudio detenido de las ideas fundamentales aquí expresadas con intento de abrir discusión honrada sobre ellas; discusión que a todos interesa como esfuerzo rendido a la causa por que trabajamos todos.

MAX ALLAN

## TRIBUNA LIBRE

Con este título y cuando el espacio lo permita, publicaremos los trabajos que se nos remitan y ofrezcan un interés general para nuestro Credo. En ningún caso su publicación significará la conformidad de esta Revista con las ideas expuestas, reservándonos el derecho de rechazar aquellos originales cuya inserción nos parezca improcedente. No sostendremos correspondencia con los que colaboren en esta Sección, ni devolveremos los originales

### Algo sobre la pena de muerte

Respuesta para el querido hermano Teófilo Andrés, después de leídas sus reflexiones sobre ley de Justicia, hechas en la tribuna libre del número de Octubre, al ocuparse de la pena de muerte.

Según mis libros, existe una justicia de tejas abajo, humana, falible, que debiera llamarse de otra manera en cuanto que "no es justa" en el sentido literal de la palabra; y por encima de ella, de tejas arriba, existe la Justicia Superior, la verdadera, aunque ésta, como todo principio absoluto, no puede ser definida ni comprendida por nosotros en toda su amplitud. Sin embargo, nuestros poderes de intuición y el examen profundo de cuanto palpita a nuestro alrededor, la presienten y la definen santificada en las regiones en que lo justo es justo porque es bueno, y lo bueno es bueno porque es bello, y lo bello es bello porque es verdadero. Justicia, Bondad, Belleza y Verdad, en circuito cerrado: la Divinidad asumiéndolo todo.

Por analogía o por reflejo, la justicia terrena está condicionada a lo que sea en el hombre el sentimiento de la Bondad y de la Belleza, como a su vez este sentimiento viene condicionado por lo que sea en nosotros el conocimiento de la Verdad, es decir, de la fracción de Verdad que nos es asequible según el grado de progreso individual. Y esto que se refiere al individuo, como célula de la Humanidad, viene condicionado a su vez por el flujo y reflujo de la cultura y pro-

greso colectivos, a influencias del mundo visible y del invisible, y a la marcha evolutiva de todos los pueblos y de todas las razas, a la cual vamos estrechamente unidos por ley de solidaridad.

Así, se infiere claramente que la justicia humana está supeditada a influencias y a limitaciones; guarda armonía con el conjunto de "lo que es" nuestra vida, o la misión que venimos a desarrollar en la Tierra, amplio escenario de esa vida. No es, pues, fija, constante y perfecta, sino inestable, evolucionante y perfectible, como todo lo humano. Y esto prueba que el concepto de justicia pueda ser diferente o contradictorio entre los hombres o entre los pueblos, unas veces en la totalidad del concepto, y otras en las zonas de delimitación que marcan el más o el menos de lo que se disputa justo por un hombre, por una familia o por una nación. Así se explica que "sientan" la justicia de diverso modo un ignorante o un sabio, un egoísta y un altruísta, un feliz y un desgraciado. Como también puede explicar las diferencias existentes entre la justicia rudimentaria y simplista de los primeros patriarcas, o la que vino a consagrar la ley de Talió, con la que disfrutaban actualmente los pueblos de cultura sobresaliente. ¿Qué será el día de mañana la justicia entre los hombres? Prescindiendo del tiempo, que es un factor secundario para la evolución, día llegará en que esta justicia superará a todo lo conocido. Entonces, no sólo se habrá desterrado de los Códigos la pena de muerte, sino que el hombre sentirá el dolor de que haya existido como se sienten hoy las abe-

raciones en que han podido caer los hombres de tiempos pretéritos.

Pero esa justicia humana no será todavía "la ideal". Será "más perfecta" que la que actualmente sufrimos o disfrutamos, nada más; y hago esta indicación para insistir en el carácter evolutivo e inestable de esta justicia que no puede ser perfecta hasta que el hombre haya podido orar en los planos superiores donde son una misma cosa lo Bueno, lo Bello y lo Justo, fundidos en la Verdad.

Enfocada así la cuestión en pleno dominio de la doctrina espírita, que es donde el hermano Andrés ha querido meternos, no puede haber oposición ni dualismo entre la justicia de tejas arriba y la de tejas abajo. Ni es preciso entregarse a la idea de que exista un Demonio como poder levantado frente a Dios. Genios del mal, demonios o ángeles rebeldes, no son otra cosa que entidades de orden inferior que actúan como tales según su momento evolutivo y que van recorriendo el camino pedregoso que nos lleva a todos desde las formas de la ignorancia, simbolizadas por la obscuridad, hasta las formas de la sabiduría que están representadas por la luz. Todos nos hemos de redimir; todos llegarán a esta luz: hasta los que hubieren caído en la perversidad más honda. La perversidad en sí misma no es más que una forma de ignorancia; y ninguna de aquellas entidades, perversas o ignorantes, podrán alzarse frente a Dios ni contra Él aunque en sus extravíos hubiere desafiado al cielo como don Juan.

Examinemos ahora al hombre, a la individualidad que reencarna y progresa, mientras sigue ese camino orientado hacia la Sabiduría. Veámosle cometer errores o caer en aberraciones como la pena de muerte o como mil otras formas de atropello, de torpeza o de herejía; veamos también cómo en sus estados transitorios de evolución ha establecido sistemas de justicia injusta, como corresponde a su imperfección o a su ignorancia, ¿hay derecho por ello a poner en evidencia la Justicia Superior? ¿Hay alguna oposición entre las travesuras y las ignorancias de Periquito, en sus tiernos años, frente a la austeridad y virtudes de don Pedro, cuando aquella criatura ha llegado a la edad viril?

Además: cuando hablamos de Justicia, como cuando hablamos de otros conceptos abstractos, nos los imaginamos "a nuestra manera". Antropolatrizando la idea, como antropoformizamos a Dios. Dentro de este marco, estimamos que la Justicia Divina abarca aquello que a nosotros se nos antoja bueno, elevado o ideal; y bajo el especial

punto de vista humano, ponemos en conjugación el bien y el mal para atribuir a la Justicia todo lo que separamos en el cercado del Bien. Pero como lo bueno y lo malo son valores relativos que nos equivocan muchas veces, hasta considerar como buenas cosas que son malas o viceversa, de aquí que la idea de Justicia que fabriquemos con estos materiales tenga vicio de origen y nos extravíe.

Es preciso conocer el Bien absoluto para concretar dónde está la Justicia definitiva, y derivamos otra vez hacia el circuito de lo bueno, de lo bello y de lo verdadero. La Justicia Superior abarca seguramente mucho más que lo que la razón humana, torpe y finita, puede alcanzar; y tendrá a la vez muchos modos de manifestarse que nosotros no comprendemos todavía. Así, en su complejidad y en su infinitud, abarca sin duda todo eso que los pobres humanos calificamos de injusto o consideramos en oposición con la Suprema Justicia. Que a no ser así, pronto caeríamos en señalar como formas de injusticia o como formas de castigo por *haber ofendido a Dios*, al rayo, al fuego volcánico o al terremoto, cuando no al dolor santo de la maternidad.

Hay que considerar también que la generalidad de los actos que estimamos injustos, han sido ejecutados por hermanos nuestros que los estiman justos, útiles o convenientes. Para su mundo, aquéllo es una cantidad de Bien; bien egoísta o bien altruísta, individual o colectivo, pero bien en suma. En el caso particular de la pena de muerte, el legislador que la trajo a los códigos creyó realizar un bien social; y no puede parecernos una perversidad el que haya gentes que desde su particular estado de conciencia "sientan" la justicia de esta pena. Lo que pongo de relieve, querido amigo, no para defenderles ni para cejar en nuestra campaña contra la desdichada pena, sino para poner en juego otro factor que merece ser considerado, si nuestra doctrina ha de situarse donde le corresponde, esto es, examinando los problemas desde la altura, considerando el por qué del error ajeno para combatirlo con el razonamiento adecuado, sin agresiones ni látigos y sin entrar a saqueo en la conciencia de quien piensa de distinta manera que nosotros. Es preciso humanizar el error de nuestros hermanos y divinizar el sistema con que debe ser combatido. ¿Estamos de acuerdo?

En conclusión: existe la injusticia humana, como valor relativo; esta injusticia es una consecuencia natural de nuestra imperfección, pero no es definitiva. Produce sus frutos al reflejarse en nuestros actos; y

estos frutos son desde luego necesarios, aunque fueren amargos para adquirir experiencia o para producirla en nuestros semejantes; para ahincar en nosotros, en las reconditeces de nuestro espíritu, la impulsión hacia lo Superior y el deseo de alcanzar la luz. Que en otra forma, al faltar el dolor o el choque purificador, no quedaría grabada con marca de fuego en nuestro periespíritu esa experiencia bendita que nos conduce por reacciones psicológicas y por grados de conocimiento a los estados de afinidad, de amor y de bondad.

No hay comparación posible entre una Justicia y la otra, ni cabe levantar lo relativo o lo transitorio frente a lo absoluto. Lo que sí cabe, mi buen amigo, es que veamos de mejorar la justicia de los hombres creando estado de conciencia contra aberracio-

nes y errores fundamentales. Saquemos a nuestros hermanos de las sombras de la ignorancia, predicando los postulados de Moral, de Amor y de Progreso indefinido, que son la enjundia del Espiritismo. No olvidemos que uno de los medios de acabar con la pena de muerte es también la de acabar con los delincuentes, sembrando en ellos el sentimiento del bien.

Te escribe, hermano Andrés, una pluma que está al servicio del Directorio de la F. E. E., al cual te has dirigido. No es pluma de maestro, pero es de amigo que quiere gozar un poco de la independencia de esta Tribuna libre, escondiéndose tras un anónimo. Al fin y el cabo, su nombre poco importa, mientras su aportación a este estudio pueda ser de alguna utilidad.

X. X. X.

## CONGRESO ESPÍRITA INTERNACIONAL - 1925

Conforme fué decidido en el Congreso de Lieja de 1923 se celebrará en París el próximo Congreso Internacional que ya ha sido anunciado por la comisión organizadora para el mes de Setiembre venidero, bajo el siguiente programa:

El Congreso Espírita Internacional de 1925 queda abierto a todas las Federaciones, Sociedades y Grupos espíritas. El Comité recibirá igualmente todas las Comunicaciones que le sean dirigidas. Los trabajos se repartirán en cinco sesiones:

- 1.<sup>a</sup> Experimentación y demostración.
- 2.<sup>a</sup> Doctrina, Teoría, Discusión y Conclusiones.
- 3.<sup>a</sup> Filosofía moral. Sociología.
- 4.<sup>a</sup> Enseñanza. Propaganda. Estadística.
- 5.<sup>a</sup> Exposición espírita.

### 1.<sup>a</sup> SECCIÓN

#### EXPERIMENTACIÓN. — DEMOSTRACIÓN

a) Hechos que demuestran la existencia, en el hombre, de una fuerza extra-material (fuerza psíquica, etc.). Magnetismo.—Métodos empleados y aparatos de demostración.

b) La misma fuerza exteriorizada. Acción magnética. — Telepatía. — Acción curativa con o sin contacto.—Levitación.—Desplazamiento de objetos.—Fenómenos luminosos.

c) Hechos que demuestran la existencia y la acción de una conciencia extra-sensorial.

Sonambulismo. — Clarividencia. — Psicometría.—Premonición, etc.

d) Hechos espíritas propiamente dichos. (Mediumidad).

*Manifestaciones espontáneas:*

Casas encantadas. — Apariciones. — Visiones.

*Acción del periespíritu:*

Materialización. — Ectoplasma. — Ideoplasma. — Desmaterialización. — Interpenetración material. — Levitación. — Aportes. — Fenómenos luminosos. — Escritura inspirada y directa. — Fotografía. — Fonografía. — Voces directas. — Impresión, Bilocación, incorporación. — Correspondencias cruzadas. — Identificación de los desaparecidos.

Conclusión objetiva. — Orientación de los estudios espíritas.

Instrumentos de control y de registro.

e) 1.<sup>o</sup> Elección de la plegaria.

2.<sup>o</sup> Acción de la plegaria.

Su fuerza. — Su utilidad.

f) Constitución de los grupos:

Organización técnica y práctica de las sesiones espíritas. — Importancia de la homogeneidad y de la instrucción previa. — Estudio de los mejores medios de alumbrado (luz fría, etc.).

### 2.<sup>a</sup> SECCIÓN

#### DOCTRINA. — TEORÍA

Análisis del conjunto de hechos indicados en la primera sección.

CONCLUSIÓN: *Prueba de la existencia del alma y de la supervivencia, evolución progresiva.*

La Reencarnación como explicación de las desigualdades sociales, de las aptitudes, simpatías, niños prodigios, etc.

### 3.ª SECCIÓN

FILOSOFÍA. — MORAL. — SOCIOLOGÍA.

Papel y acción de la doctrina espírita en la evolución humana. — Acción sobre el progreso de las ciencias. — Acción sobre la filosofía. — Acción sobre la Moral. — Acción sobre la sociología. — Acción sobre las religiones, investigación del sentido de la evolución.

Conclusión.

### 4.ª SECCIÓN

ENSEÑANZA. — PROPAGANDA. — ESTADÍSTICA

Conferencias. — Proyecciones. — Films. — Teatro. — Sesiones de demostración. — Publicaciones periódicas. — Diarios. — Literatura espírita. — Objeciones, carácter de las dificultades que la propaganda encuentra. — Instituciones espíritas. — Fundaciones y obras de caridad. — Estadística propiamente dicha, etc.

## 5.ª SECCIÓN

EXPOSICIÓN DE ARTE ESPÍRITA

Fotografía del pensamiento y de la fuerza psíquica. — Moldes, fotografías de dobles y de Espíritus. — Cuadros medianímicos, etc.

A todos los futuros congresistas. — Sociedades espíritas, espiritualistas o psíquicas, agrupaciones o personalidades independientes — se les ruega que desde esta fecha y, a más tardar, hasta el fin del mes de junio de 1925, dirijan sus comunicaciones al Secretariado General de la Federación Espírita Internacional, 8, rue Copérnic, París.

Mientras sea posible, los informes y comunicaciones deben ser *establecidos y divididos* siguiendo la clasificación indicada en el programa, siendo cada tema objeto de un informe separado, a fin de facilitar el trabajo de la Comisión de Organización del Congreso, la cual se hará cargo de los trabajos o documentos espíritas que le sean comunicados y cuyo tema no esté previsto en el presente programa.

RECOMENDACIÓN IMPORTANTE: Para la facilidad de la lectura, y, eventualmente de la impresión, *todos* los informes y documentos comunicados al Congreso deberán estar extendidos sobre papel de igual formato y *por una sola cara*, sin escritura al dorso.

## CONSULTORIO

Publicaremos en esta Sección toda suerte de consultas, sugerencias o respuestas que consideremos de interés general o dadas a provocar la emisión de ideas propias entre nuestros hermanos. Nos reservamos el derecho de modificar o recortar los escritos que se reciban, en todo lo que pueda mejorar su claridad y su concisión.

*Nos dice Mary Lux, de Barcelona:*

He leído en un libro, creo que fué en "Calvario de una mujer", una observación muy curiosa sobre el "timbre de voz" o "modo de hablar" de las personas. Dice así: "Eso que, con seguridad, es lo más personal que hay en el hombre, más personal que los ojos, espejos del alma. Porque los ojos, separados del rostro, se hacen desconocidos. Mientras que una voz, hasta en la obscuridad, hasta en la laminilla de un teléfono o en el cilindro de un fonógrafo, separada del ser a que pertenece, es la manifestación más poderosa, más irrefutable de esa persona."

Naturalmente, que algo semejante deberán notar, a su vez, ciertos animales entre sí. ¿No es cierto?

Agradeceré a algún querido hermano o hermana que me diga qué explicación puede darle nuestra doctrina al mencionado fenómeno, cuya realidad brindo a los espíritas de laboratorio para su examen.

*Pregunta S. Llasat, de esta.*

He oído hablar varias veces de metapsiquismo, pero no se me define bien esta ciencia, la cual trata de fenómenos que para mí son conocidos como espíritas. Además, también he oído decir que hay oposición entre el Metapsiquismo y el Espiritismo, o que el Metapsiquismo tiende a explicar los fenómenos de manera diferente y combatiendo a la doctrina espírita.

Esto me sorprende más porque en una hoja de propaganda editada por la F. E. E.

titulada ¿Qué es el Espiritismo? se me dice que la Metapsíquica es una rama de nuestra ciencia.

¿Hay algún hermano que quiera ponerme en claro esta duda?

*Uno de la Juventud de Sabadell.*

He leído en revistas americanas que se ha editado un himno espírita recibido medianímicamente por la señora María Aldabó.

Estimaré se me diga si se trata de la antigua y consecuente espiritista de este nombre, socia del Centro Barcelonés, y celebraré conocer en qué forma fué dado este himno, su letra y su música. También agradeceré que se me diga si puedo adquirir en Barcelona un ejemplar de este himno.

*F. García.—Barcelona.*

Cuando yo reflexiono sobre la reencarnación me pregunto muchas veces en qué momento se efectuará la encarnación del espíritu en la materia. Si será en el acto de la fecundación, cuando el nacimiento del ser o en cualquier otro momento del desarrollo del feto en el claustro materno. No he leído nada sobre esto en los libros espíritas que conozco y ruego que algún querido hermano me diga si hay algo escrito o que me dé su parecer sobre este punto.

*F. Blanco.—Barcelona.*

Me interesaría conocer detalles de la vida de Allan Kardec, anécdotas, biografía, etcé-

tera, y ruego que se me diga qué hay escrito sobre este querido maestro del Espiritismo. Al mismo tiempo estimaré que se me diga si su nombre fué León Hipólito Denizart y Rivail o León Hipólito Rivail. Unas veces le he visto nombrar Denizart y otras Rivail. La célebre Enciclopedia Espasa, por ejemplo, le nombra Rivail y en libros de la comunión le veo nombrar Denizart, aunque no faltan también los que le nombran Rivail. Agradeceré que se me aclare esta duda.

*M. Barroso, de esta.*

Soy espiritista convencido y sé que existe la mediumnidad curativa y que, en una de sus formas, utiliza como instrumento de curación el pase o la imposición de manos; pero sé también que hay una ciencia, la Magnetología, que emplea a la vez los pases y la imposición, entre los distintos modos de transmitir a un semejante el fluido magnético del operador, también con fines curativos y con éxitos bien ponderados por las escuelas que se dedican al Magnetismo.

En el primer caso, debe actuar un ser espiritual tomando al médium por instrumento; en el segundo actuará el operador con su fuerza magnética sin intervención de ningún espíritu. Así lo comprendo yo, pero agradeceré que se me diga si estoy en lo cierto, y además cómo pueden distinguirse los casos de verdadera mediumnidad que son los de más interés para nosotros.

## FILOSÓFICAS

¿Cuál es el hombre que en las horas de recogimiento no ha interrogado alguna vez a la Naturaleza, o a su propio corazón, inquirendo el por qué de las cosas—el por qué de la vida—, o la razón de ser del Universo? ¿Dónde está aquel que nunca ha intentado levantar el velo de la muerte, conocer su destino y escrutar en la incommensurable sabiduría de lo alto? (León Denis).

Vivimos, pensamos, obramos: hé aquí lo positivo. Morimos: esto no es menos cierto. Pero, llegada la muerte, ¿a dónde vamos? ¿Qué es de nosotros? ¿Seremos o no seremos? Ser o no ser: tal es la alternativa. Ser para siempre o para nunca jamás; ser algo o ser nada: Bien merece todo esto la pena de pensar en ello. (Allan Kardec).

Las ciencias que tenemos por oficiales, se fundan en el principio de que todas las cosas son como ellas las tienen catalogadas o como ellas las deduce, según sus premisas y sus métodos de observación. Pero nosotros estamos persuadidos de que hay muchas cosas que no son en el todo o en su parte como esas ciencias afirman; y también que sus exclusivismos han de llevarle a fracasos ruidosos como a los sabios de Salamanca ante Colón; como a los perseguidores de Galileo, etc., etc., etc. (Filosofía Rosacruz).

¿Con qué objeto debemos suponer que han sido creadas las estrellas? Sin duda que no será para iluminar nuestras noches, ni para brillar como un espectáculo falto de sentido. (Herschel).

## N O T I C I A S

El día 11 del mes en curso, el Presidente de la F. E. E., Prof. Asmara, inaugurará el ciclo de conferencias que durante el año actual tiene en proyecto celebrar el Centro *La Buena Nueva*.

Interesante como todas las del citado orador promete ser la anunciada, a juzgar por el tema escogido: *Fenómenos Magnéticos, Hipnóticos y de Mediumidad*.

Nuestro querido hermano Joaquín Cervelló Beltrá ha sido nombrado nuevamente presidente del Centro *El Faro de Paz*, de Valencia.

Le deseamos un buen acierto en la dirección del mismo.

—Por indisposición del doctor Antich, dejó de dar la conferencia sobre Inmortalismo que tenía anunciada en la Institución Ballbé para el pasado día 28.

Le sustituyó en la tribuna el Presidente del Centro Barcelonés de E. P., don Antonio Senespleda, que hizo una improvisación sobre inmortalidad con la erudición y cariño que él sabe poner en sus disertaciones.

El doctor Antich dará su anunciada conferencia el domingo 1.º de Febrero a las 5 de la tarde, dando así tiempo a que pueda reponerse de su indisposición, que celebraremos mucho no sea cosa de cuidado.

—La Unión de Juventudes Espíritas celebró el día 21 la fiesta de presentación de la nueva entidad, dando una prueba de pujanza por el número de los elementos jóvenes que tomaron parte en ella y por la calidad de la labor realizada, singularmente en cuanto significa inquietud, impulso y deseo de servir a la causa.

Ocupó la presidencia el incansable hermano Viver, del Centro de Sabadell, que cerró el acto con un discurso fogoso y bien inspirado.

Bien venido sea este impulso que, encauzado como hay que esperar que se encauce, puede rendir mucho provecho, así a los jóvenes como a los viejos.

En el próximo número daremos cuenta detallada de dicho acto.

—La I. B. ha dado estas Navidades una comida extraordinaria a las nenas huérfanas que tiene recogidas y a otras cuantas ex-

ternas que están recibiendo instrucción en dicha casa, habiéndose procurado que a estas tiernas criaturas, naufragos ya en el mar de la vida, no les faltara lo que es costumbre proveer para estas fiestas en el seno de las familias: unas golosinas y la cariñosa solicitud de los mayores.

—En la mañana del primer domingo del pasado mes, tuvimos ocasión de ver en la I. B. a una numerosa representación de la Junta directiva de la Sociedad Astronómica de España y América que según nuestras noticias fué a estudiar sobre el terreno las dimensiones de la cúpula del proyectado observatorio y el lugar de emplazamiento de la ecuatorial, teniendo en cuenta el peso de lo uno y de lo otro.

—El día 28 del pasado Diciembre celebró reunión el Directorio de la F. E. E. para tratar de la marcha de la entidad, de la aprobación de cuentas y de una proposición del Centro Barcelonés de E. P. sobre medios de dar más amenidad a algunas de las sesiones que celebran nuestros centros.

Y habiendo faltado espacio para deliberar sobre todas las proposiciones presentadas y a fin de realizar pruebas sobre un aparato de cinematografía que estaba íntimamente ligado a la proposición del Barcelonés, se acordó prorrogar la reunión hasta el día 1.º del corriente, en cuyo día se han tomado interesantes acuerdos de que hablará en breve el Boletín de la F. E. E.

—La Institución Ballbé celebrará durante el mes en curso los siguientes actos: domingo 4, sesión ordinaria de estudio y divulgación; martes 6, reparto de libros a las niñas recogidas y sesión extraordinaria de propaganda con números musicales y conferencia dialogada; domingo 11, conferencia de don Bernardo Obrador sobre "El Espiritismo científico"; domingo 18, conferencia de la señora Saysa, de la serie de "La evolución del arte", con proyección de interesantes clichés. Tema de la primera conferencia: El hombre primitivo, su psicología y su historia. El domingo 25 actuará el Comité de fundación del Instituto de Metapsiquismo con una conferencia a cargo del doctor Melcior. Tema: "Por la vía del subconsciente".

# INSTITUCIÓN BALLBÉ

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

---

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

---

Sesiones los sábados a las 10 de la noche  
y los domingos a las 5 de la tarde

---

ATENEO ESPIRITA - ATENEO DE CIENCIAS NATURALES

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos  
culturales y de propaganda, todos  
los domingos por la tarde

## BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanita- rio de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los  
lunes y miércoles de 4 a 6 tarde,  
exceptuando el primer lunes de  
cada mes.

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)-BARCELONA

DISPONIBLE

DISPONIBLE

# CENTRO ESPIRITA LA BUENA NUEVA

San Luis, 28 - (Gracia)

**B A R C E L O N A**

∴ ∴ Estudios psicológicos ∴ ∴  
Divulgación y propaganda espiritista  
∴ ∴ Conferencias culturales ∴ ∴

SESIONES TODOS LOS DOMINGOS A LAS 5 DE LA TARDE

# ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

	Ptas.		Ptas.		Ptas.
<b>Allan Kardec</b>		Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . .	0'75	<b>Arnaldo Mateos</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica . . . . .	3	Retrato de Amalia Domingo.		Estudios sobre el alma . . . . .	3
Encuadrado . . . . .	5	cartulina de 52 X 70 . . . . .	5	<b>E. d'Esperance</b>	
<b>El libro de los espíritus. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	<b>Quintín López Gómez</b>		Al País de las Sombras. Un tomo en rústica . . . . .	6
Encuadrado . . . . .	7	Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en rústica . . . . .	5	Encuadrado . . . . .	9
<b>El libro de los médiums. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	7	<b>M. González Soriano</b>	
Encuadrado . . . . .	7	Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . . . .	5	El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo . . . . .	2
<b>El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	7	<b>Fabián Palasi</b>	
Encuadrado . . . . .	7	La Mediumidad y sus misterios. Un tomo en rústica . . . . .	4	Moral universal o humana . . . . .	1
<b>El Cielo y el infierno. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	6	Renacimientos o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica . . . . .	6
Encuadrado . . . . .	7	Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica . . . . .	4	En tela . . . . .	8
<b>El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	6	<b>Vizconde de Torres Solanot</b>	
Encuadrado . . . . .	7	El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .	2'50	La médium de las flores . . . . .	3
<b>Obras póstumas. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica . . . . .	3	<b>Miguel Vives</b>	
Encuadrado . . . . .	7	Ciencia magnética. Un tomo en rústica . . . . .	2'50	Guía Práctica del Espiritista . . . . .	1'50
<b>Edición económica de las mismas</b>		Magia Góctica. Un tomo en rústica . . . . .	3	<b>Lorenzo Fenoll</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo . . . . .	1	Metafísica trascendente. Un tomo en rústica . . . . .	3	Al margen de la violencia . . . . .	2
<b>El libro de los Espíritus. Un tomo . . . . .</b>	2	<b>Camilo Flammarion</b>		A España: Levántate y anda . . . . .	1'25
Encuadrado . . . . .	2'50	La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . .	1'50	¿Quién sabe? . . . . .	1'50
<b>El libro de los médiums (agotado).</b>		La Pluralidad de mundos habitados. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3	La Guerra y la Paz . . . . .	0'25
<b>El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo . . . . .</b>	2	Mundos reales y mundos imaginarios. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3	Auroras de Concordia . . . . .	2'50
<b>El Cielo y el infierno. Un tomo . . . . .</b>	2	La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomo de 96 páginas . . . . .	0'50	Olimpiadas Culturales . . . . .	2'50
<b>El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo . . . . .</b>	2	La Muerte (compendio) . . . . .	1	Positivismo Espiritual . . . . .	2
<b>Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . . .</b>	1'50	<b>Daniel Suárez Artazu</b>		<b>José María Fernández Colavida</b>	
Encuadrado . . . . .	2'50	Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4. <sup>o</sup> en rústica . . . . .	4	El infierno o la Barquera del Júcar . . . . .	2'50
<b>Leon Denis</b>		Encuadrado . . . . .	6	<b>Medianímicas</b>	
<b>Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	<b>Gabriel Delanne</b>		Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo "María" con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. <sup>o</sup> . . . . .	2'50
Encuadrado . . . . .	6	La Evolución Anímica. Un tomo . . . . .	5	La vida de Jesús, dictada por El mismo. 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3
<b>En lo invisible. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	Katic King; historia de sus apariciones. Un tomo . . . . .	3	<b>Carlos Johnston</b>	
Encuadrado . . . . .	6	Las vidas sucesivas. Un tomo . . . . .	1'50	Las memorias de los renacimientos pasados . . . . .	1
<b>Después de la muerte. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	<b>J. Blanco Coris</b>		<b>Eduardo Pascual</b>	
Encuadrado . . . . .	6	Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica . . . . .	3	¡Duerme! . . . . .	0'35
<b>"El Gran Enigma". Dios y el Universo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	Encuadrado . . . . .	5	<b>Fernando Girbal</b>	
Encuadrado . . . . .	6	<b>E. Gimeno Eito</b>		Hipnotismo y Sugestión. Un tomo . . . . .	2
<b>El por qué de la vida. Un tomo . . . . .</b>	0'75	El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . .	1'50	En tela . . . . .	3'50
<b>De la idea de vida. Un tomo . . . . .</b>	0'50	<b>Manuel Navarro Murillo</b>		<b>Ch. Lafontaine</b>	
<b>Amalia Domingo y Soler</b>		Temas espiritistas. Un tomo . . . . .	1	El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. <sup>o</sup> . . . . .	6
¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica . . . . .	12	<b>Bruno Miguel Mayol</b>		En tela . . . . .	9
Encuadrados . . . . .	18	Avantismo. Un tomo en rústica . . . . .	2	<b>Castor Vilar de la Tejera</b>	
<b>Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica . . . . .</b>	6	Encuadrado . . . . .	3'50	Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadrado . . . . .	6
Encuadrado . . . . .	9	<b>Víctor Melciór</b>		<b>Varios</b>	
<b>Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . . .	4	El médium curandero . . . . .	1
Encuadrado . . . . .	6	<b>Manuel Navarro Murillo</b>		Ceux qui nous quittent. Extraits de communications medianímiques. Consta de 328 planas . . . . .	1'50
<b>El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	<b>Bruno Miguel Mayol</b>			
Encuadrado . . . . .	8	Avantismo. Un tomo en rústica . . . . .	2		
<b>Ramos de violetas. Dos tomos en rústica . . . . .</b>	8	Encuadrado . . . . .	3'50		
Encuadrados . . . . .	12	<b>Víctor Melciór</b>			
<b>Memorias de Amalia. Un tomo en rústica . . . . .</b>	2	La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . . .	4		
Encuadrado . . . . .	3'50				

# LA LUZ DEL PORVENIR

Estará de venta en los kioscos de Barcelona desde el corriente año

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2.º  
BARCELONA  
(E s p a ñ a)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ



## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

### PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6,00 »

NÚMERO 30 CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director Salvador Vendrell Xuclá

## LA LUZ DEL PORVENIR

## LA FUERZA PSÍQUICA

Desde los orígenes del espiritismo moderno, los experimentadores no tardaron en darse cuenta de que las personas llamadas "médiums" desprenden cierta especie de energía: la que el profesor Thury denominaba *fuerza ectérica* y que William Crookes llamó *fuerza psíquica*, habiendo prevalecido esta última denominación.

¿Cuál es la naturaleza de esta fuerza? Lo ignoramos todavía; y sin embargo, sería para nosotros del más profundo interés saberlo. En efecto, si tuviésemos datos concretos respecto a esta forma particular de energía, quizá sería posible producirla artificialmente para ponerla a merced de las inteligencias invisibles dispuestas a utilizarla; lo que nos evitaría tener que recurrir a los médiums y eliminaría diversos inconvenientes de los que ofrece la mediumnidad, entre ellos, los que se derivan de la cerebración subconsciente o de la autosugestión, sobre todo en las experiencias de escritura intuitiva o mecánica.

Hasta ahora las tentativas realizadas para dilucidar esta cuestión han sido casi del todo infructuosas. William Crookes y Varley, ingeniero jefe de los Telégrafos Británicos, declararon que la fuerza en cuestión no es de naturaleza eléctrica, por lo menos hasta donde era conocida en su tiempo la electricidad, en forma de corrientes galvánicas y de descargas estáticas. Pero ello no implica que la fuerza psíquica no pueda, en determinadas circunstancias, ser asimilada a la radio-actividad, como señalaré en seguida.

Lo que más complica el problema es que a primera vista la fuerza psíquica parece presentar caracteres sumamente heterogéneos. Unas veces se manifiesta como energía puramente mecánica, como en los fenómenos de telekinesia o de movimiento de objetos sin contacto; pero en tales casos, un atento estudio de los hechos demuestra que dicha fuerza puede en cierto modo materializarse, como lo han probado los trabajos del doctor Ochorowicz y, más recientemente, los del profesor Crawford de Belfast. En otros casos la energía agente, siempre invisible, impresiona la placa fotográfica, como lo prueban las fotografías obtenidas por Mr. Beattie y publicadas por Aksakof en su

obra *Animismo y Espiritismo*. Finalmente, también puede a veces la fuerza psíquica descargar el electroscopio.

¿Podría acaso hallarse una explicación general de estos hechos? Pienso que no es imposible, según ya indiqué en uno de mis discursos en el Congreso Espírita de Génova de 1913, del cual voy a permitirme reproducir aquí algunos párrafos.

"En los fenómenos de radio-actividad—dije entonces—, se ha descubierto tres especies de rayos, llamados *alpha*, *beta* y *gamma*, algunos de los cuales ejercen una acción mecánica: son los formados por emisión de *iones*, a los que podemos llamar sub-átomos. Hasta hace poco venía suponiéndose que el átomo era el elemento indivisible, el escalón infranqueable en el fraccionamiento de la materia. Hoy día la ciencia, por boca de sus representantes más autorizados, afirma que el átomo existe, sin duda, pero no con estructura simple y permanente, sino que está formado por sub-átomos, por partículas de pequeñez inimaginable, una de las cuales es núcleo y centro a cuyo alrededor giran las demás con velocidades vertiginosas. El corpúsculo central, de mayor masa que los otros, es el *ion*; los que circulan en torno a él son los *electrones*; unos y otros, aunque de distinto volumen, son de dimensiones infinitesimales.

"A la más tenue manifestación de radio-actividad, el átomo se desagrega parcialmente, dejando escaparse cierto número de electrones; y ahí es donde se advierte la analogía a que me he referido antes. Los fragmentos del átomo actúan de los tres modos arriba aludidos: los mayores manifiestan energía mecánica, imprimiendo movimiento con su choque a ciertos objetos ligeros colocados en el interior de un tubo de Crookes; los de menor masa producen la descarga del electroscopio, impresionan la placa fotográfica y actúan en igual forma que la observada en los experimentos con la médium señorita Tomaczyk, es decir, descomponen el bromuro de plata a través de diversos obstáculos interpuestos. Debe advertirse que la radiación medianímica es más penetrante que los rayos X, puesto que aquélla atraviesa placas de metal impenetrables para estos últimos.

"Así pues, la energía medianímica resulta más potente que la de los cuerpos radio-activos; pero desde luego aparece la analogía entre ambas, al comprobarse que les son comunes los efectos siguientes: 1.º impresionan placas fotográficas; 2.º imprimen movimiento a ciertos objetos sin contacto aparente; 3.º elevan la temperatura de diversas sustancias; 4.º obran sobre los tejidos vivos, pudiendo llegar hasta descomponerlos. En el anterior Congreso de Psicología pudimos ver todos una mano momificada por efluvios medianímicos, que se mantiene enteramente impudrescible."

Veamos ahora qué conclusiones se deducen de todo lo que antecede. Algún día—quizá ese día no esté muy cercano, pero estudiando y trabajando con intensidad podemos adelantar su advenimiento—, acaso podremos utilizar alguna de las formas de la radio-actividad y recoger sus efectos mediante aparatos adecuados; y entonces los espíritus, teniendo a su disposición una fuerza análoga a la que utilizan en los médiums como vehículo indispensable para manifestarse en el plano físico, podrán por ventura actuar directamente sobre tales aparatos. No es necesario ponderar las ventajas que de ahí resultarían. Al poder realizar experimentos sin intervención alguna de los médiums, nos pondríamos a cubierto de toda objeción relativa a fraude y a intervenciones de la subconsciencia; y de otra parte, lograríamos eliminar el influjo mental subjetivo que en las comunicaciones se combina hoy irremediabilmente con la acción de los espíritus, ya que las ideas emitidas por éstos tienen que pasar por el cerebro del médium, donde es fatal que sufran una deformación más o menos considerable, si no es que la comunicación se reduce a puro y simple automatismo del sujeto en trance.

¡Qué maravillosas perspectivas se abrirían entonces ante nosotros! Es evidente que si lográsemos llegar a tal estado de cosas, la realidad de la supervivencia se impondría a todos con rapidez, ya que todo el mundo podría obtener la demostración científica, irrefutable, de la inmortalidad del alma. Libertados del imperio del médium, podríamos realizar en los laboratorios, a voluntad, una magna tarea de investigación metódica: no con la certeza, por supuesto, de llegar siempre al diálogo con el más allá, ya que los espíritus estarían en libertad de manifestarse o no; pero sí con la plena certidumbre de que en el diálogo, cuando existiese, no tomaban parte más que interlocutores de autenticidad irrecusable. La salvedad que consigno no es inútil: en efecto, hay que evitar se nos confunda con ciertos ocultistas que imaginan tener siempre a los espíritus sujetos a su capricho. Lejos de ello, nuestra aspiración habría de reducirse a ofrecer a los desencarnados los instrumentos necesarios para manifestarse cuando quisieran, y yo no dudo que el número de los que querrían sería siempre grande.

La realización de estas previsiones sería el triunfo definitivo del espiritismo. ¡Ojalá los que penosamente hemos roturado el terreno y derramado sin tasa en los surcos la buena semilla, podamos asistir a la eclosión de las espigas en cosecha gloriosa!

GABRIEL DELANNE

Director de la  
*Revue Scientifique et Morale du Spiritisme*

## ESPIRITISMO CIENTÍFICO

El espiritismo tiene que ser científico o  
habrá de dejar de ser. — ALLAN KARDEC.

El tema de la orientación científica del espiritismo es motivo, desde hace algún tiempo, de frecuentes comentarios y pequeñas polémicas verbales entre los espiritistas de lengua española. Mientras insisten los unos en proclamar, cada vez con más ahinco, la necesidad de fomentar la acción científica dentro de nuestro campo y no se cansan de aducir en su favor la conocida frase de Allan Kardec que me sirve de epígrafe, surge en otros (y esos otros forman gran mayoría) una resistencia casi invencible, aunque suele ser meramente pasiva, contra tal orientación, que se supone ser opuesta al carácter moral y religioso de la doctrina, carácter que constituye para los más la genuina esencia del espiritismo.

En esas resistencias pasivas u oposiciones declaradas entra por mucho, desde luego, el equívoco de imaginar contrapuestos y aun incompatibles en cierto modo el criterio científico y el criterio moral o religioso. Recelan o dan por hecho los que tal suponen, que amenazan repercutir en nuestro campo los conflictos insolubles entre Ciencia y Religión, entre la razón y la fe, que han torturado la conciencia humana durante tantos siglos y han dado pie a tantas manifestaciones de fanatismo y de intolerancia por ambas partes. Pero si ese temor (infundado, como luego veremos) explica en parte la aversión que a muchos espiritistas inspira la orientación científica, no está ahí la causa principal de sus repugnancias; sino que estriba en el concepto equivocado que se tiene de lo que debe ser la orientación científica del espiritismo, sin duda porque no hemos acertado todavía a explicarnos bien los que la aconsejamos.

Hasta hace poco, especialmente en los dos últimos siglos, la palabra *ciencia* y el adjetivo *científico* han sido a menudo conceptos inseparables del materialismo y de la irreligiosidad. Pero esto no implica remotamente que la ciencia haya de ser, por necesidad fatal, materialista e irreligiosa; sino que al tomar incremento y libertarse de su secular esclavitud bajo la dictadura teológica, por reacción natural huyó de momento hacia el extremo opuesto. En nombre de Dios y de la religión había sido perseguida y condenada la ciencia, en las personas de Galileo, Giordano Bruno, Miguel Servet y tantos otros. ¿Cómo extrañar que la ciencia, apenas emancipada, se situase frente a sus opresores y frente a todo lo que éstos decían representar y defender?

Pero el materialismo y la irreligiosidad, por ser precisamente consecuencias de una mera reacción defensiva y no en manera alguna condiciones inherentes al criterio científico, han ido esfumándose a medida que se olvidaban las antiguas persecuciones y que la fuerza del despotismo teológico iba desapareciendo. Ciertamente que aun subsiste en muchos científicos la tendencia antirreligiosa; porque también subsiste el influjo social de los mismos elementos que por tanto tiempo tuvieron a la ciencia aherrojada y que, si ya no pueden quemar devotamente a los sabios herejes, pueden aún en muchos casos amargar la vida a quienes rechazan su yugo. Pero son cada día en mayor número los hombres de ciencia que, liberados del circunstancial prejuicio antirreligioso y desdeñando pelear contra el decrepito tirano inquisitorial, buscan la verdad sin preocuparse de los adjetivos que habrán de adornarla; entendiéndose que la ciencia no puede ser materialista ni espiritualista, religiosa ni antirreligiosa, sino simplemente *científica*: que quiere decir rigurosamente imparcial, enderezada a la adquisición del conocimiento sin cortapisas ni sujeción previa de ninguna clase, sin otro postulado que la capacidad de la razón humana para conocer y su dignidad y categoría de instrumento *único* a nuestro alcance para valorar y ordenar los conocimientos asequibles por otras vías que las de la razón.

Al definir así la posición científica, no quiero significar que sólo ella es legítima: tan legítima y respetable será otra cualquiera, fundada en otros postulados, ya que siempre es forzoso postular una base o punto de referencia; lo que digo es que *esto es lo científico*, esto es lo que propugnamos los mantenedores de la orientación científica del espiritismo. Conviene aclararlo; y la aclaración habrá de repetirse cuantas veces sea menester, primeramente para mostrar que no hay incompatibilidad entre este criterio y el de quienes celan y anteponen a todo el desarrollo ético y religioso de nuestra doctrina; y luego para tratar de convencerles de que, por razones de oportunidad, de equilibrio en el progreso integral del espiritismo, importa hoy aplicar esfuerzo preferente a su avance en el orden científico, si no queremos que degeneren en un cúmulo de supersticiones y sea objeto de mofa universal.

Para profesar el espiritismo científicamente no es indispensable, como se figuran muchos y de ahí su resistencia, dedicarnos a experiencias de laboratorio, suprimir todo lo que no pueda controlarse con aparatos, desdeñar todo fenómeno que no sea técnica y rigurosamente comprobado, encerrarnos en el círculo de los conocimientos físicamente positivos; ni se trata tampoco de que los espiritistas nos pongamos todos a estudiar matemáticas y química y demás ciencias especulativas

o de aplicación. ¡No es eso, entiéndase bien que no se trata de eso! Ciertamente que convendrá mucho, donde se pueda, organizar experiencias de laboratorio o por lo menos sesiones de comprobación experimental; cierto que harán bien los que procuren ampliar sus conocimientos en las ciencias positivas; pero esto no es más que un aspecto accesorio de la acción científica, ya que se puede pasar la vida en un laboratorio, como tantos alquimistas de la Edad Media, o poseer una suma formidable de conocimientos matemáticos, como el famoso Einstein, y carecer de criterio científico en absoluto.

La labor científica no está en *lo que se hace*, sino en *cómo se hace*. El que estudia ciencias y practica experimentos con el propósito de hallar razones en favor de una idea preconcebida, en vez de buscar la verdad sin prejuzgarla, hace labor anticientífica. En cambio, un hombre que no haya puesto nunca los pies en un laboratorio ni sepa manejar un aparato, pero que en presencia de un hecho razona imparcialmente sobre sus causas e induce consecuencias racionales, formando opinión propia de lo que ve, dispuesto siempre a modificar tal opinión si nuevos hechos o nuevas razones le demuestran haberse equivocado, éste posee espíritu científico en el más noble y más genuino sentido de la palabra.

Si un grupo de espiritistas, pongo por ejemplo, organizase sesiones experimentales con el médium Fulano, para *demostrar* a un incrédulo que la mediumnidad de Fulano es auténtica y que son reales los fenómenos que produce, ello podrá ser lícito, sin duda, pero no será nada científico; para serlo le falta la condición esencial: que el propósito de los experimentadores tienda a *averiguar* y no a *demostrar* nada, que vaya a la busca de un SI o un NO, de lo que resulte, y no precisamente en busca del SI, que es lo mismo que ir resbalando hacia el fraude más o menos inconsciente o involuntario.

He aquí lo que hace falta para dignificar el espiritismo y redimirlo del desdén con que le miran los profanos. Seremos desdeñados mientras la credulidad sea una nota tan frecuente entre los adeptos de nuestra doctrina. Lo que más repele a quien por primera vez asiste a una sesión medianímica, no es la insuficiencia o el carácter dudoso que a veces ofrecen las comunicaciones obtenidas, sino el ver cómo la mayoría de los circustantes las acepta por buenas a ojos cerrados. Que una determinada comunicación valga poco o nada, puede justificarse con abundancia de explicaciones, sin desdoro alguno: que un auditorio se muestre falto de sentido crítico y dominado por la credulidad, no hay explicación capaz de justificarlo.

Con todo, aunque sea muy triste y perjudicial dar lugar al desdén de los profanos, no es ésta la peor consecuencia de tal actitud, fun-

dada en la falta de espíritu científico. Este es, al fin y al cabo, un mal externo, menos grave que el daño interno que de ahí se origina para nosotros mismos, privados de elevarnos espiritualmente mientras no demos a nuestra mentalidad la orientación científica que queda expuesta.

B. OBRADOR

Secretario General de la F. E. E.

---

## REFLEXIONES

### ANTE EL CADAVER DE UN AMIGO

¿Dónde estás? ¡Oh mi buen amigo! ¿Dónde estás que no te veo? Porque tú no permaneces ya en ese cuerpo que yace ante mí yerto y rígido; no, tú no estás ya ahí, tú estás quizá a mi alrededor, contemplándome, asombrado de mi indiferencia para contigo, en tanto que mis pobres ojos físicos faltos de evidencia espiritual no pueden verte.

Mil pensamientos acuden a mí ante la que fué tu envoltura carnal. ¡Ah, si en estos instantes mi presencia junto a tu cadáver evocara en ti el recuerdo de las frecuentes pláticas que sobre el Más Allá sosteníamos y en las que tú solías asentir a mis explicaciones! ¡Cuánto bien te causaría ahora ese recuerdo! Y si no lo rememoras, ¿qué pensarás al verte a ti mismo, considerándote en plena vida, y ver también, al mismo tiempo en el lecho mortuario a tu propio cuerpo frío y hierático? ¿Cómo te explicarás esa misteriosa dualidad?

Sin embargo, no te acongojes, ten presentes mis explicaciones; ese cuerpo hasta ahora tuyo y que creías constituía tu mismo "yo", no era en realidad más que el instrumento que durante algún tiempo has utilizado para actuar en la vida terrena, y que una vez descompuesto o inservible has abandonado para volver a tu pristina individualidad fluídica e imperecedera.

Tranquilízate, pues, ya ves que la muerte no existe y que por lo tanto el hecho de separarte del cuerpo no debe causarte horror ni espanto alguno. Observa, estudia lo que a tu alrededor pase y te darás prontamente cuenta de que la vida continúa para ti quizá más dichosa, más fácil que cuando podías disponer de tu cuerpo material.

Dentro de poco tiempo, cuando te hayas acostumbrado a esta nueva modalidad de tu existencia, todo te parecerá lógico, natural y sobre todo justo.

Sobre el pecho de tu cadáver brilla un crucifijo de cobre que una mano piadosa ¡piadosa e ignorante! ha colocado allí como signo de tu religiosidad. ¡Qué paradoja! ¡Tú, que aprovechabas cuantas ocasiones se te presentaban para zaherir y ridiculizar las religiones conocidas! ¡Tú, que tanto blasonabas de independencia de pensamiento, de no estar supeditado a dogma alguno, de liberal, de escéptico!

Dicen que antes de exhalar el último suspiro, "has recibido los Santos Sacramentos" y que lo has hecho "con toda unción"... Es posible; más, como es muy cierto que la convicción religiosa no penetra en el ánimo sino lenta y trabajosamente, no puedo admitir que tú, el blasfemo constante, el impío impenitente y el escéptico irreductible, hayas renunciado durante el curso de una enfermedad al ideario que más consistencia tenía en tu idiosincrasia, al que siempre te atuviste y al que, por asaz arraigado, no podías renunciar. Claro está que una dolencia pertinaz y dolorosa, que acaba con las fuerzas físicas y morales, puede hacer de un hombre fuerte y entero, un ser débil de carácter, abúlico y expuesto a todas las sugerencias. Y este es, en verdad, tu caso, que yo disculpo...

Pero, eso pasó y no debe dejar rastro alguno en ti. Ahora al nacer a una nueva vida, debes ante todo reconocerte, observando las nuevas condiciones de tu existencia, los nuevos elementos y circunstancias de tu presente naturaleza, y, en fin, todo cuanto te rodee hasta adquirir la costumbre de vivir en el medio ambiente en que ahora permaneces.

Y procura olvidar la tierra; déjanos aquí con nuestras pequeñeces, con nuestras pesadumbres, en el yunque, en el lagrimadero, esperando a nuestra vez el momento de nuestra desintegración de la carne, de nuestra liberación.

¡Oh, tú, alma hermana! Ante tí se ha abierto el libro de la Vida; si aciertas a leer en él, tu evolución hacia el progreso se verificará de un modo constante y seguro.

C. VILAR DE LA TEJERA

---

## DE RE METAPSIQUICA

Requerido por la Dirección de esta Revista, me propongo publicar de cuando en cuando alguna crónica sobre Metapsiquismo; sobre esa ciencia que unos quieren presentar como una forma nueva del Espiritismo y otros como algo contrario a esta doctrina.

Yo no concibo el Metapsiquismo como una forma nueva de la doctrina espírita, sino como una ciencia que estudia fríamente y con todo rigor la fenomenología espírita o parte de ella. Como tal ciencia, se limita a examinar los fenómenos y a buscarles su mecanismo: a aprisionarlos hasta donde sea posible en las redes del conocimiento científico. No establece, ni tiene por qué establecer, ninguna deducción filosófica al margen de dicho conocimiento, dejando que cada cual la formule luego, por fuera del campo estrictamente metapsíquico, y según la posición espiritual, grado o tendencia de cada uno.

Yo no admito que pueda haber oposición entre la Metapsíquica como ciencia y el Espiritismo como doctrina, sino en cuanto la una o el otro se aparten de la línea que conduce a la Verdad. Pero esto no puede ser. La Metapsíquica como ciencia, no puede tener otra misión que la de buscar esta verdad; el Espiritismo, como sistema, tiene esta misma verdad como suprema aspiración. Se comprende, pues, que no debe existir entre la una y el otro sino motivos de franca colaboración.

Cierto que algunos metapsiquistas resultan en oposición con algunos elementos del campo espírita; pero es a causa de cosas que están más en los hombres que en las doctrinas; o, también, a causa de la noble lucha que se despierta siempre que aparece un nuevo sistema, una manera nueva o una hipótesis diferente, para entrar en la profundidad de lo desconocido.

Cierto también que la Metapsíquica trae en su equipaje algunas hipótesis que tiran contra la concepción espírita de algunos fenómenos. Concedido: pero eso no puede asustar a los espiritistas no dogmáticos por tres sencillas razones:

1.<sup>a</sup> Porque, aun concediendo que esas hipótesis hubieran de admitirse ya como teorías firmes e indiscutibles, y es mucho conceder, no harían otra cosa que convertir en anímicos muchos fenómenos que antes se han considerado espíritas. Pero el Animismo no deja de ser algo fundamentalísimo para el Espiritismo, no hay por qué conceder a las actividades del espíritu encarnado en nosotros, tanto en función normal como supranormal, menor categoría que a las manifestaciones del espíritu libre.

2.<sup>a</sup> Porque por fuera de esas hipótesis quedan aún hechos genuinamente espíritas, respecto de los cuales la Metapsíquica no ha podido emitir hipótesis alguna.

3.<sup>a</sup> Porque la Verdad es sólo una y está por cima de los hombres y del ardor que cada uno ponga en defender su particular punto de vista. De manera que a la larga ha de ser ella la que solucione todos los puntos de divergencia. Con perseverancia y estudio se conseguirá

este fin, con lo cual empieza ya por vencer la verdadera filosofía espírita.

Ello aparte, no hay que desconocer que todo espiritista de concepción amplia ha de ver con satisfacción los progresos del metapsiquismo como ciencia que estudia a fondo nuestros fenómenos y que ha de ser un elemento auxiliar para la evolución de nuestra doctrina.

DARIEL.

## LA CRISIS DE LA MATERIA

Por considerarlo de alto interés al iniciar la divulgación de temas relacionados con las ciencias físicas, vamos a reproducir el siguiente artículo debido a la docta pluma de don José Comas y Solá, Director del Observatorio del Tibidabo, Miembro de la Real Sociedad Astronómica de Inglaterra y de la Academia de Ciencias de Barcelona. Lo copiamos de la obra *Astronomía y Ciencia General*, colección de artículos publicados por el señor Comas y Solá en "La Vanguardia" de Barcelona, durante los años 1900 a 1910:

No hace mucho tiempo publiqué en estas mismas columnas un artículo titulado "La crisis de la Ciencia", en que intenté poner de manifiesto el peligro inminente de ruina que amenazaba a los más clásicos y consagrados principios de todas las ciencias físico-químicas.

Hoy me propongo concretar este importantísimo asunto diciendo algo de la crisis por qué está pasando la existencia de la materia, cuya naturaleza y cuya estructura son y han sido en último resultado los cimientos de todos nuestros conceptos científicos.

La verdad es que los más clásicos principios que informan nuestras ideas sobre la naturaleza y estructura de cuanto existe tambalean del modo más alarmante. La ley fundamental de Lavoisier referente a la conservación de las masas en las combinaciones químicas; la ley de Newton, que depende de las masas y fija centros de gravedad; el principio de la conservación de la energía de Mayer; la inmutabilidad de los cuerpos químicamente simples; las leyes fundamentales de la Termoquímica, en buena parte debidas al insigne Berthelot, cuya muerte reciente llora hoy el mundo; el concepto de cuerpos ponderables y de flúidos imponderables, etc., ceden al embate de los nuevos descubrimientos y al criterio cada día más libre de prejuicios que informa nuestras ideas. ¿A dónde vamos a parar? ¿Qué grandiosa revolución científica nos prepara el siglo xx?

Antes de contestar a estas preguntas, si contestación tienen, me limitaré, por el momento, a hacer algunas consideraciones indudablemente de gran interés para los que *piensan*, es decir, para los espíritus conscientes.

No voy a hacer historia. Es asunto de nuestros días. Sólo recordaré que ayer, cuando estudiábamos en las aulas con el programa en la mano, salíamos todos muy satisfechos con nuestros átomos, con nuestro éter, con nuestras leyes mecánicas, todo muy dócil, al menos así lo creíamos, a las exigencias matemáticas

fundadas en leyes *definitivas*. ¡Cuánto nos figurábamos saber cuando éramos estudiantes!

Estructura atómica, luz, calor, magnetismo, electricidad, gravitación, y hasta la vida misma y el alma no eran para nosotros ningún arcano. Habíamos transformado el Universo entero en una mesa infinita de billar, y con retrocesos y medias bolas, con efectos o sin ellos, escalábamos la ciencia suprema, sin otro apoyo que nuestro taco matemático. Nosotros, agarrados a las faldas de Fresnel, de Young, de Clausius y de otros grandes hombres, habíamos alcanzado el pináculo de nuestros conocimientos científicos y filosóficos, y hasta mirábamos oblicuamente, con cierta conmiseración, a hombres que juzgábamos sólo de valor histórico, como a Newton, Descartes y Van Helmont, que tanto *disparataron* respectivamente con la teoría de la emisión de la luz, con la hipótesis de los torbellinos y con preocupaciones aristotélicas. Nos bastaba recordar que vivíamos nosotros en la edad contemporánea de la Historia para no dudar de nuestra omnisciencia, pues para el hombre, individualmente, con la Historia contemporánea se acaba la Historia.

¡Cuántas ilusiones! Hémos ahora aquí, después de devorar con afán tantas y tantas páginas para alcanzar sólo el vislumbre del crepúsculo de la verdad, amargados ante la plena conciencia de nuestra infinita ignorancia.

¿Pero es que debemos cerrar para siempre y maldecir aquellos libros con los que tanto hemos gozado? ¿Es que con ira debemos apartar nuestros ojos del Cielo y nuestros pensamientos de las obscuridades del misterio? ¿Es que el hombre está condenado, como, por lo demás, hace actualmente la mayor parte de la humanidad, a mirar el suelo, a pavonear su vaciedad, y a vivir con la inconsciente placidez del topo, renunciando para siempre al indiscutible derecho que tenemos de saber? Nunca. Ninguna evolución del espíritu humano, me atrevo a decir, glosando un concepto de Epicteto, por falsa y errónea que haya sido aquélla ha resultado inútil. El reconocimiento del error sirve para demostrarnos, cuando menos, que allí no está la verdad y nos alecciona para enderezar con más seguridad nuestros pasos. Y los esfuerzos nuestros deben ser tanto mayores en estos momentos por cuanto nos sentimos impulsados por el placer, que bien puede llamarse así, que nos produce el tener el convencimiento de que entramos en otra era de conceptos científicos, más verdadera e indudablemente más consoladora que el desdeñoso materialismo que ha ahogado tantas inteligencias en el siglo XIX.

Esta transformación se dibuja ya a últimos del siglo XIX. Quién recordase muchos de los artículos que he publicado en estas mismas columnas desde diez o doce años atrás, podría advertir numerosos comentarios referentes a algunos notables descubrimientos, en que se trasluce la duda creciente, la dificultad cada día mayor que presentaba la interpretación de tales descubrimientos dentro de los moldes de la ciencia clásica.

Si buscáramos los primitivos indicios de esta revolución, aparte de algunas geniales consideraciones de Maxwell y de las famosas experiencias de Sarasin y de la Rive, tendríamos que remontarnos hasta los trabajos de Hittorf y Crookes, efectuados hacia 1875 sobre la llamada materia radiante, o mejor dicho, tendríamos que remontarnos hasta el descubrimiento de los rayos catódicos. El fenómeno de Zeeman, descubierto bastante más tarde, y referente a la acción del magnetismo sobre los rayos luminosos, dió buen empuje a esta cuestión, pero las ideas permanecieron todavía en estado latente.

Con el descubrimiento de los rayos X cambia de fase el estado del asunto, tanto más cuanto con el descubrimiento de Röntgen se eslabonaban los trabajos

anteriores de Lenard, de Goldstein, de Hertz y los posteriores de Becquerel sobre las radiaciones penetrantes del vidrio de urano y los semifracasados trabajos de Lebon con su llamada luz negra. En fin, el problema adquiere su grado máximo de intensidad con el descubrimiento famoso de los cuerpos radio-activos por los esposos Curie.

Ante esta avalancha de nuevos fenómenos que parecen todos conspirar para echar por tierra cuanto creíamos saber, surge un verdadero caos de nuevas hipótesis sin rumbo fijo y sin respetar los más sesudos principios, los que hasta ahora teníamos por invulnerables.

La materia, esta idea fundamental de la Naturaleza, esta *alma mater* de cuanto existe, se hunde, a pesar del prejuicio que representan millares de años de repetir los mismos conceptos y de ver lo mismo. En este tremendo naufragio de la materia se ha logrado provisionalmente encontrar un áncora en que cogerse: el andamiaje de los iones y de los electrones. Con buena voluntad y saltando muchas dificultades irreductibles, el átomo poco a poco se desmaterializa, y aquel bloque microscópico que antes constituía la piedra sillar de la Naturaleza va lentamente disolviéndose en el espacio.

He aquí el átomo transformado en un sistema planetario en miniatura cuyo centro está ocupado por una partícula eléctrica alrededor del cual giran vertiginosamente corpúsculos cargados de electricidad. La acción recíproca y eléctrica de unos átomos con otros produce cuantos fenómenos observamos, pero esta acción es tan compleja que es imposible someterla debidamente al análisis. Lorentz quiere que los iones describan órbitas en todos los planos alrededor de los electrones. El físico japonés Nagoaka considera los átomos constituidos por un gran electrón positivo rodeado de un gran número de electrones negativos muy pequeños, constituyendo una imagen del planeta Saturno con su anillo.

Unos autores suponen la existencia de un soporte material a estas cargas eléctricas. Otros, más atrevidos, lo suprimen. Larmor dice que el átomo material se forma nada más que de electrones, es decir, de partículas infinitesimales de electricidad sin soporte o núcleo alguno material.

El concepto clásico de la masa desaparece. Para algunos, la masa total que apreciamos en los cuerpos se compone de la masa mecánica o material del soporte (admitiendo la existencia de un soporte material a los electrones y iones) y la masa electro-dinámica, que representa la inercia del éter y que varía con el movimiento. Lorentz, por otra parte, dice que es preciso que las masas de las partículas materiales se alteren con el movimiento de traslación de la misma cantidad que las masas electro-dinámicas de los electrones.

Así, pues, el átomo, ya puramente electrónico, ya conteniendo partículas materiales, resulta de masa variable, y ésta sería infinita si se moviera el átomo en el éter con la misma velocidad que se propaga la luz en él.

Es imposible detallar aquí en pocas palabras el torbellino de dudas y contradicciones que arrolla hoy los principios fundamentales de las ciencias naturales; hasta cada autor emplea la clasificación o tecnicismo que mejor le place. Para terminar este punto, recordaré nada más que el eminente lord Kelvin ha supuesto el éter como un sólido indefinido más rígido que ningún cuerpo conocido, dentro del cual los astros gravitarían, sin encontrar resistencia alguna; recordaré que más tarde, el propio autor, ha afirmado que el éter es *absolutamente* imponderable. Entiendo que todos estos conceptos equivalen a decir que, cuando menos, el éter es absolutamente inmaterial, lo cual coincide con el concepto formulado hace ya bastantes años por Hirn.

No pretendo añadir una hipótesis más a este caos de arbitrariedades, pero sí, como resumen de un trabajo más extenso que tengo en estudio, anticiparé la idea de que, en mi concepto, la materia, lejos de ser una realidad ni siquiera una hipótesis cómoda, es una ficción que no tiene ninguna razón de ser.

Por rutina, hemos considerado siempre la materia como una entidad no sólo real sino hasta necesaria. La fuerza, dentro del concepto mecánico, ha sido para nosotros la expresión de la materia en movimiento. Por esta razón hemos establecido un abismo entre la materia y la fuerza y la materia y la energía; *in mente* hemos considerado siempre la energía como una modulación de la fuerza mecánica. Este abismo ha sido para nosotros tan profundo como el que suponemos existir entre un pedazo de hierro y un rayo de luz. Hemos admitido, en fin, el principio de que la materia es impenetrable.

Estas son, en efecto, las ideas que nos formamos de la materia, a juzgar por nuestros sentidos. En este punto hemos razonado como Ptolomeo y los de su época al establecer el sistema del mundo, fundado completamente sobre las apariencias. De ahí nació la teoría atómica, ya iniciada en parte en la antigua Grecia y brillantemente aplicada durante el siglo XIX a las leyes de las proporciones definidas de Proust y de Dalton, al principio de la equivalencia química, a la ley de los calores específicos de Dulong y Petit, a los fenómenos de cristalización, a la cinética de los gases, etc.

Fijémonos en los fenómenos que puede producir una agrupación cualquiera de átomos materiales, sin concederles ninguna atribución dinámica especial, así estén en movimiento como en reposo.

En primer lugar, los átomos materiales desposeídos de energía propia que los agrupara y separara sería un absurdo. Si suponemos en efecto, que en un momento dado desapareciesen las fuerzas interatómicas que conocemos con el nombre de atracción o gravitación, afinidad, cohesión, repulsión, etc., el Universo entero se transformaría inmediatamente en un caos de microscópico polvillo cuyas partículas seguirían eternamente en el espacio trayectorias rectas con movimiento uniforme. Si se quiere admitir la existencia de la materia, es preciso considerar cada átomo o cada mínima partícula como un foco de emanación de fuerzas.

Decimos que un cuerpo es sólido cuando ofrece resistencia a la compresión, torsión, etc., pero en esta resistencia no interviene para nada la materia; sólo intervienen las fuerzas radiadas (?) por el átomo. Con la imaginación podemos suprimir perfectamente este *núcleo material* que las apariencias nos han hecho concebir sin variar en lo más mínimo ninguno de los fenómenos observados.

Ya en la ciencia clásica se dice que los espacios interatómicos de los cuerpos son, en general, enormes con relación a las dimensiones de los átomos, es decir, que los átomos están, en general, muy distanciados entre sí. Y hay que admitirlo, porque si aquéllos se tocaran, los cuerpos no serían compresibles ni elásticos, propiedades de que es imposible dudar. Por este motivo, se han ideado leyes de atracción y repulsión interatómicas que permiten que unos átomos obren sobre otros a distancia, algunas de cuyas leyes cité en mi referido artículo anterior y que implican la existencia de emanaciones de energía (que por lo común se supone eléctrica) que surgen del átomo material. Análogos razonamientos deben hacerse para dar cuenta de la ley de gravitación y de la propagación de la energía en el espacio, pero para ello se invoca el éter del que voy a ocuparme.

¿Qué es esta energía que brota o rodea los átomos, qué es este *algo* que llena el espacio y qué enlaza las masas materiales? Tenemos dos palabras para disimular

nuestra ignorancia sobre el particular: la electricidad y el éter, dos compuestos que para muchos son, por otra parte, una misma cosa.

La electricidad siempre se ha concebido como un algo inmaterial; siempre ha sido para el hombre un flúido imponderable y perfectamente distinto de la materia. Los modernos trabajos de la física, informados por los antiguos conceptos, han tendido cada día a estrechar los lazos de la electricidad con el éter, por manera que hoy, este algo, esta fuerza que gobierna o emana de la materia o que llena el espacio, resulta ser para muchos simplemente el éter.

Y hemos aquí que para explicar el fenómeno inexplicable de que la materia actúe a distancia a través del vacío se invoca otra materia, ya que el éter se le considera por casi todo el mundo como un agregado de átomos materiales, aunque por lo común se tienda a velar este concepto. Estos átomos materiales tienen necesariamente que estar separados, pues de lo contrario no podrían vibrar; además, es necesario que de tales átomos emane una energía, ya que, de lo contrario, tampoco vibrarían, parecidamente a lo que he indicado antes referente a los átomos de la materia ordinaria. El problema es el mismo, y por tanto subsiste sin resolver (aparte de las gravísimas objeciones de otro orden que se pueden imputar a la existencia del éter). Inútil es decir que por el mismo motivo resulta infantil suponer éteres de orden inferior o subéteres, con lo que no se hace más que alejar las dificultades.

No resolviendo nada la materia sola, ni debiéndola invocar nunca para la explicación de un fenómeno, es preciso admitir la existencia, necesaria y suficiente, de la fuerza o energía como entidad libre. El cerebro del hombre, mucho más rudimentario todavía de lo que generalmente se cree, encuentra enormes dificultades en concebir este nuevo *substrátum* del Universo, máxime teniendo infiltrada en el espíritu la noción de la materia tal como nos la presentan nuestros sentidos. Es preciso un gran esfuerzo cerebral para concebir esta extraña disolución del Universo y poder reducir el mismo a un compuesto de líneas y flujos de energía y de emanaciones y ondas dinámicas. Dentro de la relatividad, es un esfuerzo cerebral parecido al del hombre inculto que trata de comprender que nuestro mundo está aislado en el espacio y que nadie en él se encuentra cabeza abajo.

Admitida esta entidad universal energía, y eliminando la existencia de la materia, no es difícil comprender que no se perturba para nada la explicación dinámica que hasta ahora suponemos de los fenómenos naturales; muy al contrario. Tanto es así que imitando a Laplace, podría decirse que podemos pasarnos de la materia porque no tenemos necesidad de tal hipótesis.

Estamos en estos momentos, repito, en el período de transición. Ya hemos visto más arriba que un físico tan eminente como Larmor ha instituido el átomo exclusivamente eléctrico, y que, en general, éste se desmaterializa en la opinión de los físicos modernos, por más que probablemente se abuse de la energía eléctrica como primer elemento dinámico.

Las emanaciones energéticas de las sustancias radio-activas nos demuestran experimentalmente que lo que llamamos materia se descompone espontáneamente en energía, demostrándose con ello que el átomo material es en realidad el resultado de una condensación enorme de energía almacenada en estado potencial y que paulatinamente se disocia, emanando radiaciones de diferente categoría. Lebon, cuyos trabajos presentan indudablemente puntos flacos y quizás poco meditados, pero cuya grande e indudable importancia no ha sido hasta ahora apreciada como fuera debido, ha efectuado notables experimentos de desmaterialización de la

materia, en las tres etapas que convencionalmente las llama materia, rayos catódicos y éter.

Y si importantes son estas consideraciones por lo que se refiere a las que podríamos llamar *fuerzas inorgánicas* de la Naturaleza ; qué transcendental interés revisten cuando se las relaciona con las fuerzas orgánicas o biológicas y sobre todo anímicas !

El estudio científico de nuestro psiquismo apenas si todavía ha empezado, a pesar de que, en el fondo, todas las ciencias deben converger, como aspiración suprema, a dilucidar los problemas de nuestra existencia y a conocer científica y definitivamente cuanto se refiere al origen, fenomenalidad y destinos de nuestro espíritu.

Ciertas experiencias psíquicas, pasmosas y de incalculable valor, nos hacen entrever un mundo colosal del que no tenemos apenas idea. Se han repetido tales experiencias ininidad de veces y aseveran su realidad nombres tan ilustres como Crookes, Zöllner, Richet, Gibier, Lombroso, Porro, Curie, etc.; pudiéndose añadir a estos testimonios el muy modesto, pero no menos afirmativo, del autor de estas líneas.

Los maravillosos fenómenos de materialización, multitud de manifestaciones de las fuerzas psíquicas o mecánico-intelectuales, etc., nos abren un mundo tan inmenso ante nosotros, que los fenómenos de las fuerzas inorgánicas o las que estudia la Ciencia corriente resultan de un raquitismo o pobreza infinitos.

El prejuicio de la Ciencia clásica imponiéndose a muchos, que consideran imposible cuanto no han estudiado en los libros o no pueden plantear con expresiones algébricas; el poco despego que a sus conveniencias de lucro tienen muchos mal llamados científicos para atreverse a afirmar públicamente sus convicciones; la incultura y estupidez general del gran público, cuyo rústico paladar no tolera los manjares exquisitos; en fin, la obsesión, superchería e incultura de muchos adeptos a tales experiencias hace que el estudio científico y experimental de los fenómenos psíquicos se encuentre todavía en el más rudimentario estado.

La desaparición científica de la materia tiene desde este punto de vista una importancia extraordinaria, puesto que la existencia de la energía como entidad libre puede constituir una afirmación solemne de la existencia de nuestra alma como entidad pensante y constituye un gran motivo de posibilidad de la existencia individual y continuada de la misma con independencia de nuestro organismo. El reconocimiento de la energía como único substrátum del Universo puede eliminarnos muchas dificultades y misterios concernientes a las materializaciones psíquicas, pudiendo así entrar, aunque lentamente, esta clase de pasmosos fenómenos supranormales dentro del cuadro de conocimientos admitido por la generalidad de los hombres de ciencia.

Curie vislumbró sin duda estos nuevos horizontes después de su famoso descubrimiento de la radio-actividad, por cuanto inició concienzudos trabajos de investigación psíquica, pero que una muerte brutal tronchó en flor.

Creo que esta crisis de la Ciencia lleva aparejada una apoteosis de luz y de belleza que hasta ahora nos ha eclipsado la opaca rutina. Esta luz y esta belleza deben ser la obra de los verdaderos hombres de inteligencia y de corazón.

Confiemos en ellos.

---

## ASTRONOMÍA POPULAR

## PROEMIO

Todo adepto a la filosofía espírita, sabe que uno de los principios básicos de la misma, es la pluralidad de mundos habitados, teoría la más grande que la mente humana puede concebir y que nos sugiere —por poco preparados que estemos— la idea de eternidad en el tiempo y el espacio, pero ¿basta para creer en la certeza de dicha pluralidad, el solo hecho de que el Espiritismo la ponga entre las afirmaciones sobre las cuales descansan sus cimientos? Ciertamente que no, pues si bien es verdad que la parte filosófica que constituye su credo es de una lógica contundente, no lo es menos que en la época actual de severa revisión de cuanto constituye la esencia de los ideales humanos, se hace necesario renunciar a la fe ciega de nuestros abuelos, reemplazándola con conocimientos que nos conduzcan por medio del raciocinio, a la conclusión de que lo que creíamos cierto, efectivamente lo es y el único camino que puede llevarnos a la meta de nuestras aspiraciones en lo que se refiere a la existencia de otras humanidades, es el estudio de las leyes que rigen este portentoso de belleza que llamamos cielo, en el que gravitan en número infinito los soles y los mundos, cumpliendo cada uno de ellos la misión que tienen trazada, por Aquel que en el fondo de nuestro Yo presentimos, pero que no podemos ni remotamente comprender, a causa de nuestra pequeñez.

El ilustre astrónomo Camilo Flammarion, ha vulgarizado magistralmente estos conocimientos, en numerosos libros, escritos con el estilo claro y elegante que tan justa fama le han dado y sería por mi parte una falta imperdonable de orgullo, pretender decir algo nuevo, sin embargo, contando con la benevolencia de los lectores de esta Revista y atendiendo el ruego de quien merece todos mis respetos, me he propuesto más que explicar, recordar de vez en cuando algunas de las características de las regiones siderales, tema sugestivo en extremo para cuantos desean aportar su grano de arena a la obra de descifrar el enigma de la vida.

Mis trabajos serán cortos porqué la experiencia me ha demostrado que son los que mejor se leen, por la sencilla razón de que concluyen precisamente en el punto que podrían empezar a fatigarnos.

MARIANO ANGLADA

ZA/15668

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ∞ ∞

HACIA LO SUPERIOR  
POR EL AMOR Y LA CIENCIA

Precio: 30 Cént.



Febrero 1925

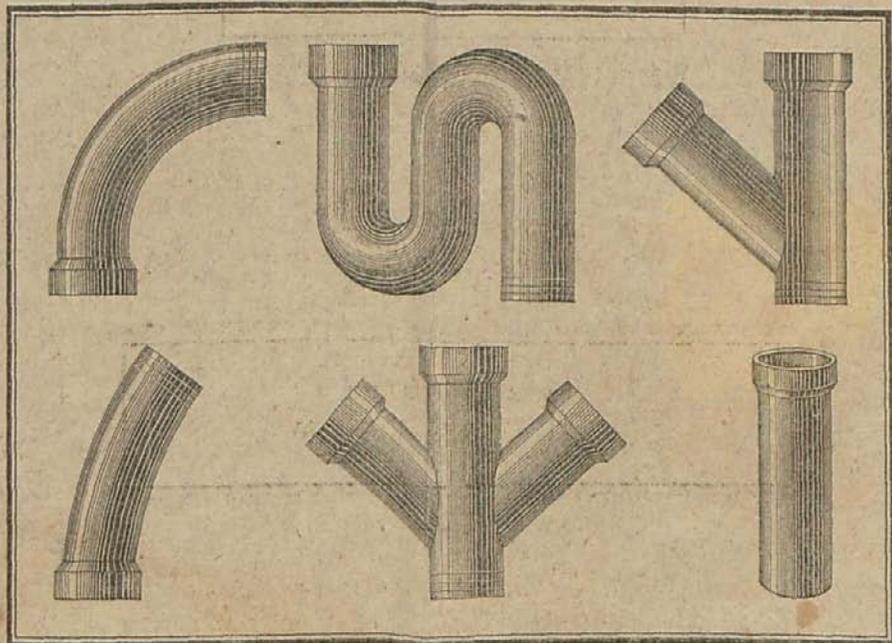
# REGUANT

Manufactura de productos refractarios - Aparatos de gres para industrias químicas - Tubería de gres

PATRIMONIO  
COMPRÁ

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase

de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uni-



forme y lustre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agre-

ga la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan compararseles en cualidades, se comprenderá que abriga el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

**Olivo, 25 - Barcelona**

# LA NOVELA INTERESANTE

(BIBLIOTECA PARA LA MUJER)

Aun cuando todas las obras de esta Colección, por su interés, su fondo moral y su limpieza de lenguaje, son a propósito para ser leídas por el gran público femenino, señalamos con una <sup>o</sup> aquellos títulos que por la índole *sui-generis* de su argumento y de su estilo son recomendados especialmente para las señoritas, y pueden colocarse, sin el menor escrúpulo, en todas las manos, aún en las de las adolescentes.

NO PUBLICA EXTRACTOS

Todas las novelas que se publican en LA NOVELA INTERESANTE son completas

ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

CARLOTA M. BRAEME

- *Azucena*
- *Dora*
- *Leonor*

AUGUSTUS CRAVEN

- *Florángel* <sup>(1)</sup>
- *El sacrificio de Florángel* <sup>(1)</sup>

CHAMPOL

- *Sor Alejandrina* <sup>(1)</sup>

C. ENAULT

- *Gabriela de Célestange*

OCTAVIO FEUILLET

- *La novela de un joven pobre*

CARLOS FOLEY

- *El novio misterioso*
- *Flor de sombra*

ENRIQUE GREVILLE

- *El calvario de Raïsa*
- *Una vida de amor (Sonia)*
- *El ángel del hogar*
- *Amar sin esperanza*
- *El corazón de Luisa*

ALFONSO DE LAMARTINE

- *Flor de Lis*

EUGENIA MARLITT

- *¡Sin madre...!*
- *La princesita de los brezos*
- *...¡Pero el amor perdona!*
- *Mercedes*
- *La calumniada*
- *Barba Azul*

FEDERICO MISTRAL

- *Mireya* <sup>(1)</sup>

JORGE OHNET

- *Felipe Derblay*
- *Lise Fleuron*
- *Sergio Panine* <sup>(1)</sup>
- *El crepúsculo*
- *El gran margal*

E. RAMIREZ-ANGEL

- *De corazón en corazón*  
(Con un prólogo de G. Martínez Sierra)

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

Precio de cada tomo en rústica: 2 ptas.—Lujosamente encuadernados en tela: 3'50 pesetas

Estos libros se venden en todas las librerías y kioscos y en la

**EDITORIAL B. BAUZÁ**

Apartado núm. 66  
ARIBAU, 175 a 179  
BARCELONA

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETALL

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
——— etc., etc. ———

SPORTS

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

## SUMARIO

*Mediumnidad y Facultad*, por Max Allan.—*La conversión de un escéptico*.—*Filosóficas*, por C. Vilar de la Tejera.—*¿Un caso de mediumnidad?*—*Noticia desmentida*.—*Acción Espirita*.—*Lorenzo Fenoll*.—*Retazos poéticos*.—*Noticias*.—*Correspondencia*

*Educación Física*, por Victor Melcior.—*La nueva cruzada*, por Alberto Carsi.—*Simbolismos*, por Fernanflor.—*El reino de lo sobrenatural*.—*De re metapsíquica*, por Sagitario.—*Nuestro sistema planetario*, por M. Anglada

## MEDIUMNIDAD Y FACULTAD

### II

Cerramos nuestro artículo anterior hablando de "sujeto" y "médiu"; tratando de hacer toda la distinción posible entre "facultad" y "mediumnidad", porque así interesa para evitar aberraciones lamentabilísimas y posiciones altamente desairadas, no sólo ante quienes miran desde fuera nuestra fenomenología, sino por ante nosotros mismos, que hemos de ser los primeros interesados en que resplandezca la verdad, y en que se facilite su comprensión o su investigación.

No ofrece ninguna duda que "médiu" quiere decir exclusivamente "intermediario"; y su función presupone necesariamente la existencia de otro ser que actúe utilizando al médiu como instrumento, ya sea en posesión o incorporándose en él, ya haciéndole oír o haciéndole ver en forma subjetiva o en forma objetiva, con simbolismo o sin él, ya tomando elementos exteriorizados por el médiu o ya, en suma, instruyendo o produciendo estímulos más o menos vagos sobre el individuo.

Suponiendo, sin concederlo, que en vez de seres espirituales, existe una "inteligencia desconocida", ajena al hombre (1), como sostiene el profesor Richet, complicando el problema más de la cuenta, en tal caso sería esta inteligencia libre, el agente actuante sobre el médiu.

(1) Nosotros no admitimos sino la existencia de inteligencias libres o extracorporales como las llamó Kardec, refiriéndose siempre a seres desencarnados. Por la similitud del nombre y de la función se habla sin duda alguna de la misma cosa.

De todo lo cual se infiere en buena doctrina que para sentar bien el caso de mediumnidad, es preciso asegurarse de que existe la función de fuera a dentro; el ser actuante, en suma, y tomar seguridades de que el fenómeno que se ofrece a nuestra vista no entra en el amplio círculo de los procesos anímicos.

Podría parecer a algunos que está por demás insistir en la definición de la mediumnidad; pero yo considero lo contrario, porque, aunque sea cosa bien definida, no siempre ni por todos es bien aplicada la definición, como hemos visto al comenzar el artículo anterior. Y la prueba la tenemos en que, por desgracia, hay muchos que se titulan médiums sin serlo ni remotamente, dicho sea con todos los respetos debidos para quienes tienen verdadera mediumnidad.

Como también ocurre que fuera del ambiente en que se mueven esos pseudo médiums, en el hogar o en el taller, se suelen dar más casos que lo que generalmente se cree, de mediumnidad auténtica, repentina, inesperada y tajante.

Mediumnidad y no otra cosa suelen ser las llamadas corazonadas; esas asistencias que a veces percibimos en momentos de tribulación; esas intuiciones o eventualidades que en determinadas circunstancias influyen en nuestros actos, como algo extraño a nuestro modo de sentir o de pensar. Algo, en fin, que después de realizado o pasado, deja en nosotros la convicción de que aquéello es de cosecha ajena. No digo que lo sea todo; pero digo que mucho lo es. Y es esta una mediumnidad discreta, recatada, providente, que no gusta de manifestarse en

grupos, sino a solas y en los momentos de apuro; como una prueba de solitud de las entidades que viven en el espacio o en nuestra aura. Ahí la teoría de los ángeles de la guarda; de los espíritus guías; de los protectores invisibles, de las musas, de los pitris y de los dioses tutelares, reducidas a un común denominador. Estamos en el caso de las "manifestaciones espontáneas", sin preparación ni connivencia, de que habla el maestro con tanto acierto en el "Libro de los médiums".

Al fin y al cabo es muy lógico que, en cuanto fuere posible, lo que tengan que decirnos o intuirnos, o cuando tengan que intervenir en nuestros actos los colaboradores invisibles, procuren hacerlo directamente y en nuestra misma órbita, prescindiendo de terceras personas o dejando reducida la intervención de ésta a los casos en que no sea posible comunicar o insinuarse de otra manera, a aquellos otros en que tengan carácter de generalidad sus avisos y colaboraciones.

No es extraño, pues, que el número de médiums—de verdaderos médiums, quiero decir—sea muy bien limitado como la buena práctica enseña.

Estamos haciendo definiciones y reservas que no atacan ni perjudican a la verdadera mediumnidad, sino que, por el contrario, la afirman y la enaltecen de la misma manera, por ejemplo, que combatiendo o haciendo juicio crítico sobre la prostitución, no se ataca ni se perjudica a la mujer, sino que se le defiende y considera.

Frente a esta mediumnidad, limitada a sus verdaderas proporciones, encerrada en la torre de marfil de una función transcendental, situemos ahora los fenómenos de facultad.

En ellos no existe la inteligencia extracorporal, el "otro ser" que actúa desde fuera, sino el que está dentro de nosotros: nuestro espíritu, con todas sus potencias y energías puestas en conjugación; la inteligencia intracorporal, en función consciente e inconsciente, rigiendo las funciones de nuestra mente, las fisiológicas, las biológicas y las psicológicas en admirable concierto e interdependencia.

Cuando llegamos aquí, el experimentador se encuentra con una serie de fenómenos que maravillan, tanto como los de mediumnidad ¿por qué no? Y que pueden confundirse con ellos en muchos respectos, si no se tiene gran experiencia y mucha facultad analítica para hacer la distinción.

Tampoco debe parecer extraordinario a nadie que sea así, y es honrado reconocerlo precisamente para enmendarlo, alegando en seguida que no es nuestra ciencia la única

ni la última que ha tenido en sus comienzos confusiones semejantes, y acaso menos disculpables que las que comentamos.

No hay que escandalizarse porque se haya confundido, por ejemplo, un fenómeno espírita con otro de orden anímico, producido por una de esas personalidades que duermen en nuestro subconsciente y que forman parte integrante de nuestro yo, como producto de una encarnación anterior, en la cual hemos adquirido experiencia, conocimientos que viven en nosotros y que se manifiestan en activo cuándo y cómo conviene.

Tampoco es extraño que se haya confundido al correr del tiempo la cura hecha por simple instilación de fluido magnético, o mesmerización, y la cura hecha por este mismo fluido manejado por entidades del espacio y mejorado entonces en su función. La potencia magnética existe en el hombre, dijo ya Kardec en su tiempo, pero puede ser mejorada por la acción de los espíritus. He ahí lo que importa distinguir, hoy más que ayer y mañana más que hoy.

Glosando el símil que dió Allán Kardec de la casa encarnada por un lado y blanca por el otro, no sólo estamos obligados a verla por ambos lados para resolver la duda de los dos que se engañan teniendo razón, sino que es preciso contar con las aberraciones visuales que pueden desnaturalizarnos el color de la casa que se mira. Quien se detiene en la superficie de las cosas, se expone a formar un juicio prematuro y, por consiguiente, erróneo.

Sólo por este camino podremos combatir con éxito la "falsa mediumnidad" de que hablamos al principio. Para situarnos en esta vía, nos proponemos exponer una serie de consideraciones probatorias o de hechos prácticos, considerando comparativamente la mediumnidad y la facultad. En un próximo número comenzaremos esta tarea.

MAX ALLÁN

---

*El sentimiento de fraternidad es aquel amor mutuo recomendado por el Divino Maestro a los que quisieron ser sus discípulos. Sólo, pues, cuando todos los hombres sean cristianos de corazón, y no únicamente de boca, se conseguirá que en el mundo impere una perfecta fraternidad y que la familia humana se sienta feliz*

## LA CONVERSIÓN DE UN ESCÉPTICO

Antes de exponer nuestras investigaciones experimentales, examinemos una curiosa manifestación de la que fué objeto, hace una veintena de años, el escéptico director del periódico *Il Secolo XIX*.

Se burlaba del espiritismo y no desperdiciaba ocasión de hacerle blanco de sus acerbadas críticas.

No tardó, sin embargo, en reconocer su error y rectificar su primer juicio; después de haber estudiado la cuestión, cosa que casi nunca hacen nuestros contradictores, dijo: "Nada hay que ofrezca mayor interés que poder decir al alma humana, por la voz de la Ciencia: tú existes y existirás después de la disgregación de la materia. Tengo la firme convicción de que únicamente los estudios medianímicos pueden llevarnos a este resultado, y es preciso que los sabios resuelvan este gran problema: el descubrimiento absoluto de la Verdad."

Provino este cambio radical de las pruebas que le dió Eusapia en las siguientes circunstancias:

Después de haberse familiarizado con los hechos por su estudio, en la sesión del 18 de diciembre de 1901, en el "Circolo Minerva", Vassallo se sintió sujeto por la espalda por dos brazos que le enlazaban afectuosamente, mientras que dos manos de largos dedos afilados, de una persona joven, estrechaban su cabeza, acariciándole. Durante este tiempo, una cabeza juvenil le besaba repetidamente; "todo el mundo oyó el ruido de los besos".

Vassallo preguntó el nombre de la entidad que le manifestaba tan tiernos sentimientos, y por los movimientos de la mesa obtuvo la palabra "Romano", uno de los nombres de su difunto hijo, "ignorado hasta de sus más próximos parientes", pues siempre se le había llamado "Naldino".

Habiendo pedido una prueba de identidad, un dedo se apoyó sobre uno de sus bolsillos, en el cual, dice Vassallo, guardaba una cartera que contenía "el retrato de su hijo".

El cuidado que la entidad tuvo de elegir precisamente el nombre que todo el mundo ignoraba, indica su voluntad de hacerse reconocer, sin que pueda invocarse la transmisión de pensamiento, pues Vassallo se apresura a declarar que de ninguna manera esperaba un nombre que jamás había empleado. El fantasma dió aún otras pruebas, todavía más convincentes.

A una nueva petición de una demostración más completa, la mesa respondió afirmativamente, pidiendo menos luz. Se obedeció, colocando una bujía encendida sobre el "parquet" de otra sala. La claridad era débil, pero suficiente "para que se pudiera distinguir la cara de Eusapia y la de los demás asistentes".

De improviso, el doctor Venzano vió elevarse entre la señora Ramorino y Eusapia una masa vaporosa, "de forma oblonga, que se condensa gradualmente", adquiriendo el aspecto de "una cabeza humana", en la cual aparecen sucesivamente, en relieve, una cabellera abundante, los ojos, la nariz y la boca.

En este momento, el señor Erba y el profesor Porro exclaman al mismo tiempo: "¡Una silueta! ¡Una silueta!" Vassallo, que miraba a otro lado, se vuelve rápidamente y puede ver la cabeza, que avanza varias veces hacia él y se esfuma luego.

El episodio que sigue prueba que no fué juguete de una ilusión, reconociendo a su hijo en la fugaz aparición. No cabe tampoco hablar de una alucinación, pues cuatro de los concurrentes vieron aquel rostro, tan distintamente como si se tratase de una cara real.

Al mismo tiempo que Vassallo, notable dibujante, reproducía cuidadosamente el perfil de su hijo, el doctor Venzano trazaba con lápiz sobre una hoja de papel el croquis de la forma apercibida. Comparóse, entonces, los rasgos de semejanza existentes entre el rostro de la aparición, los apuntes dibujados y el retrato que Vassallo poseía; y en efecto, las líneas del contorno de la cabeza y su aspecto se correspondían maravillosamente.

Si se quiere explicar la aparición por una transfiguración del médium, ¿cómo explicar que éste, que no sabía dibujar, ni modelar, fuese capaz de dar a la aparición una semejanza tan notable, que el padre y el doctor Venzano pudieron trazar un croquis rigurosamente exacto? Podrá decirse, sin más pruebas, por otra parte, que Eusapia tomó la imagen en la subconciencia de Vassallo, pero esto no bastaría, porque, aunque se sea pintor o escultor de genio, no es posible reproducir "instantáneamente" una figura cualquiera. Si se pretende imaginar que el peri-espiritu toma automáticamente la forma de una imagen mental muy intensa, ¿por qué los fantasmas, frecuentemente,

representan seres desconocidos? Además, si el alma humana posee tan prodigiosos poderes, ¿no es evidente que sería independiente del cuerpo, que tendría una autonomía propia, una existencia *sui generis*, que el organismo corporal, que cambia completamente, no habría podido engendrar, y que la desaparición total del cuerpo no pondría trabas a las manifestaciones anímicas, de la misma manera que no las dificulta durante las sesiones? Y así, al querer huir de la "prueba directa" de la supervivencia por las apariciones de difuntos, los adversarios del espiritismo le suministran otros argumentos que conducen a las mismas conclusiones.

En la sesión del 26 de diciembre, durante la obscuridad, una mano, la de Naldino, acaricia al señor Vassallo; pide éste que su hijo halle sobre él un objeto que en vida le fué muy querido. Inmediatamente siente que separan de su corbata un alfiler que le había sido regalado a su hijo y que de intento se había puesto aquella noche para comprobar si la aparición lo cogería.

Habiendo luego pedido una prueba más, Vassallo siente en seguida que dos manos, sosteniéndole por los sobacos, le obligan a levantarse y le llevan dos pasos alrededor, fuera y detrás de su propia silla, es decir, a más de un metro de distancia del médium.

Siente entonces que un cuerpo humano se apoya en su espalda y un rostro que, a su juicio, tiene todo el aspecto del de Naldino, permanece durante algún tiempo pegado a su cara, a la vez que recibe numerosos besos, "cuyo ruido percibe todo el mundo", mien-

tras se escuchan frases entrecortadas, pronunciadas por una voz débil que responde a las preguntas reiteradas del señor Vassallo. El doctor Venzano, sin abandonar el control, se adelanta y logra recoger varias palabras en "dialecto genovés", entre las cuales oye distintamente "caro papa". El diálogo entre la entidad y el señor Vassallo continúa hasta que, después del rumor de un beso, el doctor Venzano percibe esta frase entera: "questo é per la mamma" (este es para mamá).

Casi en el mismo momento la forma se desvanece y la mesa pide típológicamente que se encienda la luz. Apenas encendida la lámpara eléctrica blanca, se ve adelantarse hacia el señor Vassallo una forma humana, envuelta en la cortina del gabinete, que le abraza, mientras una mano, envuelta siempre en la cortina, coge la suya y la retiene durante algún tiempo. El médium no se ha movido de su silla y sus manos permanecen en contacto con las de las personas que lo vigilan.

Hace notar el doctor Venzano, que las palabras pronunciadas no podían provenir del médium, ni siquiera por ventriloquía, no sólo por la dirección de la voz, sino por el purísimo dialecto genovés empleado, sin el más ligero vestigio de aquel acento napolitano del que Eusapia jamás pudo desprenderse.

(Del libro próximo a publicarse LA VOZ DE LOS MUERTOS. Editorial B. Bausá, Barcelona.)

## FILOSOFÍAS

Querer tener la razón no significa razonar, sino todo lo contrario.

El tener la razón no da derecho a imponerla, sino solamente a insinuarla.

Una razón, por mucho que lo sea, no es admitida generalmente sino por aquellas inteligencias que, por afinidad con la que la concibió, pueden comprenderla.

Vale más la razón de un ignorante que la sinrazón de un sabio.

¿Quién es capaz de asegurar que la razón que le asiste, por evidente que ésta sea, no ha de convertirse mañana en sinrazón?

Una razón vale por más de mil cañonazos, pero un cañonazo anula todas las razones.

Conceder constantemente la razón a los demás, es tan vituperable como querer tenerla siempre.

La razón más poderosa no es a veces la más convincente.

Toda razón es siempre relativa; por eso quien crea que la posee debe exponerla con reservas.

Siendo nosotros un reflejo de la voluntad de Dios, la razón absoluta está en Él, jamás en nosotros. C. VILAR DE LA TEJERA

## ¿UN CASO DE MEDIUMNIDAD?

Bajo el epígrafe "Caso extraordinario", publica el "Noticiero Universal" del 30 Enero último lo siguiente:

¿EL ESPÍRITU DE UN SACERDOTE ENCARNADO EN OTRA PERSONA?

La Coruña, 30.—En Moeche, pueblo cercano a El Ferrol, está llamando la atención de toda la comarca la joven de veintiséis años, Manuela Rodríguez Fraga, enferma desde hace mucho tiempo. Desde el día 12 se operó en ella un cambio prodigioso: no comía, y ahora come con gran apetito; no hablaba, y ahora habla en tercera persona, diciendo que lo hace el espíritu de un sacerdote de Ortigueira, fallecido en La Habana, y encarnado en ella.

Lo curioso es que no habla con la simplicidad de conceptos que hablaba antes, sino que, asistida por la cultura del clérigo, aconseja y moraliza con exacto tino y verdadera cultura, y predica y sabe la liturgia íntegra de la misa.

A su casa acuden peregrinaciones a presenciar lo que creen un milagro. En vista de la afluencia de curiosos, la enferma prometió predicar desde el balcón de su casa el domingo, vaticinando la concurrencia que asistirá y asegurando cuáles serán los pueblos de donde llegarían peregrinos.

A continuación habló al pueblo en elevados tonos religiosos, enfervorizando a los campesinos.

El caso está siendo comentadísimo. La comarca se halla conmovida y la familia está desconcertada.

La Prensa aconseja que estudien el caso las más elevadas personalidades científicas.

Aunque parece bien definido el caso, como hecho espírita, no queremos apuntarnos este tanto hasta que recibamos información detallada que se ha solicitado en seguida.

Pero es el caso que han aparecido en seguida contradictores y que, partiendo probablemente de ligero, alguien se ha creído

con autoridad bastante para decir, según telegrama que leemos en otros periódicos, "que se trata de unos fenómenos de auto y heterosugestión, producidos por una histeria corriente en la que resalta la sugestibilidad y la simulación inconsciente".

¡Ahí es nada! Autosugestión en una sujeto que hablaba antes con "simplicidad de concepto", y que es capaz de crear "verdadera cultura" para moralizar con exacto tino, y para desarrollar la liturgia completa de la misa.

¿Acaso lo ha hecho la heterosugestión? Bien, que salga en seguida quién o quiénes han sido capaces de prender en la joven Manuela Rodríguez las sugerencias precisas y en la extensión necesaria para dar como reflejo un consejo o una plática moralizadora en cada caso que eventualmente se le haya presentado, y toda la liturgia de la misa.

Además: ya nos dirá el experto que haya hecho este reconocimiento cómo concilia los vaticinios de esta joven, puro fenómeno premonitorio, con la sugestión.

¿Se trata de simulación inconsciente? Pero ¿qué es lo que se simula? ¿La "verdadera cultura" que no está en los libros de Manuela Rodríguez? ¿La liturgia que quizá no conocía sino a medias y muy por lo externo? ¿La premonición que venía a confirmarse con la asistencia de los peregrinos?

No es lícito decir más por hoy, para no incurrir nosotros a nuestra vez en el defecto que censuramos, combatiendo un dictamen sin tener aún elementos fehacientes del caso dictaminado. Pero es verdaderamente singular que tan pronto como surge algún fenómeno por el orden, salga al palenque alguien que trata de ahogarlo con un "dictamen rotundo" (así se dice pomposamente del que acabamos de comentar), como si se tratara de sustraerlo en seguida a la publicidad y al estudio contradictorio y calificado.

## NOTICIA DESMENTIDA

En diversos periódicos y revistas de los que combaten por todos los medios al espiritismo, ha sido publicada recientemente la noticia de que Sir A. Conan Doyle había abjurado nuestra doctrina, refugiándose en el seno de la Iglesia Católica.

Un comunicado dirigido por el mismo

Conan Doyle al periódico "The International Psychic Gazette", desmiente esa burda falsedad, haciendo constar que su adhesión a la doctrina espírita es cada día más firme.

Inútil decir cuánto ha de complacer a los espiritistas la terminante rectificación del ilustre escritor.

## ACCIÓN ESPIRITA

### LA UNIÓN DE JUVENTUDES ESPIRITISTAS

Con una solemne fiesta literario-musical y de propaganda espírita hizo su presentación la U. de la J. E. el día 21 del próximo pasado mes y año en la sala de actos de la Institución Ballbé.

Sería tarea difícil y pesada citar nombres, ya que todos los que tomaron parte en la misma rivalizaron para cumplir su cometido a plena satisfacción de la numerosa concurrencia que llenaba por completo el local.

Alternando con las poesías y la música, los miembros que componen el Consejo Directivo leyeron varios trabajos originales unos y pronunciaron discursos otros, explicando la finalidad que se propone seguir la naciente organización juvenil, mereciendo señaladas muestras de aprobación de la numerosa concurrencia.

Como síntesis de las ideas expuestas, diremos que la nueva entidad se ha constituido por la necesidad que sienten nuestros jóvenes de actualizar sus energías y prestar su concurso al movimiento general del Espiritismo, marcando en todas nuestras colectividades su característica de *Optimismo* y *Voluntad*, reconociendo, empero, que han de marchar en armonía con los aguerridos veteranos para recibir de ellos el fruto de sus experiencias. Expresaron su propósito de hacer espiritismo práctico, fijando su atención en las conclusiones y principios acordados en el Congreso Internacional Espiritista celebrado en Barcelona el año 1888; creyeron, por tanto, que debía imitarse la obra que realiza la Institución Ballbé, por ser una labor social y humanitaria que los espiritistas no debemos descuidar. Que se debía dedicar preferente atención a la fundación de escuelas, a cuyo efecto, la U. de la J. E. está organizando una tómbola para empezar la instalación de las mismas en la Institución Ballbé.

También expresaron la necesidad de orientar las prácticas medianímicas en el criterio sustentado en las reuniones celebradas por la Federación Internacional y puestas de manifiesto en sus recientes conferencias por D. Bernardo Obradors.

La concurrencia salió muy satisfecha de la velada.

La Junta Directiva del Centro "La Buena Nueva", ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente: Salvador Vendrell, — Vicepresidente: Antonio Guells. — Secretario: José Guillem. — Vicesecretario: Jacinto Rodríguez. — Tesorero: José Ventura. — Contador: Antonio Domingo. — Bibliotecario: José Bataller. — Vocales: Azucena Devis, Dolores Costa, Isidro Codina, Jacinto Llobet.

Actos a celebrar en dicho Centro desde el 15 del actual al 15 del próximo Marzo:  
Día 15 Febrero:

Festival literario a cargo de la Unión de Juventudes Espiritistas.

Días 22 Febrero y 1 y 8 Marzo:

Sesiones medianímicas.

Día 15 Marzo:

Importante conferencia práctica a cargo del Profesor naturista D. V. L. Ferrándiz, disertando sobre el tema: La Grippe: cómo se evita y cómo se cura por medios naturales.

El "Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos", del Guinardó, en Asamblea general celebrada el día 4 del pasado mes, nombró la siguiente Junta Directiva:

Presidente: Luis Moliné. — Vicepresidente: Salvador Boleix. — Secretario: Miguel Ollé. — Vicesecretario: Carolina Gual. — Tesorero: Asunción Mifsut. — Contador: María Pintaluba. — Bibliotecario: Daniel Baldrich. — Vocales: Ignacio Segura, Tirso Eroles, Felipa Moliné, Sebastiana Lloache, Juana Domingo y María Romeu.

La I. B. tiene anunciadas para el mes de Febrero, las siguientes conferencias:  
Febrero 1.º

Conferencia del Dr. Antich sobre "Inmortalismo".

Febrero 8

Segunda conferencia sobre "Evolución del Arte", a cargo de la Sra. Saysa. Tema: La India.

Febrero 15

Lecturas comentadas de clásicos espíritas.  
Febrero 22

Conferencia de D. Bernardo Obrador. Apuntes sobre la cultura de los niños y su psicología. El hogar y la escuela.

Marzo 1.º

Conferencia del Dr. Antich sobre "Evolución".

## LOS QUE VENCEN

## LORENZO FENOLL

Los noveldenses, ofrecieron hace poco un digno homenaje a su distinguido paisano don Lorenzo Fenoll, pensando, sin duda, que los pueblos que saben honrar a sus hombres, se honran a sí mismos. La circunstancia de ser el homenajeado colaborador de esta Revista, nos priva de elogios que podrían parecer interesados y de ninguna manera queremos incurrir en este equívoco; máxime cuando una pluma tan autorizada como la del gran maestro Salvador Sellés, lo hace mucho mejor que podríamos hacerlo nosotros en el siguiente artículo, publicado en *El Luchador*, de Alicante, y que copiamos íntegro:

“Me adhiero gustoso al homenaje preparado. Lorenzo Fenoll lo tiene merecido. Desde muy joven viene laborando por toda causa buena. Trabajador manual, se ha elevado a trabajador intelectual en la región del pensamiento. Su talento es claro y su voluntad es firme. Goza del divino placer de ser útil a los demás, a sus hermanos. Ha luchado por la emancipación obrera, y ha roto muchos eslabones de la cadena del esclavo, ofreciendo un buen ejemplo que deben imitar sus compañeros.

Su cultura, trabajosamente conquistada, le ha permitido componer hermosos libros. En ellos estudia la cuestión social y da claras soluciones al problema. Estudia también la cuestión humana en el espacio y en la eternidad. Ha tenido tiempo de mirar al cielo, y de ver que los astros constituyen

mundos habitados como el nuestro, aunque en formas diferentes. Y hoy contempla en la región del pensamiento, el drama universal en lo infinito, teniendo por objeto la ascensión humana en la luz y en el progreso hacia el seno inmenso del Creador.

Como todos los que luchan por el bien y la verdad, ha sufrido infinitas amarguras; pero ésta es la ley de los redentores todos en estos obscurísimos abismos de los mundos inferiores. Entre sus libros hay uno que se llama *La Prisión*, y se refiere al calabozo del espíritu; pero él ha sufrido también el calabozo material. Todos los que luchan por la libertad, pierden la suya. También estuvo preso Lamennais, ese gran apóstol del Cristianismo, por propagar y difundir la emancipación del alma, que gemía en las cadenas del error, atormentada por la superstición y el fanatismo: Fenoll luchó por el Cristianismo verdadero, no por el falso Cristianismo practicado por los hijos de Loyola, los cuales obcecadamente miran a la tierra, sin acordarse para nada de que existe el cielo.

Si yo tuviese la autoridad de Jesucristo, extendería las sagradas manos sobre la cabeza de Fenoll y le daría mi bendición diciéndole “adelante”; tú hallarás la recompensa. Aunque sé de positivo, que todas las noches, al buscar el descanso necesario, te bendicen, hijo mío, unas manos superiores a las mías: esas manos se llaman tu conciencia satisfecha. — SALVADOR SELLÉS”

---

 RETAZOS POÉTICOS

*De Campoamor.*

¡Más! ¡Más! Suprema explosión  
del pensar y del sentir;  
misteriosa evocación  
del pasado al porvenir;  
prolífica emanación  
que entre gozar y sufrir  
en eléctrica ascensión  
corre en eterna espiral  
del fruto con madurar  
y del árbol con crecer.  
Y en su anhelo de llegar  
a más alto porvenir,  
cuanto siente, consentir,  
llega como el hombre a amar;

de eslabón en eslabón  
una cadena inmortal.  
¡Más! Divina aspiración  
a otra transfiguración  
como la que puedes ver  
siguiendo la evolución  
del grano con germinar,  
de la flor con florecer  
y el hombre, supremo ser,  
de todo infinito en pos,  
por pensar y por querer  
sube siempre, y, además,  
llegará a acercarse a Dios.  
¡Más, alma mía! ¡Más!... ¡Más!..

## N O T I C I A S

Rogamos a nuestros hermanos suscriptores que se hallen en descubierto con esta Administración, procuren ponerse al corriente, de lo contrario, nos veremos en el sensible caso de suspender el envío de la revista a los que adeuden más de dos años, lo que verificaremos desde el número próximo.

La Unión de Juventudes Espíritas organiza un festival para el cuarto domingo de Marzo, día 29. Tendrá lugar en la Institución Ballbé. Sirva la presente gacetilla de invitación a todo el elemento espírita de Barcelona y pueblos inmediatos.

Se están recibiendo diferentes regalos, algunos de bastante valor, para la tómbola organizada por la Unión de Juventudes profundación de escuelas en la Institución Ballbé.

En ocasión de la fiesta anunciada para el día 29 del próximo Marzo, se hará en la I. B. una exposición de objetos donados o adquiridos para la tómbola. Este mismo día quedará fijado y se hará público el día de celebración del sorteo de premios.

La "Revue Spirite" nos enteramos de que ha sido designado el Dr. Osty para substituir al Dr. Geley en la Dirección del Instituto Internacional de Metapsiquismo.

Tenemos entendido que la Editorial Bauzá ha adquirido los derechos de traducción de la última obra del maestro Delanne, "Reencarnación", obra que, por lo tanto, figurará en la serie de la Biblioteca de Ciencias Psíquicas.

En la última sesión del Directorio de la F. E. E., hemos podido saber que León Denis ha hecho cesión también de sus derechos de autor a favor de la Federación, respecto de aquellas obras suyas que estén por traducir.

A principios del pasado mes de Enero, recibió el Presidente de la Institución Ballbé una comunicación de la Sociedad Astronómica de España y América, dando por fracasadas las negociaciones que se venían siguiendo para la instalación de un observatorio. Lamentamos sinceramente que no haya podido llevarse a término este proyecto, a pesar de las facilidades de todo género que ha brindado la I. B. para su realización,

desde el momento en que el Presidente de la Astronómica, don José Comas y Solá, inició la idea y ofreció su entusiasta concurso.

El "Día Gráfico", correspondiente al 14 de Enero último, publica una fotografía a cuarto de página, mostrando a Miss Spore, de Nueva York, supuesta médium que, al decir de este periódico, produce pinturas notables obtenidas en estado suprasíquico.

En tanto podemos obtener detalles comprobatorios de esta mediumidad, conservaremos esta fotografía en nuestro archivo.

Nos hacemos eco de una correspondencia de París, según la cual está produciendo algunos fenómenos físicos de importancia, Mme. Albertina Bourniquel, en el Grupo de Psiquismo Experimental, que trabaja en la Casa del Espiritismo en París. Como es cuestión que merece estudio e información amplia, esperamos detalles precisos y complementarios para ocuparnos en otro lugar de estos fenómenos.

Ha sido regalado a la I. B. el original en yeso de "Los degenerados", obra de Carlos Mani, y que, según un crítico autorizado, es un verdadero trozo de filosofía llevado a la escultura. En un próximo número publicaremos la interpretación de esta obra.

A última hora nos hemos visto obligados a retirar las secciones de *Consultorio* y *Crónica extranjera* para dar cabida en el presente número a asuntos de interés y actualidad como podrán apreciar nuestros queridos lectores.

---

### C O R R E S P O N D E N C I A

---

Sres. J. C. y D. P. (Valencia), J. P. (Peñarroya), J. B. (La Línea), F. V., M. C. y F. Ll. (Málaga), L. E., L. P. y C. E. (Melilla), D. G. (Cartagena), L. E. (Novelda), D. L. (Zaragoza), P. C. (Navasfrías), B. S. (S. Carlos del V.), J. M. S. (Ortells), C. L. (Argamasilla), A. G. (Caracul), J. G., P. V., A. P., J. L., L. G. y F. M. (Algeciras), M. L. y B. Q. (Tarragona), J. M. (Valls), J. A. y L. M. (La Carolina), J. A. G. (Cabra), R. F. (Granada), A. B. (Gibraltar), A. G. (Tánger), E. P. G., A. M., J. V., I. L., F. R., T. A. y C. A. y F. (Almería), C. C. (Honduras), J. C. (Manzanares), S. C. (Lugo), R. G. (Tárrega), R. V. (Esparraguera), J. E. (Alcira), J. T. (Jumilla), C. G. (Iznajar), R. M. (Blanes), G. R. (A. de S. Juan), F. C. (Tortosa), M. G. (Toledo) y R. G. (Nador): Recibidos sus giros y satisfechas sus suscripciones por todo el corriente año.

Sres. A. G. (Caracul), J. A. (La Carolina), F. M. (San Javier), C. E. (Melilla): Servidos sus pedidos de libros; a todos mil gracias.

# INSTITUCIÓN BALLBÉ

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

---

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

---

Sesiones los sábados a las 10 de la noche  
y los domingos a las 5 de la tarde

---

ATENEOS ESPIRITA - ATENEOS DE CIENCIAS NATURALES

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

---

Conferencias, sesiones recreativas, actos  
culturales y de propaganda, todos  
los domingos por la tarde

### BIBLIOTECA ESPIRITA

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

---

Divulgación espírita todos los  
lunes y miércoles de 4 a 6 tarde,  
exceptuando el lunes siguiente al  
primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)-BARCELONA

DISPONIBLE

DISPONIBLE

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

## HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

ESTERERÍA  
DE

## BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE ALFOMBRAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 550 páginas

En rústica, 6 ptas. -- En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas -- En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas -- En tela, 12 pesetas

El Espiritismo refutando los errores  
del Catolicismo romano.

Un tomo de 450 páginas

En rústica, 5 pesetas -- En tela, 8 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas -- En tela, 6 pesetas

Memorias de Amalia (La primera parte  
fué escrita por ella en vida; la segunda, la  
dictó desde ultratumba).

Un tomo de 160 páginas

En rústica, 2 pesetas -- En tela, 3'50 ptas.

## REPRESENTANTES

a la comisión para artículos de correa y accesorios de cuero para maquinaria. Se necesitan para las plazas de Ripoll, Manlleu, Tarrasa, Manresa, Valencia, Alcoy y Alicante. Dirigirse: ANGEL PIERA, Consejo Ciento, 435. - Barcelona

# ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

## QUIROPRÁCTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo:

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema.

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quirópata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio du Léman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

## V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. - Barcelona



**Estreñimiento**

**Parálisis**

**Apoplejía**

(feridura)

**Reumatismo**

**Vejez prematura**

**Escrofulismo**

**Anémicos**

**etcétera.**

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2.º  
BARCELONA  
(España)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ

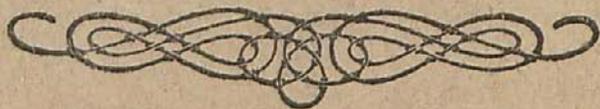


## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

### PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). . .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6,00 »

NÚMERO 30 CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

## LA LUZ DEL PORVENIR

## EDUCACIÓN FÍSICA

Un medio de gran valor para influir sobre el desarrollo del cuerpo del niño, y en particular sobre la moral, estimulando los sentimientos de solidaridad y disciplina, dando agilidad al pensamiento, vigorizando la voluntad y disponiendo al educando a alcanzar su propio dominio, a la vez que infundiéndole confianza y resolución en sus actos, hemos de encontrarlo en la gimnasia.

De ella, como de todo, se ha abusado.

La *gimnasia francesa*, la *italiana* y la *alemana*, creando dificultades excesivas en sus ejercicios, iban encaminadas a producir acróbatas o guerreros. Los alumnos entregados a esta clase de ejercicios, tan anti-científicos como desprovistos de finalidad educadora, no consiguen el desarrollo armónico del cuerpo, sino que, por el contrario, producen deformaciones corporales por exceso de función (hipertrofia de músculos y vísceras). Por ese lado, resulta dicha clase de gimnasia completamente antihigiénica.

Pero, además de este defecto, reúne el de desarrollar excesivamente los sentimientos de vanidad y disponer al muchacho a un matonismo que, ya en ciernes, alborea en los afanes por humillar brutalmente al adversario y ensoberbecerse con su derrota.

Ahora precisamente podemos comprobar esos inconvenientes con algunos deportes de boga que se han subido a la cabeza de la mayor parte de cabezas de la humanidad. Si en el gimnasio de un cuartel puede tener perfecta excusa la aplicación de semejantes procedimientos, está fuera de lugar en el patio de una escuela, en la que debe cumplirse el doble fin de conseguir salud y belleza plásticas, así como armonía en las funciones psíquicas.

Esto es lo que se propone y consigue la *gimnasia de conjunto*, que tiene, además, la singular ventaja de no requerir el uso de aparato alguno, siendo, por tanto, aplicable a las escuelas más modestas, y en muchos institutos de corrección: Mettray, Ruyssede, el Asilo juvenil de New-York, la escuela disciplinaria de Brooklin, etc., emplean con gran éxito la citada gimnasia, con el doble fin de someter a las naturalezas más rebeldes y prepararlas para la carrera militar.

Los inconvenientes de orden moral que resultan de la gimnasia atlética, pueden aplicarse asimismo a la esgrima, porque el muchacho, al aprender estos ejercicios, tiene muy lejos de su mente la idea de disciplina, y sólo procura emular al profesor, en lo de asestar un buen golpe al adversario, lo cual contribuye a desarrollar los sentimientos de crueldad entre todos los camaradas.

La gimnasia de conjunto, practicada en masa o en pequeños pelotones, es muy favorable para el cultivo de la voluntad, disponiendo a fijar el hábito de la disciplina y del ritmo.

Con ella se consigue entrenar las energías de los más obtusos, y ejercer asimismo, según ya hemos dicho, una acción moderada sobre el temperamento de los impulsivos e inquietos, siempre difíciles de someter, cuando se les trata aisladamente.

A los mandatos del Profesor, vuelven la cabeza, tan pronto a la derecha como a la izquierda; levantan o bajan los brazos, los extienden o flexionan; se inclinan hacia el suelo, formando con sus cuerpos figuras geométricas, y con estos simples ejercicios, se llega insensiblemente a transformar el carácter, acumulando actos de obediencia que, para las naturalezas salvajes, constituyen la principal medicina.

Se ha llegado a censurar estos procedimientos de educación, bajo el pretexto de que su constante ejercicio amortigua las iniciativas individuales, convirtiendo al alumno en autómatas; pero dicha censura no podrá nunca aplicarse allí donde se simultaneen los ejercicios gimnásticos de conjunto con otros procedimientos en que rivalicen la fuerza y la destreza, según ocurre en la gimnasia, aislada de los aparatos, en la carrera y en multitud de juegos honestos que constituyen el mejor preservativo contra la inercia y la inclinación hacia prácticas funestas.

Mr. Paton, director de la *Grammar School*, de Manchester, al discutir las ventajas de estos juegos en las escuelas, habla de su valor moral en estos términos: "Los juegos desarrollan indirectamente, aunque no por eso con menos realidad, la prontitud en la acción y en la resolución, al mando rápido del jefe, enseñan el dominio de sí mismo, conservando la calma, aún en las circunstancias más difíciles, del mismo modo que ante el enemigo y en los conflictos más violentos.

"Enseñan la rectitud y el sentimiento del honor, rudimentario, pero real.

"Enseñan el desinterés y el hábito de la cooperación, y enseñan todo esto, dentro del límite de los gustos y de las actividades naturales propias del muchacho. Su nativa disposición para la lucha que, descuidada, haría de él un matón, y reprimida un cobarde, se utiliza para hacer de él un hombre" (1).

(1) Paton (J. L.) *Engisch. Public. School*, London, 1905.

Utilizando el ritmo como uno de los grandes elementos del entrenamiento, se ejercita actualmente el baile en algunos institutos de cultura, no precisamente el baile en sus formas modernas de vals, rigodón, polca, etc., sino en los de antiguos bailes populares, que despiertan el sentimiento de belleza de las actitudes y movimientos expresivos.

El baile ejerce una influencia benéfica hasta en los mismos idiotas, y en los centros educativos que tienen el baile como ejercicio habitual, según ocurre en el Asilo de Columbus (Estado de Ohio), se ha comprobado que los muchachos hacen notables progresos en su educación, lo que se consigue formando grupos, de manera que los turbulentos se colocan al lado de los tímidos; los que tienen demasiada actividad con los indolentes, a fin de conducirlos a realizar movimientos armoniosos y divertidos.

A los bailes se añaden ejercicios de euritmia, compuestos de movimientos imitativos y expresivos de escenas de la vida, acompañados de cantos y de música instrumental. Recuerdan estos ejercicios la orquística de los griegos, que tuvo tan gran influjo educativo.

VÍCTOR MELCIOR

---

## LA NUEVA CRUZADA

Es viejo reflexionar sobre los hechos naturales.

Los sabios más eminentes de las civilizaciones griega y latina, entre los que sobresalieron los gigantes Epicuro, Empédocles, Egnatius y Lucrecio, dedicaron sus vidas enteras a reflexionar y a producir luego obras que, a través de los veinte siglos que nos separan de aquella época, llegan a nosotros llenas de frescura y de originalidad, precisamente por esto, por ser producidas por la reflexión y por haber tomado como motivo de la misma la Naturaleza.

Sabios también de épocas posteriores, se consagraron a esta noble misión con resultados ideales magníficos, legando asimismo a la posteridad monumentos de abnegación, de altruismo y de delicadeza suma, pero ninguno de ellos, ni todos juntos, llegaron imponerse y llamar la atención a la Humanidad, definitivamente, hacia la única fuente de inspiración, hacia el fundamento del verdadero saber, hacia el origen del conocimiento, que es la Naturaleza. En la época contemporánea, podemos decir lo mismo de los eminentes Humbolt, Reclús, Meunier, Moragas, Verdaguer, Einstein, Comas Solá, Turró, Ferrán, etc.; ellos

han levantado enormes monumentos de saber, colosales motivos de satisfacción espiritual; han despejado con su reflexión trascendentales incógnitas y han descubierto también grandes dudas, que las han ofrecido a la Humanidad generosa y sinceramente, dándole motivo con ello para su fácil salvación espiritual, e indicándole el camino del consuelo material con la resolución de los problemas prácticos de la repetida Naturaleza.

Y tampoco esta generación de sabios ha encontrado el eco merecido en la generalidad de sus contemporáneos. Solamente un reducido número de altruistas de generosos de hombres de visión panorámica y sentimientos universalistas, saltando del átomo al Universo, es decir, del individuo a la Humanidad, han empezado a practicar con devoción exquisita y con fe inquebrantable el curioso sistema de hablar a sus semejantes por simple traducción de los dictados de la Naturaleza, recurriendo a todos los medios para hacerse oír y dando fuertes aldabonazos a la conciencia colectiva para que dirija resueltamente hacia el gran todo las esperanzas en sus justos anhelos y en sus nobles inquietudes.

Ellos han vuelto sobre el antiguo axioma de que "nada hay nuevo bajo el Sol" y sin ser fatalistas han reconocido la existencia de un encadenamiento o conexión lógica entre todos los hechos, en razón a una rigurosa cronología u orden de sucesión. A esta disciplina, además, no están exentas las acciones del hombre, pues éstas se producen sugeridas por el medio ambiente, de lo cual resulta que la obra de éste es un aspecto más de la obra natural y que, por lo tanto, el libre albedrío es tan restringido, tan relativo, como todas las concepciones del cerebro humano. Según lo cual los hechos naturales mandan, se imponen, gobiernan el mundo, de tal suerte, que es preciso reconocer que la nueva acción científico-social consiste en divulgar lo más ampliamente posible la trascendencia de aquellos hechos, estudiando en forma popular la Astronomía, la Geología, la Meteorología, la Botánica, la Zoología, penetrando en su interesantísimo aspecto de aplicación, en las instituciones, en la organización, en las formas de agrupación y en las de producción, para fundamentar sólidamente el progreso y destruir el error de los viejos sistemas que atribuyeron a meros desaciertos políticos el pernicioso efecto de ciertas fatalidades naturales contra las que ha de luchar mediante otros procedimientos.

Es claro que un cambio tan radical en las costumbres públicas no se improvisa ni se puede imponer; ha de triunfar por convicción; y este objeto, además de las campañas que el escogido grupo a que nos hemos referido se ha impuesto, precisa disponer a los hombres del mañana y a las maestras de aquellos hombres, es decir, es necesario

iniciar a los niños y a las mujeres en esta visión moderna de la vida, organizando cursos libres de ciencias naturales, e influenciando además en los Gobiernos para que creen en las escuelas oficiales programas de estas ciencias encaminados al noble fin de la felicidad colectiva del porvenir.

Quien en los tiempos venideros lleve en el bagaje de su instrucción la densidad intelectual que significan los amplios conocimientos de la Naturaleza, gobernará o será gobernado con tal precisión y armonía tanta con las demás consecuencias del ambiente, que, engranando perfectamente con el ritmo de la máquina general de la vida bajo sus aspectos orgánico, social, político, artístico, etc., no dará motivo ni ocasión para producirse estridencias, conmociones ni pérdidas inútiles de energías físicas ni morales, aprovechándose por lo tanto todo el esfuerzo exclusivamente en beneficio de la sufrida, paciente y heroica Humanidad.

Para este objeto, es indispensable que en las escuelas primarias se implanten cursos completos de Historia Natural, *precisamente al aire libre*. Que en los Institutos de Segunda Enseñanza, en las Universidades y en las Escuelas especiales, se estudien con toda amplitud las ciencias más arriba mencionadas, pero muy especialmente la Botánica, la Zoología, la Geología y sus interesantes derivados, como son la Mineralogía, la Hidrología y la Paleontología. Que se estimule por el Estado la publicación de un libro, que pudiera titularse: "Aplicación de la Historia Natural a la vida práctica", el cual debería constar de dos partes, a saber: Primera, Aplicaciones materiales, y segunda, Interpretación del idioma de la Naturaleza, la cual se dedicaría exclusivamente a arrancar a ésta el secreto de sus leyes y a la aplicación en las sociedades humanas de sus sencillos y eficaces procedimientos.

Los estudios de esta especie, puesto que son la base fundamental de todos los demás estudios, han de llevarse, pues, a cabo con un orden completo. El que estas líneas escribe, entiende que su curso debe desarrollarse sobre el curso mismo del tiempo, empezando por la primavera y siguiendo por el verano, el otoño, y terminando por el invierno. Este plan lleva ya en sí una semejanza con la vida misma de la criatura humana; e inculcar esta idea al estudiante, sea niño, sea mujer, sea hombre, constituye la mejor disciplina científica y el más enérgico excitante a la reflexión, al establecimiento de comparaciones, a la formación de ciencia propia y a la automoralización.

El aspecto físico de la estación que escogemos para empezar estos estudios, y el orden de relación de las que le siguen, es de sí simbólico; el aumento de la duración del día, de la altura del Sol sobre el

horizonte, de la temperatura, del deshielo, la desaparición de los vestigios del invierno. La germinación de las semillas, los brotes de los vegetales, la transformación de ciertos animales, el color de las flores; en una palabra, la presencia evidente de la vida, con toda su fuerza, con todo su esplendor.

En el verano se vigorizan las plantas y los animales y la actividad biológica alcanza su punto máximo.

En el otoño empieza la decadencia física y al mismo tiempo la dureza de los elementos, los combates de la selección. Y por fin el invierno, que, con su crudeza, parece simbolizar la muerte misma.

Además, durante todo el año se observan los efectos denudatrices de las nieves y de las aguas en las cumbres; la formación de nuevas tierras en las costas; la acción de los vientos; la reproducción de las especies; la labor de las abejas, de los mosquitos, y en general, la curiosísima vida de los insectos. Las asociaciones animales y vegetales para mejorar y facilitar su vida. Las construcciones de los corales y de los foraminíferos; las cristalizaciones y la riqueza de ciertas piedras y de ciertos minerales. Los diluvios y la sequía, las zonas heladas y las regiones volcánicas, etc., etc. El conjunto de todo lo cual constituye para el hombre que observa con reflexión, y mejor, si lo estudia con método, el manantial inagotable de las más elevadas enseñanzas.

Las propiedades y atributos de cada ser, le hacen conocer las suyas propias; el orden admirable y la armonía reinante en el Universo, le enseñan el que debe aplicar a sus obras y a su conducta. La sobriedad, el desinterés, el amor, la justicia, son espontáneas en la Naturaleza y sólo hay que rendirse a esta evidencia y abrir el cerebro a la reflexión para estar en condiciones de formar en las filas del futuro ejército de la Paz, de los salvadores del mundo; de los productores de felicidad; de los fundadores de las sociedades de la Razón y de la Conciencia, las que podrán titularse sociedades, pues las actuales, todo interés, ambiciones, egoísmos, son en todo caso un ensayo, una caricatura, la ley pasajera de una morada provisional de una horda en organización, pero no un todo armónico en cuanto de la Humanidad depende.

A esta evolución maravillosa, pero precisa e inaplazable, debemos contribuir todos, y este artículo a ello se refiere, empleando, especialmente, el sistema de sugerir reflexiones a sus amables lectores, a los que, desde luego, considera como hermanos colaboradores en esta cruzada del bien por el bien. Es ésta la nueva Cruzada.

ALBERTO CARSÍ

## SIMBOLISMOS

Todo aquel que quiera saber, ganar grado o llegar al alma de las cosas, ha de sufrir el rigor de la iniciación o del aprendizaje con sus momentos de fe y de duda, de trabajo y de descanso, de dolor y de dulzura, de esfuerzo y compensación; ha de quemar incienso a la Verdad y a la Razón ante el ara, bajo el cielo azul donde brillan las estrellas como mensajeros del infinito.

Allí ha de ver la luz; allí se ha de encarar con la diosa Minerva, símbolo de la sabiduría; con Hércules, símbolo de la fuerza; con Venus, símbolo de la belleza. Porque en todo cuanto existe, en la entraña del átomo como en los sistemas planetarios; en todas las formas que alcanzan a descubrir nuestros telescopios y nuestros microscopios, llegaremos siempre a la representación de estas tres deidades. No se concibe ni existe la materia, lo ponderable, sin la magia y el concierto de la energía en millones de millones de variantes y de combinaciones activas, pasivas, estáticas o dinámicas. Hércules, la fuerza deificada, dando prodigamente y eternamente el producto de su esfuerzo; su razón de ser, su vida, que es un torrente de vibraciones.

Pero estas energías, la magia y la policromía de la fuerza, no sería nada si Hércules no se hubiera rendido primeramente a las caricias de Minerva: a la acción sutil y definitiva de la inteligencia, que tuvo que nacer o ser antes que fuera la fuerza.

Las hijas de Hércules, todas las fuerzas que se conjugan en nuestro derredor, no serían nada, se habrían aniquilado a sí mismas, si su madre, Minerva, no les hubiera dado en herencia una misión inteligente, definida y concreta. Decimos que hay fuerzas ciegas; si lo son, es únicamente porque son inflexibles, no porque no sean inteligentes para lo suyo, para lo que la madre Minerva les encargó que hicieran por los siglos de los siglos. Otras veces llamamos ciega a una fuerza, no porque ella lo sea, sino porque lo somos nosotros, en cuanto que "no vemos" su alcance, su ley o su razón de ser.

Así, digamos que es Hércules el padre de la materia o de las formas, de todo lo ponderable, en suma. Y digamos que es Minerva la hija predilecta del Espíritu, aunque Júpiter se nos enfade. La inteligencia en los dominios de lo espiritual, de lo sutil, de lo que es anterior a las formas y posterior a ellas; de lo inmortal, en suma.

En este matrimonio de Minerva y de Hércules, vence siempre ella, la mujer; Hércules, bonachón, pero rudo, fuerte, áspero y apegado a las cosas materiales, la maltrata, sin darse cuenta de su rudeza.

Minerva sufre con paciencia la brusquedad de su trato y el calvario de esta unión, el dolor la purifica; y al final de cada jornada, es ella la que ha conseguido aumentar el caudal de su experiencia, para legar el tesoro de su conocimiento a los hijos de sus hijos. Así ha de vivir en la Tierra, hasta que consiga sacar a los suyos de la tiranía de Hércules. Ella sabe bien que es inmortal; también sabe que las formas, hijas de su matrimonio, son transitorias, efímeras, sujetas a ese fenómeno de transformación que se llama muerte. Por eso las cuida con todo cariño; por eso sufre, satisfecha de su propio dolor, las acrimonias del padre de sus hijos, Hércules, al cual ha sabido cautivar de tal suerte que más que su consorte es su vasallo.

La fuerza, regida por la sabiduría, ha producido la Belleza, como plasmación de los anhelos de Minerva. Así, al nacer Venus, le ha sido infundido el sentido de las proporciones, de la cantidad y del número. Es el ideal de la perfección a donde quiere conducirnos Minerva como suprema aspiración de su espíritu.

Hércules está también secretamente enamorado de Venus; por eso se manifiesta orgulloso de que se vayan perfeccionando las formas que se producen a expensas de sus inagotables energías. No obstante su rudeza, Hércules tiene también su alma en su almarío.

Divagando un poco, hemos llegado a extraer alguna deducción filosófica sobre la energía, la inteligencia y la belleza. Al traspasar el umbral de la iniciación, la hemos visto conjugarse en fórmulas de equilibrio y en manifestaciones portentosas que lo inundan todo a nuestro alrededor. Antes de la iniciación hemos visto la fuerza o la materia; hemos juzgado lo externo, el fenómeno o su sensación primaria y hemos caído en el materialismo rindiendo culto a Hércules como dios único. Tenía que ser así forzosamente, porque nos faltaban elementos esenciales de juicio. Vino luego la iniciación, el estudio de lo interno, del noumeno, del alma de las cosas y ha tenido que rendirse culto a algo que tuvo que ser anterior a Hércules y a todas sus energías: el Espíritu, generador de todas las facultades inteligentes; regulador de las fuerzas de Hércules y padre verdadero de Minerva.

El espíritu diferenciado, individualizado y experimentado en diferentes fases del vivir, anima en ti, lector y hermano; es el generador de tus facultades inteligentes: de tu razón, de tu sabiduría y de tus potencias volitivas y cognoscitivas. Eres un microcosmos, y en él como en el macrocosmos se ha realizado la unión de Minerva con Hércules, de concierto con Venus. Aprende a descubrirlos, a ver en ti y fuera de ti la energía regulada por la inteligencia, la materia regida por el espíritu, y como suprema manifestación de éste la belleza, como sentimiento innato o como cristalización de las posibilidades de un momento. La

belleza, como aspiración suprema en lo humano, que no en balde contiene en sí y es a su vez contenida en la bondad, en la justicia y en la sabiduría.

Apurando el simbolismo, hemos llegado a familiarizarnos un poco con Minerva, con Hércules y con Venus, a extramuros del Olimpo.

FERNANFLOR

---

## ANTE EL MISTERIO

# EL REINO DE LO SOBRENATURAL

Es frecuente que quienes atacan nuestro doctrinario pidan hechos, fenómenos, pruebas; y es también corriente que las pidan, no como ellos son, por su naturaleza, ni dentro de las especiales circunstancias en que acostumbran a producirse, sino como a nuestros detractores se les antoja que debieran ser: como un fenómeno físico o químico que cabe producir a voluntad del hombre, o poco menos.

Y esta especial disposición de ánimo, u otra de sentido contrario que encierra todo juicio o proceso en la palabra "milagro", ha podido determinar que se niegue como hecho transcendental la premonición, la clarividencia u otros fenómenos que nuestra ciencia define y que son como destellos de algo que si ciertamente supera al conocimiento consagrado por la ciencia positiva, no por ello deja de tener un mecanismo que cada día se va manifestando con más claridad, restándole misterio y acaso prestigios arcaicos a la palabra supranormal.

Pero los hechos existen, a pesar de todas las negativas o del juicio arbitrario que de ellos se haya querido formar. Constituyen una cadena de manifestaciones que, ora han sido base de leyendas y de tradiciones históricas o religiosas, ora han venido a producirse en el gabinete de autoridades científicas. Examinar estos hechos en sí, prescindiendo de la tradición o de la interpretación que les envuelve; buscarlos en cualquier campo en que estén e inquirir inmediatamente sus causas o su mecanismo en el plano de las cosas normales o de las que hemos de considerar supranormales, es una labor crítica que automáticamente produce el saludable efecto de llevarnos al terreno en que se manifiesta la inquietud espiritual de muchos seres que se preocu-

pan hoy de estos problemas, o inversamente, el de hacer desviar hacia nuestro campo a todo aquel que trata de remontar el vuelo y buscar la ley que rige esa fenomenología que sólo puede fraguarse en los dominios del espíritu.

Este movimiento hacia el campo espírita, eso que es consecuencia natural de la evolución, asoma ya por diversos modos. Gentes profanas—no militantes ni conocidas en nuestra comunidad, queremos decir—lanzan desde distintos lugares la afirmación o la interrogante que conduce a la posición espiritual de que hablamos. Como prueba de una de las fases de este movimiento, transcribiremos aquí un artículo que acaba de ver la luz en *La Esfera*, bajo el título que encabeza estas líneas.

Tomen nuestros lectores los hechos en sí y por la autenticidad que han de merecer. Luego de ello, que cada uno los explique o los entienda conforme a su comprensión.

El centenario de la célebre madrileña, beata María Ana de Jesús, ha tenido coronación con el traslado del cuerpo incorrupto de aquella bienaventurada, que ha sido conducido a la Catedral, desde el convento de las Mercenarias de Don Juan de Alarcón, y vuelto con gran ceremonia a este monasterio el domingo, 21 de Diciembre último.

La casa donde nació la beata, en el número 2 de la calle de Santiago, ha sido engalanada e iluminada, y la vieja colegiata de San Isidro ha recibido durante la celebración del triduo la visita de una enorme muchedumbre, ansiosa de comprobar por sus propios ojos el estado de conservación en que permanece el venerado cadáver. Un bien documentado informe facultativo ha estudiado científicamente el maravilloso caso, pues según parece no se trata de una momificación, y el recuerdo de la vida y los prodigios de la hija del manguitero Luis Navarro surge, reviviendo todo su interés.

Dejando aparte, por no haber aquí lugar, una relación biográfica y la reseña de los milagros obrados por María Ana, según consta en el proceso de beatificación, señalaremos solamente en las manifestaciones de su don de profecía las que se refieren a la fundación de instituciones religiosas que cobraron pronto grande fama en Madrid y perduran entre nosotros.

Verificáronse sus predicciones relativas al convento de las Carmelitas de Maravillas, al intento que tenía fray Juan Bautista del Santísimo Sacramento de reformar y fundar la orden de descalzos de Nuestra Señora de la Merced. También le fueron reveladas las fundaciones del convento de Santa Bárbara; del de las Jerónimas el Corpus Christi, llamado vulgarmente de las Carboneras, y, en fin, del de Mercenarias descalzas de Don Juan de Alarcón, en el que conserva su cuerpo.

El señalamiento de estos hechos como de los que siguen, no tiene un fin meramente devoto, sino la curiosidad de señalar la clarividencia de aquella sierva de Dios como un caso que, aparte de la importancia que tiene para los fieles creyentes, ofrécela también para quienes se preocupan de los estudios psíquicos.

Los últimos libros de Camilo Flammarion, *Más allá* y *Las casas de duendes*, podrían tener una continuación en otro dedicado exclusivamente a referir análogos

casos acontecidos en Madrid, reveladores inquietantes de nuestra relación con el misterio. El mismo D. Diego de Torres Villarroel, que alardeaba de espíritu enérgico y despreocupado, a quien no asustaban los jácáros de capotillo y guadajeño, ni el suizo con los bigotes, el sable y las espuelas, rindióse ante la evidencia del espantable y sobrenatural suceso de que fué testigo en la casa que habitaba la condesa de los Arcos en la calle de Fuencarral. La casa de las Siete Chimeneas tenía un fantasma. Y un clásico, de raro seso, Vicente Espinel, refiere cómo se le apareció al marqués de las Navas, en su reclusión del monasterio de San Martín, el hombre a quien había dado muerte pocas noches antes en una encrucijada de Lavapiés.

Y acaba su relato diciendo: "Si fué el mismo espíritu del hombre muerto, o ángel bueno o malo, disúptenlo los señores teólogos."

Varones de virtud y ciencia eclesiástica, como en la Edad Media el prior de los dominicos de Nuremberg y de Basilea, fray Juan Hyder, autor del *Formicarium*, y en pleno siglo XIX el canónigo español D. Vicente Manterola, en su estudio *El Sataniano*, hablan, aquél de los maleficios y demonios, y éste, reconociendo la existencia de unas fuerzas ocultas que entran en el dominio de la magia.

Pero no se trata sólo y siempre de los malos espíritus. Mejor y triunfalmente han de revelarse los buenos, y en el orden de las manifestaciones de lo suprasensible, una de las más sorprendentes es la del aviso que en forma de presentimiento o de visión pueden tener algunas personas de que otra ha muerto en aquel instante.

Flammarión, en el segundo de sus libros mencionados, cita diversos casos en que se ha producido ese fenómeno, y sin recurrir a ellos tenemos, muy anteriores, los que acaecieron cuando el tránsito de la beata María Ana, el miércoles 17 de Abril de 1624.

A la misma hora en que expiraba se le apareció al venerable padre fray Juan de San Josef, que era su confesor y fué vicario general de las Descalzas Mercedarias. Caminaba este prelado, con el padre fray Pedro de San Cecilio, por las costas del Algarbe y del condado de Niebla, y habiéndose quedado solo, algo suspenso, cayó en un estero lleno de agua del mar, y saliendo rápidamente hubo de decir así: "Vaya la Santa al cielo." Guardaron reserva de ello, y como fray Pedro tomase cuenta de la hora en que ocurrió el suceso, hallóse luego que era la misma en que la Santa había dejado de vivir en la tierra.

Un caballero, llamado D. Juan Mascón de Moncada, refirió que un siervo de Dios, en el que tal vez se señalaba él mismo sin nombrarse, estaba a aquella hora en su casa batallando con una grande tentación, cuando oyó una voz que decía: "Ahora acaba de expirar la madre María Ana", con lo que él la invocó y consiguió que nunca más volviera a afligirle la peligrosa tentación.

Cierta mujer, a quien la beata había hecho en vida un gran bien espiritual, vió una hermosa mariposa y una efigie ilusoria de María Ana, difunta, y como ignoraba su muerte, exclamó: "¡Ay, madre mía! ¿Estás viva y te me apareces muerta?" Y cuando al otro día fué a verla halló a la puerta de su celda el gran concurso de gente, por el que supo la verdad de la aparición que tuvo la víspera.

Inés García, vecina del Corral de Almaguer, había pactado con la beata que la que antes falleciese avisase a la otra, y, estando en oración, tuvo clara noticia de la muerte de María Ana, que confirmó siete días después un hidalgo de aquella villa, que estaba en Madrid cuando murió la sierva de Dios.

Igualmente, la misma noche de su tránsito, aparecióse en el Colegio de la Vera Cruz, de Salamanca, al padre fray Gaspar de los Reyes, persuadiéndole para

que se restituyese a la orden de Descalzos, de la que había salido, y él cumplió lo que le encomendara.

Después de su muerte hizo dos señaladas apariciones. Una en Madrid, a Lucía de Perales, que se hallaba enferma y muy atribulada, por tener preso en la cárcel de Corte a un hijo, con quien había consumido la hacienda que poseía. Supo esa mujer que había muerto María Ana, y la invocó muy devotamente, logrando su visión resplandeciente, y consiguiendo que a los pocos días ella estuviese libre de su mal, y el hijo, de la cárcel.

Posteriormente apareció en Sevilla al padre fray Miguel Ortavat, religioso de San Francisco, a quien acongojaba la pesadumbre de una grave calumnia. Díjole que a la misma hora morirían él en Sevilla y Marcos Gil Varrón en Madrid. Desapareció María Ana, y fray Miguel hizo que se tomase por fe y testimonio su declaración. Y pocos días después verificóse, en efecto, la simultaneidad de las dos muertes.

Es igualmente de advertir que en vida había realizado también su aparición, pues al capellán de Felipe III, Enrique Saurens, fundador del Hospital de San Luis de los Franceses, durante una gravísima enfermedad que padeció, le visitó en espíritu.

Aparte la facultad de obrar prodigios que la iglesia reconoce a los Santos como seres excepcionales, asistidos de la divina gracia, el profano encuentra siempre en estos hechos un justo motivo de preocupación. Los creyentes de todas las comuniones y los que se mantienen alejados de todas las religiones positivas sienten lo mismo: la emoción ante lo que llamamos sobrenatural, y que tal vez algún día, roto el velo de lo inexplicable, aparezca como claramente natural.

Y hasta entonces, iluminados los unos por su fe y confusos los otros, a todos nos hará estremecernos nuestra inquietud ante el misterio.

PEDRO DE RÉPIDE

---

## DE RE METAPSÍQUICA

A fuer de enamorados de la verdad; practicando honradamente la imparcialidad, gustamos de alternar en nuestros estudios la opinión y las enseñanzas de todo aquél que desde un campo cualquiera habla de nuestra especialidad, según su posición científica o filosófica. Y a este respecto, vamos a reproducir un artículo del Sr. Comas y Solá, aparecido recientemente en "La Vanguardia", de Barcelona, comentando un libro publicado por el estudioso metapsiquista Sr. Poch Noguer, a quien conocemos como traductor del Tratado de Richet.

El distinguido farmacéutico don José Poch Noguer, acaba de publicar un libro titulado: "Prácticas Científicas de Ocultismo o las Ciencias ocultas reveladas por la Metapsíquica." En la primera página aparece, a manera de lema, la siguiente frase: "Libro de una nueva Ciencia, en el que se rasgan los cendales centenarios de insólitos hechos que han conturbado plebeyos espíritus y altas men-

talidades." Basta dar una ojeada a las materias tratadas, conforme constan en el índice, para hacerse cargo del interés que debe despertar la lectura de este libro.

Hay que reconocer que la voz "ocultismo" o que el calificativo de ocultas a determinadas ciencias, es desagradable e insostenible para el que siente la nobleza de la Ciencia. El señor Poch Noguer, lamenta ese calificativo, de tonalidad medieval, y se esfuerza en substituirlo, como procuran hacer todos los autores, por el de Ciencias metapsíquicas, o simplemente Metapsíquica, denominación introducida modernamente, por el ilustre profesor Ch. Richet, y que, etimológicamente, quiere decir "más allá de la psíquica", es decir, más allá de los conocimientos adquiridos por las Ciencias psíquicas, del mismo modo que Metafísica significa el estudio de las leyes naturales que rebasan los límites conocidos de la Física.

Se trata de una materia delicada y apasionante, y, como ninguna, sujeta a exageraciones, subjetividades y a falsas interpretaciones. En las ciencias físicas normales, en que se estudia la materia inconsciente con instrumentos mecánicos o pasivos, "necesariamente honrados", como son balanzas, micrómetros, reactivos, espectroscopios, etc., están en la Metapsíquica substituídos por hombres y mujeres, y no hay que decir, con tales instrumentos, la mucha cautela con que debe procederse para no ser víctima de engaños y fraudes, sabiendo que, por desgracia, no es escaso el número de individuos que, tentados por la codicia y sin fortaleza moral, están dispuestos a cometer incorrecciones. Estos estudios, que abren nuevos y transcendentales horizontes a las obscuras ciencias del alma, han tenido y tienen que luchar, además, con la indiferencia de muchos y la falta de seriedad de no pocos. Por esto constituye una verdadera satisfacción para los que sentimos los anhelos de la verdad, que autores con gran base científica y espíritu ponderado, como el señor Poch Noguer, se ocupen en estos asuntos de tanto interés, y que en nuestros tiempos han sido ennoblecidos por la figura eminente de M. Richet, como años atrás lo fueron por la del insigne W. Crookes.

En el nutrido repertorio de fenómenos metapsíquicos antiguos y modernos es conveniente, ante todo, hacer un trabajo cuidadoso de selección y espurgo. Tal vez este trabajo no es tan difícil como pudiera suponerse. No es necesaria mucha perspicacia para descubrir los grados de exactitud, de ingenuidad o de farsa en los diferentes relatos. Desde luego, hay que atribuir muchísimo más valor a los hechos recientes que a los ocurridos en siglos pasados, mucho más aptos para la leyenda que en los tiempos actuales. Por lo demás, es preferible en estas materias pecar de escéptico antes que de crédulo. Ocurre muchas veces, que en los relatos se descubre con evidencia un fondo de verdad, pero considerablemente adornado con detalles fantásticos. Tales son los casos que el autor cita de los llamados "endemoniados" de Laundun y de Illfurt. No debe extrañarnos éste trabajo de selección, por cuanto hasta el astrónomo debe hacerlo, especialmente en observaciones antiguas y aun en algunas modernas. Así, por ejemplo, ningún astrónomo tomará en serio esta descripción que hace Simón Goulart del cometa de 1527: "Fué visto, díçe, por varios miles de hombres, pareciendo muy largo y de color de sangre. En la punta del cometa se veía un brazo curvo, con una espada muy grande en la mano, dispuesto a atacar. Encima de la punta de esta espada había tres estrellas, pero la que tocaba la punta era más brillante que las demás. A los lados de los rayos de este cometa se veían hachas, puñales y espadas sangrientas, entre las cuales aparecían gran número de cabezas de hombres decapitados, que tenían las barbas y los cabellos erizados horriblemente." La descripción de otro cometa de la misma época, hecha por el famoso cirujano Ambrosio Paré no queda a la zaga de la anterior como espeluznante. Y aun en nuestros días se ha debido hacer

un laborioso trabajo de eliminación en los supuestos canales geométricos de Marte, elaborados con toda ingenuidad por el subjetivismo de Schiaparelli, con sus desdoblamientos y demás insólitos fenómenos que se les atribuían.

En Metapsíquica, más que en ninguna otra ciencia, la clave de sus progresos se halla, sobre todo, en "la observación exacta de hechos reales". Es infinitamente preferible un modesto *rap* obtenido en plena luz y sin contacto, que la aparición ostentosa de una forma fantasmática en la casi obscuridad. Por esto es indispensable que las experiencias metapsíquicas estén dirigidas por personas imparciales y avezadas a las prácticas rigurosas de la experimentación científica, sin intervención de gente frívola, partidista y dispuesta a edificar religiones sobre algunos pocos hechos de realidad dudosa.

Este término medio de verdad y de farsa fué el que obtuve en unas sesiones celebradas en mi propia casa años atrás y que en el libro del señor Poch Noguer se reproducen en parte. Empezaron aquellas sesiones con algunos fenómenos muy notables, y que juzgo reales, pues se tomaron todas las precauciones para evitar los engaños; pero terminaron desastrosamente, sorprendiendo al médium en flagrante fraude cuando pretendió producir materializaciones fantasmáticas. Y ocurre que las trampas que cometen los médiums, gente por lo común de una vulgaridad espiritual decepcionante, desvirtúan los fenómenos auténticos que hayan podido producir en otras ocasiones.

Pero no siempre los médiums son los únicos censurables. Algunas veces los experimentadores, aun contándose entre ellos personalidades científicas de primera fila, se han comportado con evidente incompetencia y falta de seriedad. Es bien reciente el caso ocurrido en la Sorbona, de París, con motivo de las sesiones en que se experimentó al médium Guzik. Después de haberse tomado, según los experimentadores, todas las precauciones para evitar los fraudes y de haberse producido un cierto número de fenómenos notables, afirmaron posteriormente que todos los fenómenos observados podían obtenerse disponiendo de un pie libre, y que, por lo tanto, era falso todo cuanto había sido observado con anterioridad. Lo que con certeza se deduce de dichas sesiones es la inhabilidad de los experimentadores, que no supieron, según dan a entender ellos mismos, controlar rigurosamente no sólo las manos, sino los pies del médium.

El señor Poch Noguer, en su libro, verdadera enciclopedia resumida de ese enorme conjunto de fenómenos desconcertantes, pasa en revista las apariciones, las premoniciones, los horóscopos etc., sin que ello signifique que el autor esté conforme con la realidad de muchas categorías de fenómenos, aun cuando, en mi opinión, muestra excesiva tendencia a la credulidad. No obstante, se muestra imparcial al rechazar la realidad de los llamados aportes. Por otra parte acepta, y ello lo considero plausible, la autenticidad de la telepatía, tanto más cuando he presenciado hechos irrefutables concernientes a la misma. Análogas consideraciones, podrían hacerse sobre la acertada discusión que hace el autor de la Alquimia comparada con la evolución moderna de las ciencias físicas y químicas.

Puede que el autor, repito, se manifieste excesivamente propenso a la credulidad; pero entiendo que es deber de todo hombre de ciencia sincero combatir el escepticismo de los que juzgan dudoso todo aquello que puede producirse muy difícilmente. Imaginemos, por unos momentos, que la percepción radiotelefónica, en lugar de ser facilísima en todas las circunstancias y con insignificantes medios, requiera condiciones de temperatura, presión barométrica, estado higrométrico, calma atmosférica, etc., muy difíciles de reunirse simultáneamente, de manera que en rarísimos aparatos y en muy cortos instantes pudiera ser practicable dicha

percepción. Tengamos la seguridad de que no serían escasos los espíritus superficiales y los escépticos que sonreirían al decirles que desde Barcelona oímos los violines de Londres.

Nuestros conceptos sobre el dinamismo atómico y la organización general del Universo evolucionan con rapidez, y empezamos a ver claro en la estructura de las fuerzas y de la materia. Los horizontes se dilatan, y sería pueril suponer que la Ciencia consiste hoy en manejar rutinariamente media docena de aparatos. Y si complicado es el dinamismo de las profundidades del átomo, ¿cuáles serán las incógnitas que quedan por despejar en los problemas de la vida y del alma?

Los que sienten interés en conocer ese conjunto de fenómenos sorprendentes y que provisionalmente podemos llamar supranormales, encontrarán en el libro del señor Poch Noguera, un trabajo sintético del mayor interés y, al propio tiempo, un trabajo de discusión en general muy acertado. En el estado actual de la Metapsíquica, la discusión de los hechos es de primera importancia, ya que sólo apoyándose sobre realidades, es como podrá desarrollarse esta nueva e inmensa Ciencia que se halla todavía en sus albores.

JOSÉ COMAS SOLÁ

Tomamos con gusto la afirmación del ilustre director del Observatorio Fabra, en cuanto a los fenómenos que declara haber presenciado y que juzga reales. Y asimismo le seguimos en sus censuras a los médiums que por querer dar de sí más de lo que permite su mediunidad, perjudican al sistema y se perjudican a sí mismos.

Pero confíe el Sr. Comas y Solá y confíen todos en que cada día se combaten más y con más provecho estas aberraciones funcionales, muy humanas por cierto; y en que todo metapsiquista de pro experimenta hoy a muchas leguas de trampas y de fraudes.

SAGITARIO

## ASTRONOMÍA POPULAR

### NUESTRO SISTEMA PLANETARIO

Alrededor del astro que nos da vida, giran ocho planetas, numerosos planetoides y satélites, así como diferentes cometas.

La teoría más aceptada sobre la formación de la familia solar, es que en sus comienzos fué una nebulosa cósmica, en la cual se inició un movimiento de rotación—o sea alrededor de sí misma—siendo la consecuencia natural que aquella inmensa aglomeración de gases se inflamó y en este estado, fueron desprendiéndose fragmentos de la misma, los cuales al llegar a una cierta distancia quedaron como prisioneros de la masa central, alrededor de la cual empezaron a dar vueltas, efectuando lo que se conoce por movimiento de traslación. Este hecho dió lugar a la existencia de los planetas y demás cuerpos tributarios del sol, los cuales por sus dimensiones mucho más reducidas que el nú-

cleo, se enfriaron relativamente pronto, comenzando en ellos el desarrollo del plan a que sin duda obedeció su formación o sea ponerlos en condiciones de poder albergar el sér humano.

Entre nuestros mundos vecinos, los hay que debido a su mayor volúmen, el proceso evolutivo a que están sujetos ha sido más lento que el de la Tierra y no están aún preparados para que el hombre se manifieste en ellos, pero los que tienen a poca diferencia las dimensiones de nuestro globo, es muy posible que cobijen ya humanidades, dotadas de un mayor o menor adelanto que la nuestra, según haya sido su aparición anterior o posterior a la terrestre.

En futuros trabajos iré describiendo someramente los componentes del sistema al cual pertenecemos, empezando por el astro-rey, foco de energías gracias al cual alentamos.

Hoy me limitaré a explicar el porqué todos estos cuerpos describen a su alrededor órbitas regulares sin que jamás sufran éstas una variación sensible.

Para demostrar la manera como tiene lugar este fenómeno me valdré de un ejemplo muy vulgar, pero que da una idea clara del mismo. Examinando el hecho superficialmente, parece que a medida que iban desprendiéndose porciones de la masa, habían de tender a alejarse indefinidamente de ella, pero ya hemos visto que al llegar a cierta distancia, una fuerza emanada del centro, impidió que continuasen alejándose. El ejemplo es el siguiente: Supongamos que atamos una piedra al extremo de una cuerda y que le imprimimos un movimiento alrededor de nuestra mano; en semejantes condiciones, es seguro que huiría de nosotros si por una causa cualquiera, se desprendiese de la cuerda, pero ésta la retiene, obligándola a ir dando vueltas, mientras dure el ejercicio. La fuerza que la impulsa a separarse, es la que se conoce por centrífuga y por centrípeta la que la retiene y como ambas son iguales, quedan equilibradas. Como veremos más adelante, esta ley de una grandiosidad incomparable, es la que permite que los astros que pueblan el infinito, puedan efectuar sus movimientos sin que se produzcan choques entre unos y otros, que destruirían la excelsa armonía que reina en el Universo.

Meditemos sobre lo que antecede y hagamos un esfuerzo para poner de nuestra parte lo que podamos al objeto de que la misma armonía que vemos en el Cielo, se produzca en la Tierra, debido a la conducta de cada uno de nosotros, para con los demás seres que la pueblan, todos hermanos nuestros. Haciéndolo así, aceleraremos la llegada del feliz momento en que borradas cuantas diferencias nos separan, viviremos de acuerdo a la ley universal que es la de nuestro Padre común y cuya esencia es el Amor en sus múltiples aspectos. — MARIANO ANGLADA

ZA/15568

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ~ ~

SEMPER ASCENDENS

Precio: 30 Cénts.



Mayo 1925

PATRIMONIO  
COMPRADO

# INSTITUCIÓN BALLBÉ

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

---

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

---

Sesiones los sábados a las 10 de la noche  
y los domingos a las 5 de la tarde

---

ATENEO ESPIRITA - ATENEO DE CIENCIAS NATURALES

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos  
culturales y de propaganda, todos  
los domingos por la tarde

**BIBLIOTECA ESPÍRITA**

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanita- rio de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los  
lunes y miércoles de 4 a 6 tarde,  
exceptuando el lunes siguiente al  
primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)-BARCELONA

**ALIMENTOS PARA  
RÉGIMEN VEGETARIANO**

**CASA SORRIBAS**

Salmerón, 222 - Lauria, 62

BARCELONA

Entregamos gratis el folleto «La Salud  
por la Alimentación»

**IMPRESA Y LITOGRAFÍA**

**M. SEBASTIÁ**

Impresiones rápidas y económicas  
para la INDUSTRIA, la BANCA  
y el COMERCIO

Freixuras, 5-BARCELONA-España

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETALE

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magnificas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
————— etc., etc. —————

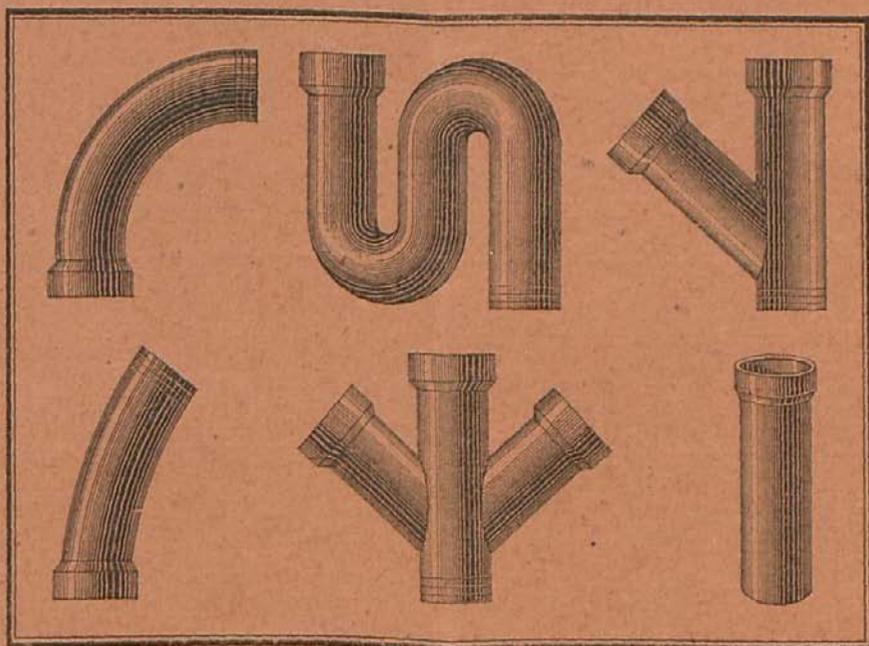
# SPORTS

# REGUANT

Manufactura de productos refractarios - Aparatos de gres para industrias químicas - Tubería de gres

Las especiales cualidades del gres cerámico que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase

de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uni-



forme y lustre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agre-

ga la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparárseles en cualidades, se comprenderá que abrigo el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

**Olivo, 25 - Barcelona**

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÀ

## SUMARIO

*En el XVI aniversario de la desencarnación de Amalia Domingo Soler*, por la Junta Directiva del Centro «La Buena Nueva». — *La ignorancia de Nicodemo*, por el Dr. Abdón Sánchez Herrero. — *Raro suceso*. — *No todos somos unos*, por Salvador Vendrell. — *¿Qué leen las mujeres?* — *Un caso de facultad*. — *A impulsos del sentimiento* (poesía), por Matilde Navarro. — *Síntomas alantadores*, por Manuel Caro. — *Noticias*.

*La Constancia*, por Amalia Domingo Soler. — *Aniversario*, por el Prof. Asmara. — *Mientras escuchaba*, por C. Vilar de la Tejera. — *Filosóficas*. — *Unos versos inéditos de Amalia*, por Francisco Seguí. — *Un caso de locura curado por conversión del espíritu obsesor*, por el Dr. Humberto Torres. — *La astronomía, base del resurgimiento espiritual*, por Ignacio Ferrer Vila. — *El signo de los tiempos*, por Santiago Vinardell. — *Pensamientos de un apóstol*.

## En el XVI aniversario de la desencarnación de AMALIA DOMINGO SOLER

*El Centro LA BUENA NUEVA recuerda en este mes el tránsito al espacio de la que tantas inquietudes sufrió en su vida terrena para mantener este Centro y sostener nuestra Revista, obra suya.*

*Esta conmemoración no implica ni idolatría ni santonismo; es solamente flor de gratitud; culto al esfuerzo de quien no lo regateó nunca para servir al Ideal que nos es tan caro.*

*En este aniversario, al dedicarle nuestro recuerdo a la que fué cantora del Espiritismo, sentimos el orgullo de ofrecer esta Revista mejorada con aquellas reformas que nuestro modesto esfuerzo ha podido conseguir. Creemos que es ésta la mejor oración que podemos dedicarle a quien sintió siempre el noble impulso de la divulgación, en serio y con altas asistencias. Creemos que así seguimos su obra y cumplimos nuestro deber.*

*Junta Directiva del Centro «La Buena Nueva»*

## LA IGNORANCIA DE NICODEMO

(REFLEXIONES DE UN PSICÓLOGO)

Nicodemo fué un doctor de la ley judáica, discípulo secreto de Jesús, por temor de los judíos. Es decir, que era de esos cobardes que no se atreven a confesar muy alto sus convicciones, por temor al *qué dirán* o a perder su posición social.

Con Nicodemo tuvo Jesús una conversación, referida en el Evangelio de San Juan, de extraordinario interés para un psicólogo

y que yo analicé no hace mucho, en un trabajo inserto en la Revista *Lumen*.

Nicodemo nada sabía de la Psicología elemental; y en cuanto a la Psicología transcendente, ni sospechaba siquiera que pudiera existir. No pocos científicos de ahora, se hallan en el mismo caso.

Semejante ignorancia es tanto más extraña, cuanto que Nicodemo perteneció a la

clase intelectual de la nación judía, encargada de explicar la ley de Moisés, al pueblo.

El sentido común exige que antes de estudiar las cosas de afuera, se conozca uno a sí mismo. ("Conócete a ti mismo, pensó Sócrates, por saber que la observación interna, es el método esencial de la Psicología.")

De suerte, que para un psicólogo o investigador de sí mismo, su propio *Yo* resulta el Alpha y la Omega de todas sus meditaciones. Con la particularidad, exclusiva de esta gran ciencia, de que en todos los lugares y momentos, puede hacer *Psicología*, pues como dijo Kempis: "Adonde quiera que vayas, *te llevas a ti mismo.*" Luego donde esté su pensamiento, allí está el *Yo* pensante.

Pero aunque era tan ignorante en Psicología, Nicodemo aspiró al conocimiento claro de su destino. Esta aspiración se encuentra en el fondo de todos los espíritus, cualquiera que sea su posición social, y sus grados de cultura y de virtud. Es un anhelo innato del alma humana, grabado en ella por la voluntad de su Dios.

Y Nicodemo halló en la doctrina de Moisés un enorme vacío, porque ésta nada le decía del magno problema de ultratumba, el más esencial y urgente para un espíritu inteligente y sensible, como él era.

Acedió a hablar con Jesús de noche, para oír al Maestro y obtener algunas verdades que le aclarasen la vida extra-carnal de su alma, en la cual consiste la ley del destino. En esta conferencia secreta, emitió Jesús ideas, que confirmadas hoy por la experiencia, constituirán el eje del progreso futuro de la Humanidad.

Nicodemo tenía entonces la idea de que un espíritu no tiene más que una sola existencia sobre la Tierra; la que transcurre entre la fecha del nacimiento de su cuerpo actual y la de la muerte de éste. El mismo error de los católicos.

Jesús le demostró que esa idea era falsa y que la verdadera era la contraria. O sea que al alma le son precisas muchas existencias, en la escala de los mundos, para obtener por su trabajo propio la perfección relativa (la misma conclusión del Espiritismo contemporáneo).

"Os es necesario nacer otra vez. El que no naciese otra vez, no puede ver el reino de Dios." Estas palabras de Jesús, sumergieron a Nicodemo en el asombro más profundo. Él, que creía que no se nacía, ni se moría más que una vez; que ninguna idea tenía de la organización del Universo, ni de la función que en él desempeñamos los hijos de Dios, quedó deslumbrado por esa verdad.

Y para que se vea cómo las inteligencias más claras, desbarran cuando quieren penetrar cosas que no comprenden, porque su caudal intelectual es insuficiente para ello, nada más cómico, por absurdo, que la respuesta de Nicodemo: "¿Cómo puede un hombre nacer otra vez, cuando ya es viejo? ¿Puede volver otra vez al vientre de su madre y nacer de nuevo?"

Jesús debió sonreírse al escuchar tal desatino, que supondría la posibilidad de hacer retrogradar al tiempo externo, cuando las leyes de Dios son inmutables. Y como era caritativo, compadecido de su ignorancia, le contestó: "Tú eres Maestro en Israel y ¿no sabes esto? De lo que sabemos, hablamos y de lo que *hemos visto* atestiguamos, y no recibís este testimonio. Si os hablé de cosas terrenas, y no las creéis, ¿cómo creeréis si os dijese las celestiales?" Luego eran demasiado ignorantes los oyentes de Jesús, para entender la doctrina de la reencarnación.

Todo lo absurdo de la interpretación de Nicodemo, se desvanece cuando se mira la ley de la reencarnación, en su verdadero sentido.

No vuelve el viejo al vientre de la madre sino que su verdadero yo, su espíritu, vuelve a encarnar en un nuevo ser para poder realizar su progreso; se vuelve así a la vida intracarnal tantas veces como sean necesarias para lograr la experiencia y conocimientos necesarios a este progreso; para depurarnos de nuestra ignorancia y de nuestras malas obras, por medio de esta experiencia y conocimientos.

Esto es claro, sencillo, natural y lógico. Esto lo puede entender todo el mundo ahora, dado el estado actual de la inteligencia humana, fruto de la cultura moderna. Esto está de perfecto acuerdo con el principio de la conservación de la materia, de Lavoisier, y es la única explicación lógica que puede darse de la ley del progreso.

Además ¿cómo son castigados los malos que logran escapar de la justicia humana? Con esta ley, cada uno es artífice de su destino. Él, se premia, y él mismo se castiga.

Hay males enormes, que demuestran una perversidad profunda, que la justicia de los hombres no castiga y hasta los tolera. ¿Puede admitirse que Dios, cuyo atributo esencial es la justicia, los deje impunes? De ningún modo.

Además ¿puede admitirse que los suicidas queden sin castigo? Y si se les castiga ¿cabe pensar que Dios les dé un castigo perpetuo, como sostiene la Iglesia romana? Eso es absurdo. Si la falta fué temporal ¿no manda la Lógica que el castigo lo sea también? Y yo pregunto: ¿dónde puede veri-

ficarse este castigo temporal, más que en una nueva existencia? Ve, pues, el lector cómo sólo el raciocinio me lleva a la conclusión de ser la reencarnación ley indispensable para el cumplimiento de la justicia de Dios. Esto es una certeza matemática para todo aquel que reflexione un poco y no se empeñe en mantener contra la evidencia, errores caducos que se desploman ante la crítica.

La idea de la reencarnación es tan clara, tan natural, tan lógica, tan espontánea en nuestro entendimiento, que hasta hombres muy perversos e ignorantes la han tenido. Así cuando Herodes Antipas, Tetrarca de Galilea, oyó hablar de las curaciones de Jesús, dijo a los que le rodeaban (y así puedes leerlo, lector, en el Evangelio): "Este es Juan el que bautizaba, a quien yo degollé. El ha resucitado de entre los muertos y por tanto, virtudes obran en él."

Luego Herodes creyó que el espíritu de Juan Bautista había *reencarnado* en el cuerpo de Jesús. Cosa que en este caso concreto era inexacta, pero que demuestra que la ley de la reencarnación era una creencia popular entre los judíos, puesto que hasta este rey, poco culto en ciencia, la conocía y estaba penetrado de tan fundamental verdad.

Dos existencias sucesivas, según dijo un espíritu errante en una comunicación inserta en el libro "Destellos del Infinito", se diferencian "por la extensión e intensidad de las facultades".

Reflexiona, lector y lo verás muy claro. ¿Por qué se dice "el saber no ocupa lugar?" Porque los conocimientos se archivan en el entendimiento y éste no es un lugar.

¿Y puede pensarse que estos conocimientos se pierdan en el estado errante? No. Porque entonces el progreso sería imposible. Porque el perfeccionamiento individual, es siempre función de trabajo acumulado. Luego el progreso es una suma; *nunca una resta*. Luego con el haber ya adquirido y obrando sobre él por intuición, el espíritu será mucho más inteligente y mucho más moral en su nueva existencia. Y al cabo de una sucesión de existencias, llegará al grado máximo (perfección relativa-estado puro).

Infiero de lo expuesto que la resurrección de la carne, en la que creen los católicos *sin entenderla en su verdadero sentido*, es la ley de la reencarnación. Mientras que la resurrección de los muertos del Judaísmo, ese estado en que seremos como los ángeles de Dios en el cielo, según dijo Jesús en su respuesta a una pregunta de los saduceos; en que "ni los hombres tomarán mujeres, ni éstas maridos", es la ley de la erraticidad, que como todas las leyes de Dios, nos comprenden a todos.

Han sido precisos 20 siglos de elaboración científica y de progreso moral, para comprender el sentido exacto de las respuestas de Jesús a Nicodemo. Jesús no podía presentarle el panorama entero de estas verdades perpetuas sin deslumbrarle. Porque toda enseñanza, debe graduarse según el estado intelectual del que la recibe. Pero cuanta más ciencia atesoremos, más crece nuestra admiración y adoración al Autor sublime de estas leyes inmutables.

DR. ABDÓN SÁNCHEZ-HERRERO

De la Beneficencia Municipal, por oposición

## RARO SUCESO

Cortamos y copiamos de *La Vanguardia*:

Nueva York, 21.—Un colegial de 16 años, llamado Pablo King, domiciliado en Écansville, se hallaba jugando con una niña en el jardín, cuando dos individuos de aspecto terrible aparecieron en una de las avenidas del jardín armados de revólvers. De pronto se oyeron dos detonaciones y el colegial oyó silbar dos balas. Realizado el golpe los dos malhechores desaparecieron. Una hora más tarde la policía los detuvo.

En el mismo momento en que se realizaba el hecho la madre de King, que se halla enferma en La Florida, vió distintamente a los dos malhechores como si los tuviera delante y telegrafió inmediatamente a su hijo para tener sus noticias.

Este extraño fenómeno de telepatía a gran distancia, pues la madre se halla a mil kilómetros del lugar en que ocurrió el hecho, ha llamado poderosamente la atención de los círculos científicos. — Radio."

INSTITUCIÓN BALLBÉ

SANATORIO INFANTIL Y CONSULTORIO MÉDICO - QUIRÚRGICO  
:: PARA NIÑOS Y ADULTOS ::

Bajo la dirección del Dr. C. FAJARDO MATEOS  
del Hospital de Niños

CONSULTA: DE 3 A 4 TARDE

Tarifa reducida para socios de F. E. E., Centros federales y protectores de la Institución

## NO TODOS SOMOS UNOS

Circula con más profusión de la que fuera de desear, entre nuestros Centros y hermanos a ellos afiliados, un folleto intitulado *Nueva llamada de Allan Kardec*, editado por un grupo que se dedica a sesiones de fenomenología, a la manera que ellos la entienden.

Nada diríamos sobre el particular, si tuviéramos la seguridad de que los folletos de referencia habían de quedar entre los asistentes a los Centros, seguros como estamos de que cada cual había de dar al hecho la importancia que en realidad tiene; pero los hermanos del grupo a que nos referimos, con excesiva buena fe, tienen la pretensión de que el folleto de referencia se divulgue, cuando nosotros aconsejamos precisamente lo contrario, por la sencilla razón de que su contenido está muy lejos de la realidad espírita, como se desprende de su lectura.

No podemos estar conformes en que las comunicaciones (?) contenidas en dicho folleto sean de las entidades desencarnadas que se citan, producto sólo de la autosugestión de los numerosos médiums (?) de que dispone el grupo de marras.

Somos los primeros en deplorar estos extravíos, aunque los inspire toda la buena fe que se quiera y que no negamos, pero que son tanto más perjudiciales en estos momen-

tos históricos para el Espiritismo, en que, al dirigirlo por su verdadero cauce, vienen a nosotros elementos de valía, que estaban distanciados, precisamente por estas aberraciones, que hacen reír a los indiferentes y sonrojar a los convencidos.

No todos somos unos, y es deber de todo espiritista sensato preservar del ridículo nuestros ideales.

Destruyase, quémese ese folleto, en mal hora concebido y en peor momento editado, torpe engendro de imaginaciones *del más acá*; y convénzase todos los que en su formación tuvieron parte de que, por estos medios, antes perjudican que favorecen las doctrinas que tratan de propagar.

Nos duele tener que producirnos en esta forma, pero lo creemos necesario, antes que de la acera de enfrente, involucrándonos a todos en un mismo concepto, nos pongan de necios y desequilibrados como no digan dueñas.

Y son hoy demasiado graves, demasiado trascendentes los intereses espirituales creados pacientemente en torno del Espiritismo, para que se entorpezca nuestra obra y a todos se nos cuegue el ignominioso sambenito de la locura o de la tontería.

SALVADOR VENDRELL

## ¿QUÉ LEEN LAS MUJERES?

El culto redactor de *El Diluvio*, de Barcelona, "Fray Gerundio", dedica una crónica a esta pregunta en un número reciente del mencionado periódico. De ella entresacamos los siguientes párrafos:

"Esta pregunta se hace Cristóbal de Castro y se contesta:

¿Novelas blancas? No. ¿Novelas rosa? Mucho menos. ¿Novelas pseudoaristocráticas rebozadas en prosa cursi? ¡Quiá!

¿Leerán versos? Ni por asomo. ¿Libros de arte? Ni tocarlos. Según una reciente información de "The Patrician", las mujeres devoran ¡libros espiritistas! Es tal la furia por lecturas de esta índole, que un editor de Londres ha agotado en seis días las existencias y está reeditando a toda prisa, desde Allan Kardec a madame Blavastky, cuanto

se ha escrito sobre la transmigración de las almas."

Eso será en Londres; pero en España las mujeres leen muy poco por falta de tiempo y por falta de inclinación. A lo sumo se coge el periódico para leer las esquelas y los ecos de sociedad.

No, en España no les preocupa a las mujeres la vida del más allá, ni la transmigración de las almas, como a las londinenses. La mujer de España, si no es una católica fanática o una mística cerrada, es de una religiosidad rutinaria e indiferente, a quien le da resueltos todos los problemas del espíritu la religión católica, y no tiene que pensar más, ni investigar más.

La lectura de obras espiritistas, por lo menos, indicaría un anhelo, un ansia de escudriñar en los horizontes velados por el mis-

terio, y como la moral que en ellas se enseña es moral y pura, sus conciencias y su ética algo saldrían ganando."

Por ser este profundo escritor persona que ha demostrado más de una vez profun-

da discrepancia con nosotros, o con algo que al Espiritismo atañe, es voto de calidad lo que ahora dice sobre nuestra moral, y se lo agradecemos en lo que vale. A cada cual lo suyo.

## UN CASO DE FACULTAD

De un importante diario copiamos la siguiente información:

París, 3.—El jugador ruso de ajedrez, Alekhin, ha batido todos los records del juego de ajedrez. Hace algunos meses Alekhin jugó en Nueva York 26 partidas simultáneas a la ciega, es decir, sin ver los tableros.

Ayer Alekhin renovó la proeza de Nueva York, jugando en París 28 partidas sin ver los tableros.

El acto tuvo lugar en el hall del diario "Le Petit Parisien".

Alrededor de los tableros habían tomado asiento los 112 jugadores de ajedrez de Francia, y jugaban en consulta por equipos contra Alekhin.

Alekhin, vuelto de espaldas, sentado en un sillón, tenía delante de él una mesa, no con un tablero, sino con una botella de agua mineral, una taza de café y cigarrillos.

Durante doce horas pudo asistirse al esfuerzo nunca visto del cerebro de un hombre que luchaba contra 28 equipos, cada uno con su tablero y no teniendo que ocuparse más que de su propia partida, mientras que Alekhin debía pasar mentalmente de un tablero a otro, combinar las jugadas para cada uno y organizar los ataques.

Después de nueve horas de durar esta enorme gimnasia del cerebro del ruso, se vió a Alekhin dudar un breve instante. Se había anunciado la jugada en un tablero y Alekhin había contestado inmediatamente, ordenando una jugada que era imposible. El speaker anuncia de nuevo la jugada extrañada, y Alekhin contesta con la misma fórmula. Nuevas dudas del speaker. El silencio es solemne.

Alekhin coge un cigarrillo, lo enciende, bebe un vaso de agua mineral, reflexiona algunos segundos, y con voz perfectamente tranquila rectifica su error. Grandes aplausos. El "as" había rehecho en su espíritu toda la partida jugada, en algunos segundos. Algunas partidas fueron preciosas.

Los resultados técnicos han sido magníficos. De 28 partidas, Alekhin ha ganado

22, ha hecho tres tablas y ha perdido tres.

Alekhin tiene en la actualidad 32 años.

Alekhin salió de Rusia en 1921, a pesar de que los bolcheviques le habían respetado, aun perteneciendo a la nobleza. Su padre era mariscal y miembro de la Duma.

Repara, lector, en este caso de facultad característica, y dinos cómo te lo podrías explicar, por simple trabajo de cerebración.

Esfuerzo nunca visto del cerebro de un hombre,—dice la agencia informativa.—Un cerebro por sí mismo, ¿cómo podría hacer este prodigio de memoria, si no estuviera regido por algo que sobrepasa su estructura material y que constituye el verdadero archivo?

La misma agencia informadora se ha visto obligada a buscar la imagen adecuada y dice en otra parte que Alekhin "había rehecho en su espíritu toda la partida jugada" para rectificar un error. Había "visto" con ojos que no son materiales, el cliché o los clichés que sucesivamente formaron aquellas jugadas.

¿Cómo podría hacerse todo esto, si no fuera por la existencia de ese huésped desconocido que vive dentro de nosotros y que es, en suma, nuestro verdadero yo? Ese huésped es el que hace trabajar al cerebro como instrumento material; él el que hace de archivo y también de archivero diligente para clasificar los cuadros, combinarlos y presentarlos con exactitud matemática. Él es el único capaz de explicar a derechas este caso de facultad (observa bien que no te digo mediumidad, ni te hablo de auxiliares invisibles), como también te explicará las maravillas de un Inaudi y los casos de precocidad y de facultades innatas de que nuestra ciencia tiene hecha una selección elocuente.

*Toda riqueza creada con sacrificios de la colectividad, a ella debe pertenecer; individualizar sus beneficios, es una usurpación*

A NUESTRA QUERIDA

HERMANA

Amalia

Domingo Soler

en el XVI aniversario  
de su desencarnación



M. Navarro Alonso, de López

## A impulsos del sentimiento

Sin tiempo suficiente para expresar mi anhelo  
Con toda la energía, que bulle en mi interior,  
Me pongo pluma en ristre, creyendo que del cielo  
Descenderá la ayuda, que pido con fervor.

Ya sé que no se avanza *tan sólo* confiando,  
Ni aunque se esté *pidiendo por una eternidad*,  
Ya sé que se progresa sufriendo y trabajando,  
Y haciendo que resalte la excelsa caridad.

Pero, como esto viene, después de haber pensado,  
En todo lo que piensa quien busca el conocer  
Las glorias del trabajo, constante y razonado  
Que aumenta, en todo instante, la luz de nuestro ser...

Y como al bien le caben inmensas variedades  
Y el escribir es una de noble condición,  
Pues pone de relieve muchísimas verdades  
Y calma los dolores y ensancha el corazón...

Prosigo en mi tarea, serena y confiada,  
Resuelta a desvelarme con toda prontitud,  
Para alcanzar, más pronto, la dicha deseada,  
Para que venga luego la bienhechora luz.

Por eso me pregunto, con interés creciente,  
Para llenar mi objeto, ¿qué tema escogeré?  
Y al punto me contesto, resuelta y sonriente:  
Estoy de enhorabuena, no hay duda, ya lo sé.

Basándome en las cosas que dicta la experiencia,  
Que afecta al sentimiento, que atañe a la verdad,  
Relataré las penas nacidas de la ausencia  
De aquella noble hermana, tesoro de piedad.

Como pasó su vida sembrando tolerancias,  
Cumpliendo e inculcando las leyes del deber,  
Sufriendo y perdonando, venciendo las distancias  
Y deseando siempre servir y convencer.

Dejó un reguero inmenso de grandes simpatías;  
Y al concluir su etapa, vacío sin igual,  
Vacio, que se aumenta, según pasan los días,  
Al ver que no resuena su acento fraternal.

Al ver que no figura, como antes figuraba,  
En las columnas estas, con otra producción,  
Para verter, de nuevo, las mieles que copiaba  
Al conceder, a todo, cariño y atención.

Y aunque ella nos decía, en tregua, en sus escritos,  
Que nunca, ni por nada, debíamos temblar,  
Al vernos sin su ayuda, pequeños y proscritos,  
Por fuerza y de continuo, tenemos que llorar.

No creo que le ofendan las lágrimas vertidas  
A impulsos del cariño que así nos inspiró,  
Pues era partidaria de cosas bien sentidas  
Como ella, a todas horas, las hizo y las mostró.

Confío en que atraída del noble sentimiento  
Que ante el recuerdo suyo nos hace conmovér,  
Nos diga desde arriba, con gran convencimiento:  
No importa que me fuese, para poder volver.

Y aprovechando, entonces, instantes tan preciosos  
De calma, de sosiego, de unión espiritual...  
Repetiremos todos, sumisos y gozosos:  
Pues bien: ¡Nuestro cariño también es inmortal!



## SÍNTOMAS ALENTADORES

De "La Idea", órgano oficial de la Confederación Espírita Argentina, copiamos el siguiente artículo que consideramos de mucho interés reproducir:

Pueden considerarse como tales, los deseos que exteriorizan un número cada día mayor de sociedades espiritistas en el sentido de cambiar los viejos métodos de propaganda del ideal, incluyendo como elemento indispensable de la misma la implantación de conferencias doctrinarias.

Temas variados sobre los fundamentos de nuestra filosofía y de nuestra moral, son presentados en los diversos centros que han incorporado a sus prácticas sociales las conferencias públicas, desarrollándose así veladas interesantísimas en las que se pone de manifiesto el amor que por el estudio en general y por la doctrina en particular se está desarrollando en la mayoría de los adeptos del espiritismo.

Es un hecho altamente auspicioso para el ideal el interés que en los centros espiritistas despierta el estudio. Las ideas se analizan, se las discute y cada vez se va sintiendo más firmeza en el ambiente para sustituir la fe y la credulidad sin base por el razonamiento sólido y bien fundamentado en la propia comprensión.

Es así, por la mayor cultura de los adeptos — cultura que se exterioriza por la clara comprensión de las verdades filosóficas y morales de la doctrina que se ha abrazado y por el espíritu equilibrado y tolerante con que se enaltecen las discusiones — es así, decimos, como se va haciendo obra práctica para engrandecer nuestro querido ideal y

colocarlo en el lugar elevado y respetable que él merece y que todos los que lo aman y lo comprenden de verdad desean intensamente que llegue a ocupar.

El estudio, la noble aspiración de conocimiento, la inquietud espiritual por adquirir verdades mediante el propio esfuerzo intelectual; todo lo que significa actividad mental y energías morales positivas van sustituyendo en el ambiente espiritista a la vieja rutina y a la malsana indiferencia que poco a poco y como una parálisis progresiva iban posesionándose del organismo colectivo del ideal.

Este despertar de energías sanas, dispuestas al trabajo, con criterio propio iluminado con la luz potente y clara que ofrece el espiritismo; este despertar de energías juveniles que viene a remover las ideas para que no sufran la acción perjudicial del estancamiento, a que está sujeto todo en la naturaleza, es necesario que se sepa aprovechar para infundirle mayor actividad a la propaganda, al mismo tiempo que se tienda a unificar la acción coordinada de todos los centros agrupados bajo el ideal espiritista.

Depende de que las entidades representativas del espiritismo y los adeptos en general, comprendan las verdaderas necesidades de la hora actual y presten el concurso de su buena voluntad a la acción progresista y esencialmente impersonal que se viene desarrollando a nuestro alrededor para que los síntomas alentadores que presagian un paso de avance en el progreso del ideal se conviertan pronto en una positiva y bella realidad.

MANUEL CARO

---

## NOTICIAS

El día 24 del actual, el Centro "La Buena Nueva" celebrará una gran fiesta literario-musical en conmemoración del XVI aniversario de la desencarnación de la cantora del Espiritismo Amalia Domingo Soler.

Dicho acto se celebrará en su local social, calle San Luis, 28, 2.º (Gracia), y quedan invitados al mismo todos los Centros federados, esperando se servirán mandar representaciones.

neta ha ido a hacer las delicias de la morada de nuestros queridos hermanos los esposos Llobet-Güells, a quienes de todo corazón felicitamos, así como al abuelo materno, nuestro hermano compañero de Junta D. Antonio Güells.

Se nos dice que la empresa "Fratérritas", seguro contra enfermedad, parto y defunción, ha sufrido algún entorpecimiento en Madrid durante su tramitación. Se procura con el mayor empeño vencerlo y deseamos

Un peregrino recién llegado a este pla-

el mayor éxito a las gestiones que la Institución Ballbé está realizando para ello.

Hemos recibido un ejemplar de la obra "La Voz de los muertos", traducción de "Écoutons les morts", de Delanne y Bourniquel, con la que ha inaugurado la Editorial Bauzá la Biblioteca de Ciencias Psíquicas.

De nuestro querido hermano D. Quintín López hemos recibido un hermoso artículo, que sentimos no poder publicar en este número por tenerlo ya compaginado cuando ha llegado a nuestras manos.

Pero como la autorizada pluma del maestro querido es siempre leída con sumo gusto, prometemos a nuestros hermanos lectores su publicación en el próximo mes.

El día 12 del pasado Abril celebró reunión reglamentaria el Directorio de la F. E. E.

Se acordó en ella la candidatura a proponer para la próxima asamblea de Mayo, que ha sido ya circulada así: Presidente, Profesor Asmara; Vice-presidente 1.º, don Bernardo Obrador; Secretario general, don Juan Torras Serra, de Sabadell; Contador, don Narciso Tatché Pagés.

Los federados son libres de modificar esta candidatura y se ruega a los residentes fuera de Barcelona que las remitan firmadas con la mayor antelación posible al 31 de Mayo, día designado para la Asamblea.

También se hace un llamamiento a todos a fin de que aporten a dicha Asamblea las observaciones, iniciativas, quejas o ideas que consideren oportunas a interés de la causa común.

El orden del día de esta reunión será el siguiente: 1.º Discurso del Presidente; 2.º Memoria del Secretario general; 3.º Memoria del Contador y aprobación de cuentas; 4.º Nuestras relaciones con la F. E. E.; 5.º Votación de los cargos a cubrir; 6.º Asuntos varios.

El 26 de Abril tuvo lugar el sorteo de premios de la Tómbola organizada por la U. de J. E., para la instalación de escuelas en la I. B.

El presidente de la Institución dió a todos las gracias por la colaboración prestada a esta obra, así a las juventudes que han puesto en ella su esfuerzo, como a los donantes de objetos y a los adquirentes de vales. Se han vendido unos 1,500 aproximadamente.

Seguidamente se procedió al sorteo, des-

pués de proponerse el sistema a la aprobación de los asistentes, de los 2,000 números puestos a la venta (del 501 al 2,500). A las siete de la tarde, hora en que terminó el acto, sólo habían sido extraídos 500 números. Ante lo avanzado de la hora, se acordó entregar los objetos ya sorteados a los que estuvieren presentes y continuó luego la extracción ante una comisión formada por representantes de diversos Centros y de la I. B.. Volvió a suspenderse a las doce de la noche, habiendo extraído 1,200 números, y se ultimó el jueves siguiente, ante la misma comisión, quedando sorteados los 2,000 premios reunidos.

Daremos nota de algunos: reloj pulsera de oro al número 1,783; un gran reloj de pared, caja de madera, al 1,987; un paraguas con estuche, al 1,403; un artístico espejo con marco de madera labrada, al 2,054; una figura-lámpara, al 2,051; dos relojes montados en celuloide, a los números 969 y 1,576; dos figuras de metal, con los números 650 y 1,595; un alfiler de corbata al número 2,145; un corte de traje al número 1,006. Para no ocupar demasiado espacio, renunciamos a seguir detallando números y premios. Los interesados podrán recogerlos por todo el mes de Mayo en la I. B.

El 21 de Mayo celebrará la Institución Ballbé una fiesta dedicada a Amalia Domingo Soler. Consistirá en una sesión de estudio, dedicada a los jóvenes de la U. J. E., con una posible controversia sobre un tema libre, precisamente espírita. Quedan invitados al acto todos los Centros federados de Barcelona y pueblos vecinos.

Después de las conferencias que ya tiene anunciadas la I. B. hasta fin de Mayo, ocuparán aquella tribuna en Junio el Dr. Antich, la señora Saysa y el Dr. Fajardo, cubriendo los tres primeros domingos del mes.

Hemos recibido una circular en que la I. B. anuncia la creación de un Consultorio en Sabadell, en la calle Víctor Balaguer, número 61. En él se tratarán especialmente las enfermedades de los niños, pero habrá asimismo consulta para adultos. Horas de visita: los lunes, miércoles y viernes, de seis a siete de la tarde.

Los socios del Centro de E. P. de Sabadell y los miembros de la F. E. E. podrán disfrutar de los servicios de este Consultorio, pagando la mitad de la tarifa ordinaria.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

ESTERERÍA  
DE  
BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE PERSIANAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 55. páginas

En rústica, 6 ptas. .. En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espiritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas .. En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas .. En tela, 12 pesetas

El Espiritismo refutando los errores  
del Catolicismo romano.

Un tomo de 450 páginas

En rústica, 5 pesetas .. En tela, 8 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas .. En tela, 6 pesetas

Memorias de Amalia (La primera parte  
fué escrita por ella en vida; la segunda, la  
dictó desde ultratumba).

Un tomo de 160 páginas

En rústica, 2 pesetas .. En tela, 3'50 ptas.

INSTITUTO POLICLINICO-DEGOLLADA

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión - Electroterapia - Rayos X  
Masaje eléctrico y manual - Enfermedades nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

Calle Valencia, 216, pral.

BARCELONA

Teléfono G. 2050

# ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

## QUIROPRÁCTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema.

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quirópata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio du Léman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

## V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. - Barcelona



**Estreñimiento**

**Parálisis**

**Apoplejía**

(feridura)

**Reumatismo**

**Vejez prematura**

**Escrofulismo**

**Anémicos**

**etcétera.**

Horas de visita,

de 3 a 5

# COLECCIÓN IDEAL

ha adquirido el derecho exclusivo para publicar  
las obras del eminente novelista

**BRUNO CORRA**

**EL TORO** (Novela de amor y de aventuras  
de la época de los Borgia)

Libro de un interés y de una emoción extraordinarios, bordado con exquisiteces de estilo y concepción encantadoras.

**Bruno Corra** se manifiesta en estas páginas como un consumado narrador de episodios escalofriantes y un afortunado pintor de escenas del más atrevido realismo.

La habilidad insuperable con que están enlazados los cuadros de los estilos más heterogéneos, hacen de este libro una verdadera maravilla literaria.

Tomo de 272 páginas, en tela, **5'50** pesetas;  
en rústica, **4** pesetas.

**LOS BEBEDORES DE SANGRE.** Novela basada en los acontecimientos que tan hondamente convulsionaron a Italia a raíz de la terminación de la gran guerra. Es este un libro crudo, cruel, despiadado, demoleedor. Las figuras que por él desfilan son personajes reales: en ellos palpita la vida y se debaten las pasiones. **Bruno Corra**, el artista incomparable, dedica esta obra a Mussolini.

Tomo de 272 páginas, en tela, **5'50** pesetas, y  
en rústica, **4** pesetas.

EN PRENSA: **Porque maté a mi mujer**

DE VENTA EN LIBRERÍAS Y KIOSCOS Y EN LA

**Editorial B. BAUZÁ**

Apartado núm. 66  
Aribau, 175 a 179

**Barcelona**

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2.º  
BARCELONA  
(E s p a ñ a)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.<sup>a</sup> Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ



## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). . .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6,00 »

NÚMERO 30 CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

---

## LA LUZ DEL PORVENIR

---

### RECORDANDO A LA MAESTRA

## LA CONSTANCIA

El comenzar el bien, de todos es; mas perseverar en el bien, es de pocos. Cuando una nueva idea se presenta en el mundo, muchos se asocian a ella por mera curiosidad, por el interés momentáneo de la novedad del minuto. La fiebre del entusiasmo es flor de un día; por la mañana abre su corola, y por la tarde se inclina marchita, sin que el rocío del estudio logre darle vida.

¡Cuántos nobles pensamientos mueren al nacer por esa tendencia que tenemos a la volubilidad!

¡Cuántos propósitos de regeneración se quedan en proyecto porque obedecemos a la ley de la inconsciencia! Ley creada por el hombre, porque éste, en su libre albedrío, crea la sinrazón de las cosas, y la inconstancia está en oposición de las leyes eternas de la creación.

Estudiemos la naturaleza, y veremos cómo todas las especies hacen constantemente un mismo trabajo, y cómo los elementos periódicamente nos ofrecen sus necesarias metamorfosis para la continuidad y renovación de la vida; sólo el hombre, como el Satán de la leyenda, se rebela contra la suprema voluntad de su destino.

Y ¿qué es el hombre inconstante en la vida íntima? Es el tormento de cuantos le rodean: a veces tiene más muertes sobre sí, que el criminal que muere en un patíbulo, que muchas veces no ha cometido más que una en un momento de obcecación y de locura. El hombre inconstante suele, por lo general, ser dado a los amoríos, y a cuantas mujeres ve galantea y enamora. No es raro que algunas lleguen a quererle y a ser, por consiguiente, sus víctimas. ¡Cuántas, cuántas jóvenes doblan su tallo, como los lirios marchitos, en los albores de su amoroso sentimiento, a causa de la inconstancia de los hombres! ¡Vedlas! Sus mejillas pierden el matiz de las rosas, y adquieren la blancura de las azucenas; sus labios, como la flor del granado, se cubren con el tinte de las violetas; sus ojos, en los cuales irradiaba la esperanza, pierden su brillantez, porque los empaña el vapor de las lágrimas, y con esa sonrisa divina que es el distintivo de los mártires, pasean su mirada vaga de la tierra al cielo, hasta que al fin mueren, sin que la ciencia pueda definir la causa de su muerte. Ha sido un poeta el encargado de definirla en esta preciosa balada:

La hermosa niña volvió a su casa;  
 su madre al verla le preguntó:  
 —¿Por qué encendidas están tus manos?  
 —Con sus espinas me hirió una flor.

Salió la niña, volvió a su casa;  
 su madre al verla le preguntó:  
 —¿Por qué están rojos tus puros labios?  
 —Tal vez la mora les dió color.

Al otro día vuelve la niña;  
 su madre al verla le preguntó:  
 —¡Dios mío!—exclama:—¿por qué tu frente,  
 pálida y triste, nubla el dolor?

—¡Ay! ¡madre mía!—deshecha en llanto  
 dice la niña,—todo acabó;  
 abre el sepulcro para tu hija,  
 madre del alma... ¡Adiós! ¡Adiós!

Sobre la losa de aquella niña  
 todos leyeron esta inscripción:  
 “Cuando encendidas tuvo las manos,  
 fué porque un hombre las estrechó,  
 cuando su madre, su pobre madre,  
 notó en sus labios rojo color,  
 fué que un suspiro dejó sus huellas;  
 fué que un suspiro los encendió;  
 cuando la niña, pálida y triste,  
 dijo a su madre su eterno ¡adiós!,  
 fué porque el hombre que ella adoraba  
 la abandonó.”

¡Cuán bien pinta Luis Batisboni la muerte de la mayoría de las jóvenes que mueren asesinadas moralmente por el capricho y la indiferencia de un hombre!

El hombre inconstante, si se casa, suele ser la desgracia de su familia; porque vive unido a su esposa por la fuerza, y no por los lazos del corazón; y ya se sabe las tristísimas consecuencias de esas uniones indisolubles en la forma, y frágiles y quebradizas en el fondo. La mujer vive sola educando hijos sin padre, mientras éste hace la desgracia de otra familia buscando simpatías y creando afectos que no pueden ser sancionados por las leyes morales de la tierra.

La inconstancia, considerada en el terreno de la vida íntima, es fuente inagotable de dolores, y mirada en el campo de la política y de la moral, es manantial de grandes desaciertos y estaciona a los hombres y a las instituciones.

Un hombre inconstante en política se deshonra a sí mismo y al partido a que pertenece; y si ciertas escuelas filosófico-morales no preponderan en un plazo relativamente breve, es por la veleidosa inconstancia de muchos de sus adeptos.

Algo de esto le toca al espiritismo. Por sus fenómenos especiales, desconocidos de la generalidad, despierta la curiosidad de muchos; eso de hablar con los muertos da bastante en qué pensar. Hay quien espera verlos con su mortaja; otros creen que las comunicaciones dan la clave de los grandes secretos para obtener sin trabajar todas las comodidades de la vida; y al ver que los muertos no se presentan *vestidos y calzados* y que sus revelaciones no nos da el *maná* apetecido, los espiritistas de impresión se aburren, y dejan la creencia espírita antes de haberla comprendido, y por consiguiente antes de haberla apreciado en su inmenso valor.

La constancia, utilísima si se emplea en la práctica del bien y en la instrucción y elevación de nuestro espíritu, nos sirve de poderosísima ayuda si nos acogemos a ella para el estudio del espiritismo, haciéndonos conseguir un resultado superior a nuestras más halagüeñas esperanzas.

El espiritismo es una mina de progreso indefinido, y sus inagotables filones no los encuentra el minero a las primeras excavaciones; necesita trabajar con paciencia, con método y, sobre todo, con una constancia inalterable: así encontrará una decidida protección en nuestros amigos invisibles, que no nos facilitan tesoros de las mil y una noches, pero que nos inspiran para predicar el amor y para practicar el bien.

Decía un sabio que gustando la ciencia se cae en la incredulidad, pero empapándose en ella se torna a la fe. Pues esto pasa con el espiritismo. Mirado por fuera, por las mesas parlantes, los ruidos inusitados y el movimiento de los muebles, impresiona por el momento y nada más; pero estudiando sus obras fundamentales y dedicándose asiduamente a la comparación de sus hechos reales y positivos con los milagros y las especulaciones de las sectas religiosas, se encuentra en él la tierra prometida de las Sagradas Escrituras; porque vemos que el bueno es coronado con los laureles de la victoria, y el pecador tiene la eternidad ante sí, para arrepentirse de sus faltas y entrar en la senda del deber.

Lo repetimos; la perseverancia empleada en el estudio es útil siempre, y aplicada al espiritismo reporta al alma un bien inapre-

ciable; porque el progreso que alcanza le sirve para penetrar en mundos regenerados, de los cuales el espíritu constante está separado por millones y millones de siglos; la constancia en *querer* progresar, le acorta el camino y le presenta panoramas espléndidos que el hombre de la tierra ni en sus sueños más hermosos llega a ver jamás.

Seamos, pues, constantes en nuestro trabajo; y nuestra constancia nos llevará a las regiones felices donde el amor es una ley, y la ciencia más profunda el conocimiento general de todos los seres.

Donde no hay hombres ingratos ni almas ignorantes; donde se adora la naturaleza y el bien propio y ajeno.

AMALIA DOMINGO SOLER

---

## ANIVERSARIO

Más de una vez, en el seno de la intimidad, le oí decir a Eduardo Pascual, con manifiesta emoción: le debo a Amalia grandes satisfacciones de mi vida; acaso lo que soy y cómo soy.

Yo fui en mi juventud—añadía—un náufrago en materia ideológica. Al abrirse mis sentidos a la razón, bien pronto fracasaron ante mi conciencia las concepciones religiosas y sociales que se me ofrecían en aquel bendito rincón, Alcoy, donde empezó a deslizarse mi vida.

Mi Dios, al que yo sentía, no podía ser aquel que me mostraba la religión que aprendí en mis primeros años; mi moral, la moral que yo sentía o anhelaba, no era aquella de que me hablaban los amigos y los libros que a la sazón pude hallar a mi alrededor. Divagaba y estaba a dos dedos de rendirme a un escepticismo incongruente, absurdo y contradictorio con mi propio modo de ser; o a punto de dejarme arrastrar por ciertas utopías que acaso me hubieran llevado a donde luego celebré mucho no llegar.

Cuando estaba en esta crisis, un número de LA LUZ DEL PORVENIR, y en él un artículo de Amalia, hicieron para mí de tabla de salvación. Sentí este artículo como si hubiere estado toda una vida en relación con su autora; hallé en él un no sé qué que cambió mi posición espiritual; pareció que algo me decía secretamente: has encontrado al amigo y al libro que te hacía falta. Seguí leyendo a Amalia y cogí el hilo para leer a Kardec y a Denis, a Quintín López y a Flammarión, etc., etcétera; ávido de saber, me creé muy pronto una base de cultura espírita, a la que le debo lo que soy y cómo soy.

\* \* \*

Ofrezco así un extracto de lo que el inolvidable amigo contaba con íntima satisfacción de su espíritu. Y es notorio que Pascual supo aprovechar las enseñanzas que encontró en nuestra doctrina. Calmada su inquietud a efectos del sedante que le ofreció nuestro ideario, orientó y consolidó su vida, creó a pulso un hogar y una posición; cumplió como bueno en la lucha por los suyos y dió de sí todo lo que supo y pudo a favor de la causa.

Yo guardo testimonio evidente de que hay en Barcelona muchos que consolidaron su fe espírita oyéndole en la tribuna del Barcelonés, en aquellos momentos en que Pascual se superaba a sí mismo y parecía un iluminado. (No debemos olvidar que Pascual fué esencialmente un místico, enamorado de nuestra doctrina como el que más.) También sé que hay más de uno que entró de buen grado en nuestro campo por haberle oído y porque "sintió" con él o por él en esos momentos de exaltación de su fe.

Dió así sus frutos la semilla que Amalia sembró en él; y él a su vez sembró en otros la misma semilla, para que siga la cadena multiplicando los efectos y las siembras. Esa es la ley.

\* \* \*

Cojo este caso al azar, Amalia, entre otros muchos que conozco. Fuiste sembradora infatigable de esa semilla que a tu vez hubiste de recibir cuando menos lo pensabas y debiéndoselo a quien menos te podías figurar. ¡Qué contrastes!

Fuiste como hoja lanzada a los vientos del destino; juguete del vendaval. Y en la inestabilidad de mil situaciones agobiantes, cumpliste una misión, que sólo hoy, cuando han pasado los años, podemos ver relativamente clara. ¿Qué mejor recuerdo podríamos dedicarte en este aniversario?

Tu propia debilidad, la escasez a que te condenó la falta de luz en tus ojos, fueron instrumento propicio, condición necesaria para que tu vida fuera como fué; para que se cumpliera en todo lo que tenía que cumplirse en Madrid, en Alicante o en Barcelona... y en todos los lugares adonde trascendió tu obra, como en el caso Pascual.

Si hubieras sido más fuerte, si hubieras tenido otros medios *habrías sido otra* y otra habría sido sin duda la trayectoria de tu vida: tu misión. Habrían correspondido las cosas a un momento evolutivo diferente. ¿Más feliz para ti? ¿Más desgraciado? ¿Para qué hablar de ello? De lo que sí cabe hablar es de que en cualquier caso diferente no habrías resuelto la inquietud espiritual de Pascual, según todas las probabilidades, ni la de tantos otros para los cuales ha sido tu

obra el botafuegos de su nueva fe. ¿Será cosa de bendecir entonces tu debilidad, tus amarguras y la falta de luz en tus ojos?

He aquí que las inquietudes que sufriste por tu Centro y por tu revista, el llanto que te costaron las alternativas de tu vida, nos han de enseñar a soportar dignamente las propias amarguras y vicisitudes. A llorarlas dignamente mientras nos duelen, porque la vida hay que llorarla y reirla como se nos impone: que no es nuestra escuela una escuela de estoicos ni de inconscientes; pero sabiendo mirar en lo hondo del problema, y teniendo la esperanza de que algún día sabremos qué misión hemos cumplido o qué bien nos ha reportado aquella amargura y aquel dolor.

Repito ahora: ¿qué mejor recuerdo podemos dedicarte en este aniversario?

PROF. ASMARA

## REFLEXIONES

### MIENTRAS ESCUCHABA...

*Para Amalia Domingo Soler*

¿Quiere usted ser tan amable que me repita la lectura de esa comunicación obtenida por usted misma?

Asintió la médium, y extendiendo el brazo hacia el sillón contiguo, tomó de nuevo el cuaderno, y bien pronto su voz dulce y cadenciosa volvió a desgranar uno a uno los bellos conceptos y las sabias enseñanzas que los moradores del Más Allá habían hecho llegar hasta nosotros.

Pero mi atención, lejos de seguir como un lazarillo los ideas correlativas expuestas en lo escrito, deteníase persistentemente en determinados pensamientos, provocando en mí hondas reflexiones.

Y he ahí que la lectora decía, como si rezase:

“Consideráis muy problemática y confusa la felicidad espiritual, fuera de la carne, y es por esto que os aferráis tan tercamente a los goces materiales, creyendo que son los verdaderos. ¡Cuán pobres sois, hermanos del alma, pensando así! Si en eso consistiera la felicidad, no la habría posible ni real para nosotros...”

Sí, sí, es cierto. ¿Quién de los humanos puede afirmar que posee un conocimiento siquiera aproximado de lo que es la felicidad espiritual? Y es que todavía nos induce más a error el único término de com-

paración de que disponemos; esto es, el goce material. Vivimos las sugerencias de nuestro "yo" inferior, de nuestro cuerpo, como si fueran el resultado de nuestra propia voluntad, surgida del "yo" superior, es decir, del espíritu... Mas una idea, mejor un recuerdo, viene a mí... Sí... es lo único que puede acercarnos un tanto a la concepción de la felicidad del alma... Veamos si no. Cuando se sueña que se realiza una buena acción, que se salva a alguien, que se da una saludable enseñanza, por ejemplo. ¿No se experimenta entonces una sensación de inefable bienestar, un goce íntimo, muy íntimo y muy intenso, que no se sentiría en estado de vigilia, aunque se hubiese realizado la misma, idéntica acción?... Sí, así debe ser la dicha de los desencarnados. Como las acciones que realizamos en sueños son solamente obra del espíritu, éste, sin el obstáculo de la carne, siente con mucha más fuerza el placer moral, que ese debe ser, sin duda, el fundamento de la felicidad del espíritu... Y los seres del espacio, los que se hallan en condiciones para ello, deben saber gustar en su más alto grado de ese goce, de ese placer intensísimo, que no por ser moral ha de dejar de tener una gran superioridad sobre cualquier otro goce de la materia... aunque nosotros, los míseros terrenales, no podamos tener de ese placer una exacta idea...

La médium seguía leyendo, abstraída también, también reflexiva...

"... El espíritu desencarnado, apegado a lo material, no deja de estarlo tan fácilmente, por lo que no se ocupa en hacer obras buenas, ni puede guiar ni inculcar a los hombres la ley del Padre. Los que por lo contrario, pueden hacer esto último, es que ya no están dominados por la materia, y, caso de encarnar, también se distinguen por su poco apego a las materialidades de vuestro mundo, hallando asimismo en vuestro ambiente mezquino y pobre, mil motivos para solazar su espíritu en actos en que la materia no toma parte."

¡Es verdad! ¡Debe de ser verdad! Un hombre que esté materializado y muy dado a los goces de la tierra, ¿es que solamente con desencarnar se depura y purifica? No, la envoltura fluídica, el periespíritu, con el cual se va al espacio, continúa atrayendo con igual fuerza los periatomos desprendidos de las cosas terrenales habidas o deseadas, y, mientras por el esfuerzo de la voluntad no rechace dichos periatomos, mientras no logre sacrificar su cuerpo espiritual—y en el espacio es muy difícil—por la continua evolución de su alma hacia el progreso infinito, no podrá ejercer el bien, ni ser útil a sus semejantes... Y si el ser materializado cuando vuelve a la tierra, en vez de poner freno a sus pasiones, se hunde más y más en ellas, ocurre entonces que los elementos atómicos de la envoltura fluídica se hacen cada vez más densos, llegando a aislar el alma de toda espiritual sensa-

ción, que, como ha dicho Jesús: "Hay hombres que viven tanto la vida de su cuerpo, que son su cuerpo mismo."

En cambio, los seres que han logrado desprenderse de todo apego a las materialidades de la tierra y que en vez de pasiones sólo tienen anhelos espirituales, ¡qué felices deben ser...! Sí... la paz y el sosiego deben reinar en ellos, y nada, nada debe poder turbar esa tranquilidad serena y apacible de las almas blancas... ¡Y qué alegría, qué placer tan intenso, cuando la ocasión de hacer bien se les presenta! Y si encarnan, si vuelven a tomar un cuerpo en la tierra, las contrariedades y las turbulencias de la vida terrena, por muchas que sean, no logran conturbarles ni vencer la fuerte voluntad que les anima de perseverar en el bien, deleitándose solamente—como dice la comunicación—en actos en que la materia no toma parte.

Uno de estos seres meritísimos eres tú, ¡oh, Amalia!, pues, si supiste triunfar en la tierra conduciendo multitudes por la senda de la Verdad, continúas ahora, en el espacio, siendo nuestra Maestra, a quien jamás podremos agradecer bastante las excelentes enseñanzas y sanos consejos que tan a menudo nos transmites, y...

La voz de la médium, que me hablaba alegremente, sacóme de mis reflexiones:

—Ya he terminado de leer hace un rato. Pero, ¿es que no me ha escuchado usted?

—Sí... sí...—respondí sonriendo—es que esa lectura me ha hecho pensar en que lo penoso de la existencia humana, bien se compensa luego para el justo, ya que, como dijo Lamartine: "El cuerpo es hombre y el alma es Dios."

C. VILAR DE LA TEJERA

## FILOSÓFICAS

Lo que hay más terrible en las religiones históricas, es que no podemos salvarnos en una sin condenarnos en otra. Por ello hay que buscar una Religión nueva en la que podamos salvarnos todos.—SCHOLL.

La conciencia religiosa no puede afirmar que un hecho no pueda ser explicado por leyes naturales. Y antes de declarar que algo está fuera de toda especie de ley, es preciso que conozcamos una por una todas las leyes.—HÖFFDING.

## UNOS VERSOS INÉDITOS DE AMALIA

Estábamos en el año 1901.

En Cartagena nos reuníamos todos los domingos y días de fiesta por la tarde, de cuatro a ocho, solamente cuatro entusiastas de nuestra doctrina, uno de los cuales era excelente médium mecánico escribiente.

El médium (ya hace años que desencarnó), se sentaba ante una mesa de despacho, sobre la que se hallaban las hojas de papel, cogía el lápiz y se ponía en disposición de escribir. Los demás nos dirigíamos mentalmente a nuestros espíritus protectores, solicitando su concurso y esperábamos, sin llamar a ningún ser determinado. Más o menos lentamente el médium perdía la consciencia y se ponía a escribir, con letra y sintaxis tan varia, cuando de distintos seres se trataba, y al mismo tiempo tan idénticas, cuando se comunicaba el mismo espíritu, que resultaba curiosísimo observar estas diferencias.

Tuvimos, durante más de cuatro años, comprobaciones múltiples de esta mecánica mediumnidad. Una de ellas fué obtener un escrito en árabe, que ninguno de nosotros conocíamos, y que fué traducido por un amigo al siguiente día.

Pues bien; un día obtuvimos una comunicación en la que el que se comunicaba nos contó que en el presidio de Tarragona había leído LA LUZ DEL PORVENIR, y que los escritos de Amalia le habían abierto los ojos y producido un arrepentimiento de su culpa y una conformidad para su pena que habían llevado una gran paz a su atribulado espíritu. Yo, comprendiendo que esto había de satisfacer grandemente a nuestra excelsa hermana, se lo transcribí íntegramente y me contestó con una tarjeta postal, que copio íntegra y que dice así:

Mucho me satisface, amigo mío,  
esa revelación;  
y cae como benéfico rocío  
sobre mi corazón.

¡Qué hermoso! ¡hacer el bien! ¡prestar aliento  
al que dudando está!...

¡La sombra disipar de un pensamiento!...  
diciéndole: ¡se vive más allá!...

Gracia, 18 Junio 901.

AMALIA

Excuso decir a mis hermanos que guardo esta postal como oro en paño.

FRANCISCO SEGUÍ

Motril y Abril 1925.

## Un caso de locura curado por conversión del espíritu obsesor

Nada tan obscuro aún, como el capítulo interesante de las neurósís y de las psicosis. La medicina actual, todavía modelada por la concepción materialista del hombre, apenas ha progresado en este terreno, a pesar de los grandes perfeccionamientos en los medios de investigación. Nos hallamos, en neurología, como 50 años atrás, en el mismo sitio que la dejaron Charcot, Berheim y sus discípulos. Si en vez de buscar una lesión anatómica cerebral, la mayoría de las veces inexistente, se les acudiera pensar, a los neuro-patólogos, que siendo la locura una perturbación de la inteligencia, y siendo la inteligencia función del alma, en ésta, independientemente del cuerpo, puede encontrarse la causa de una vesania, a la vez que darían una prueba de buen sentido, les sería posible obtener un crecido número de éxitos en dolencia tan rebelde como la que nos ocupa.

Ya vendrá día en que tal ocurra, y bueno es consignar que recientemente se ha tratado con seriedad y documentación respetables, desde un punto de vista puramente médico, (1) tema tan interesante. Queremos anticiparnos, aportando un caso personal, de entre muchos que poseemos, demostrativo de los grandes beneficios que con el tiempo ha de prestar el conocimiento del espiritismo a la medicina.

Se trata de un hombre sano, bien constituido, de buenas costumbres, propietario de tierras, de unos 35 años, residente en un pueblo de la provincia de Tarragona. Soltero, casó, a la edad antes mencionada, con una señorita de la provincia de Lérida, a la que conoció casualmente. Vivió el matrimonio completamente feliz durante sus primeros años, con dos hijos que completaron su dicha. A los cinco años, aproximadamente, de casados, el marido empezó a sufrir cambios de carácter inexplicables, pues ningún motivo familiar ni económico había para su constante irritación y excitabilidad. Volvióse taciturno, agrio, agresivo, y en pocos meses su perturbación mental llegó a tal grado que, para su conveniencia y seguridad de la familia, especialmente de su esposa, a la que había aborrecido más que a nadie, hubo necesidad de recluirle en el manicomio de Nueva Belén, de Barcelona.

El enfermo seguía allí semanas y semanas sin mejora apreciable. Un día, con motivo de celebrar una reunión familiar espírita, y pedir auxilio espiritual para el enfermo a sus protectores, uno de los mé-

(1) MAGNIN.—*Devant le mystère de la névrose.*

diums presentes se sintió bruscamente poseído de una agitación extrema, crispada la boca, apretados los puños en actitud amenazadora hacia nosotros. Estaba sulfurado, al ver que se comunicaba por el canal de dicho médium, porque le habíamos interrumpido en su trabajo de persecución del enfermo en cuestión, al que quería matar a toda costa, aun siendo pariente suyo, porque se había casado con una mujer hereje que no creía en la religión; pero siéndole imposible perseguir a la esposa porque encontraba para ello dificultades inexplicables para él, se vengaba en el marido, más frágil, más dúctil a sus influencias, al que hacía responsable de haber llevado a aquella casa solariega tan católica, mujer tan enemiga de la religión como la esposa del enfermo, a la que, de este modo, hería y perjudicaba indirectamente. Nos dijo ser un sacerdote desencarnado años ha, tío del enfermo, que desde el espacio seguía velando por los fueros de su religión, y amenazando y chillando, hecho una fiera, nos prometió no parar hasta terminar su obra, o sea matar al enfermo, al que tenía ya tan suyo que creía poderlo conseguir en poco tiempo.

Hicimos al desgraciado observar las reflexiones que son del caso, demostrándole que el mal, no lo hacía al enfermo (a quien nada podía ocurrir más que lo que fuera justo) sino a sí mismo, que con su alma cargaba con nuevas responsabilidades que habría de saldar en el día de mañana. A partir de aquel día, empezó una lucha tenaz entre el espíritu obsesor y nosotros, llamándole con frecuencia, obligándole a meditar sobre su triste estado y haciéndole ver lo profundamente equivocado que andaba. Eran verdaderas luchas a brazo partido, las primeras de las cuales apenas dieron resultado alguno en el obsesor, que seguía fiero como nunca, ni en el enfermo de locura, que continuaba con sus exaltaciones y arrebatos intermitentes.

Por fin, gracias al auxilio de los guías del obsesor, que en algunas de las sesiones se incorporaron en otro médium e hicieron tales reflexiones al espíritu rebelde que llegaron a impresionarle visiblemente, pudimos atenuar su furia primero, hacerle dudar de sí mismo y de lo que hacía después; y en suma, provocar su arrepentimiento tan cordial y sentido, que, arrasado en lágrimas, arrodillóse ante el médium de que se servía, pidió misericordia y perdón al Padre, en una escena enormemente dramática y conmovedora imposible de olvidar.

Pues bien, el enfermo en cuestión, recluso en Nueva Belén, siguió, en el estado de su enfermedad mental, *un completo paralelismo con el estado moral del espíritu obsesor*; arrebatado y plenamente loco, en el período de furia persecutoria; algo más tranquilo, al iniciarse un poco de calma en el alma de quien le perseguía, mejorando sensiblemente a medida que nuestras reflexiones hacían penetrar la luz en

aquel pobre espíritu animado de malos instintos; y, con notable curación completa del enfermo, súbita, inesperada, inexplicable para los médicos que asistían al internado en el manicomio, el mismo día y casi en la misma hora en que su desgraciado obsesor lloraba pidiendo perdón por el mal que en su extravío sectario había causado al enfermo, quien tras unos días de prudente observación, fué dado de alta por hallarse curado, restituyéndose al seno de su familia.

Tal es el caso, sumariamente expuesto, lleno de un gran interés médico y filosófico. Demuestra hasta qué grado pueden influir sobre nosotros los desencarnados, si no les oponemos las necesarias resistencias fluídicas; demuestra que *el más allá* es una continuación del *más acá*, a donde llevamos nuestro lastre, denso, fluído o etéreo, incluso con nuestros prejuicios más absurdos que a primera vista parece habrían de desconocerse al traspasar la frontera; demuestra la utilidad práctica de la oración, que no es un sentimentalismo verbal, sino una fuerza real que actúa y puede modificar sensiblemente el estado de los seres a quienes se dirige; demuestra hasta qué punto la medicina, como las ciencias todas, se beneficiarán en el día de mañana, cuando sea práctica extendida y criterio generalmente aceptado, lo que hoy es sólo patrimonio de un reducido número de seres a quienes les ha cabido la inmensa fortuna de adelantarse a los tiempos que seguramente vendrán.

DR. HUMBERTO TORRES

---

## CONTEMPLANDO EL UNIVERSO

### La Astronomía, base del resurgimiento espiritual

Es la hora del crepúsculo. Ya el Sol, en virtud del movimiento diurno de la Tierra, da luz y calor a otras regiones. En las horas de la noche nuestro planeta acabará de dar su vuelta y el Sol volverá a iluminarnos, con el alegre despertar de la aurora. En esta hora solemne del crepúsculo, la Naturaleza va impregnándose de melancolía y mi alma se embriaga con esta dulce tristeza. Concentro mis pensamientos y quedo en una profunda meditación. ¿Cómo es posible, me pregunto, que para la mayoría de las gentes no tenga grandiosidad ni atractivo la carrera diaria del Sol en el firmamento, ni las horas augustas de la aurora y del crepúsculo? Durante las noches serenas, que

son manantial fecundo de inspiración y sublimidad, ¿por qué, excepto honrosas excepciones, los hombres no dedican ni unos minutos para admirar el cielo estrellado?

Desgraciadamente es así. Indiferencia por todo lo que signifique cultura y ciencia; relajamiento moral y egoísmo, han sido las causas que han convertido a la Humanidad a ser esclava del feroz materialismo. Una depresión espiritual y un gran pesimismo se van adueñando de mi ser, al no vislumbrar en lontananza el noble ideal o la excelsa ciencia que han de ser el valladar salvador, en su agitada carrera, del caos de la sociedad.

Levanto los ojos al cielo y, al ver tal magnificencia y multitud de astros, en mi cerebro brota una idea que ya no puedo borrar de mi mente. Si el hombre se aficionara más a la contemplación de las maravillas de la Naturaleza y del Universo infinito; si se dedicara más al estudio de la más sublime y divina de las ciencias, ¿no podría ser esto el verdadero progreso intelectual y salvador que tanto busca y necesita la Humanidad de este planeta?

Va desapareciendo la depresión de mi alma y mi espíritu se queda extático contemplando la infinita variedad de soles y estrellas que gravitan sobre mi cabeza en los espacios sin fin. Dictadas por mi alma, mis labios pronuncian estas palabras: "¡Cuán grande y poderoso es el Ser creador de tantos soles y mundos diseminados por los espacios! ¡Con qué orden, paz y armonía describen sus órbitas estos mundos, incluyendo el nuestro, desde el día en que fueron lanzados en el infinito por la Mano creadora! Orden, paz y armonía que ojalá existieran entre los habitantes de este planeta llamado Tierra. Más allá de lo que abarca mi mirada, en el Universo sin límites, ¿quién sabe cuántos millares de tierras como la nuestra existirán! ¡Cómo habla al corazón y a la inteligencia la contemplación del Universo en las horas de la noche! En estos momentos augustos mi espíritu se remonta a las regiones del ideal y no sólo me considero hermano de los habitantes de nuestro planeta, sino también de las humanidades que deben poblar los otros mundos. Porque, ¿quién osará señalar límites a la Omnipotencia? ¿Acaso no es la misma Mano creadora y todopoderosa la que rige los destinos de los mundos y los mueve en sus órbitas?"

Ahora decidme, apreciables lectores, ¿podía yo encontrar en otra ciencia que no fuera la Astronomía, tan rico manantial de progreso intelectual y de resurgimiento espiritual? Esto no obstante, seguro estoy que al hablar a ciertos hombres de estas sublimes verdades, algunos os contestarán con palabras como éstas: "Iluso, soñador." Otros, y esto es lo más doloroso, os responderán con las frases mercantilistas y groseras: "Todo lo que queráis, pero esto no da dinero." De tal

manera se ha materializado ya el espíritu en muchos hombres, que parece no quieren distinguirse de los irracionales.

No nos desanimemos. Hoy que, gracias a los aparatos modernos, la Astronomía va descubriendo nuevas maravillas y puede examinar los misterios de estos mundos ignotos del espacio, no nos queda más remedio que compadecer nosotros que ponemos nuestra alma en la contemplación de estas bellezas únicas, a los desgraciados que no saben o no pueden comprenderlas.

Tengamos fe y confianza en que la más sublime, la más excelsa, la madre de todas las ciencias, la Ciencia del cielo, ha de ser, con sus rayos clarísimos y vivificadores, la que disipe en el porvenir las tinieblas de la ignorancia y del materialismo que, desgraciadamente, están nublando la inteligencia y el corazón de la mayoría de los hombres.

IGNACIO FERRER VILA

---

## EL SIGNO DE LOS TIEMPOS

Como signo de los tiempos; como prueba de que la Humanidad busca un orden de cosas nuevo que satisfaga a las aspiraciones de la conciencia, copiamos a continuación un artículo publicado recientemente en *La Vanguardia* de Barcelona bajo el título de "Espíritu y Materia". Su autor don Santiago Vinardell ha escrito lo que escribe sin darse cuenta sin duda de lo que se acerca a nuestro campo al correr de la pluma. Por eso tiene más valor para nosotros este artículo, que reproducimos sin tocar punto ni coma:

"El hombre de nuestro tiempo se muestra satisfecho de la actual civilización. Y, quizás, más que satisfecho, orgulloso y hasta infatuado. ¡No es para tanto! Al fin y al cabo se trata de una civilización parcial. Ha progresado maravillosamente la mecánica. Pero la mecánica es pura materialidad. Por esto, sin duda, la actual civilización se resiente de esta influencia progresiva en un solo sentido y, a cada paso que da, se hunde más y más en el materialismo. Un materialismo que, llevado de su preocupación por dar alas al cuerpo, ha acabado por cortar de raíz las del espíritu.

El mito del rey Midas, condenado a que se convirtiera en oro cuanto tocaba, informa el modo de ser de nuestra época. Al contacto de nuestras manos, los hombres de este siglo vemos cómo todo se convierte en materia. Y, al parecer, esto produce en la mayoría una satisfacción inconsciente que demuestra el grado de embrutecimiento a que hemos llegado.

Podríamos vanagloriarnos de nuestra civilización si ésta hubiese avanzado en intensidad y en extensión paralelamente. Es decir: si al progreso material correspondiese el progreso espiritual. Por desgracia no es así.

No faltan intelectuales que intentan remediarlo con la fusión de las dos civi-

lificaciones opuestas que hoy dominan—y que no se disputan—el reino de este mundo. Ya es sabido que así como el Occidente se ha limitado al progreso material, el Oriente no rebasa, ni intenta rebasar, los límites del espiritual que informa toda su vida. Como teoría, esta fusión resulta admirable. Pero el medio de llevarla a la práctica no se ve por lado alguno. Se trata de dos civilizaciones tan opuestas que alguien ha llegado a decir, al compararlas, que entre un oriental y un occidental existen diferencias tan profundas como entre un habitante de la Tierra y un posible habitante de Marte.

Y lo más desconsolador es que nada parece indicar la posibilidad del acuerdo. ¿Acuerdo? Nos miramos mutuamente con el mismo recelo. Ni ellos saben de nosotros, ni nosotros de ellos. Nada parece indicar, por ahora, que un día lleguemos a encontrarnos.

Los periódicos se han ocupado, estos días, de la presencia en Londres y en París, de lamas del Tibet. Ignoramos lo que esos anacoretas del Himalaya habrán pensado de nosotros. Pero, si su ignorancia de nuestra civilización es tan absoluta como la que de la suya revelan determinados cronistas—que, en esta ocasión han pretendido ilustrar a los lectores de los más importantes periódicos,—la conclusión no puede ser más desastrosa y, de seguir así, continuaremos ignorándonos mutuamente por los siglos de los siglos.

Por lo visto, la existencia de esos monjes extraordinarios, que junto con los millones de hombres que les siguen, dan a la vida del espíritu la misma importancia que concedemos nosotros a la del cuerpo,—con todo su séquito de progresos meramente materiales,—no ha inspirado a mis compañeros el menor respeto. ¿El espíritu? ¡Bah!... En el siglo del automóvil y del avión queda relegado a último término. Si es que no llega, incluso, a desaparecer del lenguaje usual esta palabra.

¡Pobres de nosotros!... ¿Qué graves pecados estará purgando nuestra civilización para verse condenada a arrastrarse por el lodo de la materialidad?

La vida del Oriente lejano debería preocuparnos a todos. No su religión—que por algo tenemos la nuestra tan admirable;—sí, su religiosidad. Porque para vivir, como vivimos, en perpetua feria de vanidades mezquinas, atormentados por cuidados pequeños, sedientos de goces materiales, esclavos del dinero y con el horror de la muerte, no es justo que, infatuados, nos llamemos, impudicamente, los reyes de la creación.

¡Pobre rey de la creación!... Le vemos entregado a una vida de reducidas ambiciones, como si todo acabase para él pudriéndose en la tierra. Es, siempre, el rey Midas de la leyenda. No toca nada que no lo empequeñezca reduciéndolo a materialidad.

La decadencia de nuestra civilización se acentúa a medida que surgen nuevos progresos. El progreso material nos absorbe hasta tal punto, nos esclaviza tan ferozmente, que incluso nos hace renunciar a los goces puros de la inteligencia. ¿A qué obedece, si no, el afán de especialización? El progreso nos exige que consagremos todo el esfuerzo de que somos capaces a una sola especialidad. Este es, cada día más, el siglo del especialista. Desde el obrero que no sabe hacer otra cosa que tornillos, hasta el sabio que vive, exclusivamente pegado al microscopio. La vida, en su magnífica variedad y en su multiplicidad maravillosa, se nos escapa. no sabemos contemplarla. No acertamos a remontarnos para abarcar hasta el máximo de que es capaz nuestra inteligencia. Reducimos a proporciones lamentables nuestra capacidad de comprensión y nuestras facultades admirativas.

El afán de progreso material nos convierte en piezas de una máquina gigantesca, que acabará por devorar lo que hay de humano en cada uno de nosotros.

Nuestra pobre vida limitada, reducida, adscrita por entero a una exclusiva disciplina de producción, no nos deja contemplar lo que ocurre a nuestro alrededor. Y si esto es así, ¿cómo es posible que nos permita mirar hacia el más allá?

Somos víctimas de nuestro propio orgullo. El materialismo nos tiene encadenados. Por haber elogiado la mano del hombre de ciencia que, con el bisturí, no encontró nunca el alma, nuestras pobres manos de reyes Midas están condenadas a convertirlo todo en materia.

La materialidad de la vida terrena nos ahoga. Chapoteamos en el albañal de nuestras concupiscencias y cada día nos hundimos más. El dinero y la fuerza lo son todo. El espíritu no es nada. ¿A dónde iremos a parar? ¿Es la nuestra una civilización completa?

Esta falta de espiritualidad ha llegado a convertir algunos pueblos—los más decadentes,—en rebaños. El mismo idealista acaba por contagiarse. Después de haber estrechado muchas manos de modernos reyes Midas, renuncia a sus ideales para sí y, consiguientemente, para los demás. Si no hay sembradores, ¿cómo ha de haber cosechas

Las grandes ciudades, con sus lujos, sus comodidades, sus inventos maravillosos, sus diversiones, su aturdidora algarabía, sus colosales centros productores... son gigantescos mausoleos. Los pueblecitos, con su vida metalizada, su labor de hormigas, su lento vegetar... son modestas tumbas de cementerio rural. En definitiva: el sepulcro blanqueado de la Sagrada Escritura.

Civilización, progreso... No es bastante. Si la civilización y el progreso no han de influir, con igual ímpetu, en la existencia espiritual de los pueblos, estamos perdidos.

Las manos de los modernos reyes Midas—que chorrean oro y sangre,—después de haberlo convertido todo en materia, nos estrangularán.

SANTIAGO VINARDELL."

## PENSAMIENTOS DE UN APÓSTOL

Los pobres no han reconocido nunca, y no lo reconocerán por los siglos de los siglos, que sea justo eso de que unos puedan llegar a hartarse y otros deban morir de hambre.

La piedad queda siempre en el corazón del hombre como el más alto sentimiento, ya se haya sentido hacia un hombre o hacia un insecto.

Hay una fuerza que lo dirige todo: la opinión pública, a la cual obedecen individuos y pueblos, por ser la resultante de todas las fuerzas morales de la humanidad.

El único método de instrucción es la experiencia, y, su sistema, la libertad.

LEÓN TOLSTOY

# CICLOS

2A/15668

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETAJL

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
\_\_\_\_\_ etc., etc. \_\_\_\_\_

## SPORTS

PATRIMONIO  
COMPLETO

### Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

### BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.

### Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espiritista todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó) -BARCELONA

DISPONIBLE

### CENTRO CULTURAL ESPÍRITA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Divulgación espiritista todos los martes y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos  
BARCELONA

### IMPRESA Y LITOGRAFIA

## M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA

ESPAÑA

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL COMERCIO

ALIMENTOS PARA RÉGIMEN VEGETARIANO



## CASA SORRIBAS

Salmerón, 222

--

Lauria, 62

BARCELONA

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación»

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÀ

## SUMARIO

*A Amalia Domingo Soler*, por Salvador Sellés. — *Una conferencia*. — *Un acto civil importante*. — *Noticias*. — *Correspondencia*

*Sobre Ley de expiación*, por el Prof. Asmara. — *Sobre el éter*, por Pólux. — *Lo que somos y lo que debemos ser*, por Francisco Seguí. — *Camilo Flammarion*, por José Comas Solá. — *Una casa encantada*

## A AMALIA DOMINGO SOLER

Hasta luego, hermana mía. Nuestra familia disminuye aquí y aumenta allá. Aquí estamos de duelo y allá de fiesta. Una vez más en nuestra vida, nos invade esa tristeza alegre o esa alegría triste, de llorar muertos que no han muerto y ausentes que no se van aunque se borran de nuestra pupila: y es que estos ojos de la carne se han hecho para llorar mucho más que para ver. La muerte es una ráfaga celeste: el mismo soplo que apaga aquí la antorcha, enciende allá la estrella. Todo fuego se convierte en luz: cesa la combustión y empieza el rayo: empieza el fulgor inextinguible. Amalia, ya recobras tu puesto en las alturas. Ya eres un astro más en la constelación, un diamante más en la rica pedrería de los cielos. Ya eres una palabra luminosa en nuestras noches: una invisible protección en nuestra angustia.

Permite que recuerde solemnísimas veladas a que juntos concurríamos. Noches de embriaguez divina, en que las horas extendían alas de oro. En que se mezclaban en un punto de la tierra los dos mundos infinitos: este mundo que se ve y aquel mundo que se siente; los dos mundos confundidos en la santa comunión de sus afectos. Ahora vives lejos y estás cerca. Ahora nos dices a todos que nos amas, nos asistes, nos esperas. Ahora viertes como dictamo, consuelos; como néctar, esperanzas. Ahora nos dices estas frases: "Todo lo presentido, todo lo sospechado, todo lo anhelado es cierto; todo excede en hermosura a lo soñado." Cuando por la noche os entregáis a esos trabajos, cuando os engolfáis en esos estudios, os creéis sumergidos en la sombra; pues bien, os halláis anegados en la luz; en una inmensa claridad

que es la atmósfera de oro de los seres superiores que os rodean, que os inspiran, que os protegen. Ellos os prometen bellas recompensas; ellos os prometen mercedos premios, porque vosotros habéis sido fieles y constantes; porque habéis cumplido no muy mal vuestra misión; porque habéis apurado con valor los absintios todos, todos los cálices amargos de la vida. Porque habéis defendido la razón, la justicia y el derecho de los oprimidos; porque habéis proclamado la libertad, la igualdad y la fraternidad entre todos los hombres de la tierra, y porque primero faltará el sol en el espacio y Dios en la conciencia, que falte el lauro merecido a los corazones abnegados; a aquellos humildes corazones que han luchado, que han sufrido, que han vertido lágrimas y sangre, por consolar a sus hermanos de destierro, a sus hermanos de tinieblas en la tierra."

Y cuando llegue nuestra hora; cuando el mar de nuestra vida se ensombrezca; cuando sea ese mar una negrura inmensa de que salga un trueno prolongado; cuando en esa batalla de tinieblas, suenen las embravecidas aguas como carros y armaduras del abismo que se chocan; cuando pálidos y trémulos, empapados en sudores de agonía, derrameemos llanto amargo cual marinas gotas; cuando alcemos con ansia nuestros brazos y pidamos socorro entre el bramido de las altas olas, ¡ojalá que entonces vean nuestros ojos lo que vieron tus pupilas: una isla de luz deslumbradora, donde nos esperen, donde nos reciban, donde nos perdonen, donde seamos como naufragos salvados, como esclavos redimidos y dispuestos al trabajo libre en las alturas! — SALVADOR SELÉS

## UNA CONFERENCIA

Si sintiéramos antipatía hacia la religión católica; si no la respetásemos como a las demás religiones que han sido durante siglos el alimento espiritual adecuado al grado evolutivo de la conciencia humana; si pudiera alegrarnos ver en la picota del ridículo al catolicismo ni a otra religión alguna, grandísimo alborozo nos habría producido la conferencia que un mal aconsejado eclesiástico leyó en el Ateneo Barcelonés el día 7 de este mes.

Trató, es decir, se figuró que trataba, de ocultismo, metapsíquica, teosofía, hipnotismo, espiritismo, psicología religiosa, sonambulismo profético, etc., etc. De todo ello hizo mención nominal en disparatada confusión de nombres y doctrinas, demostrando crasa ignorancia del contenido de estas últimas y barajando los dislates con tal profusión, que el auditorio—no compuesto precisamente de Hijas de María, sino de personas en su gran mayoría adheridas a las doctrinas que pretendía refutar el conferenciante,—no pudo sentirse agraviado ni un momento por las descortesías y las vulgares chanzonetas que suplían la ausencia de razonamientos, y se mantuvo en actitud de irónico desdén, como cumple a quien soporta ataques inofensivos de puro necios.

Gran parte de aquel mismo público había oído hace poco en la misma tribuna la palabra de Roso de Luna, un teósofo; y hubo de comparar la cortesía con que aquél se refirió a las creencias religiosas ajenas, con la agresividad del pobre cura que tacha de abominable superchería todo lo que discrepe en una tilde de la ortodoxia tomista.

No faltaron, por supuesto, algunos latines

de Escritura, de esos que suelen prodigar los predicadores a la antigua para dar autoridad y saborcillo de sapiencia a sus parrafadas; y con un texto de Tomás de Aquino hubiera podido replicarse al buen señor aquel pasaje en que el llamado Angel de las escuelas dice que "qui ad probandam fidem aducet rationes quae non sunt cogentes cecidit in irrisionem infidelium..." y lo que sigue, (citamos de memoria), palabras que ha de haber hallado el conferenciante en su texto de teología del Seminario y que, de no haberlas olvidado, le evitarían caer en la irrisión de un auditorio culto, *infiel* desde el punto de vista católico.

Por tratarse de un auditorio culto, suponemos que no sufrió el catolicismo grave daño en aquel día. Sabemos y sabían los oyentes del Ateneo que en el campo católico presente y pretérito hay doctrina abundante, más sustancial y más seria que lo que permitirían suponer conferencias como ésta que comentamos. Si a ella asistió algún católico instruido y sincero, debió sentirse dolorido y desear que la doctrina católica se haga oír de nuevo, en un lugar de tan destacada evidencia y sobre cuestiones que tan hondamente preocupan hoy día a la humanidad pensante, por boca más autorizada y competente. No hay derecho, y menos vistiendo traje talar, y menos desde la tribuna del Ateneo, a hablar de una cuestión sin haberse tomado la molestia de estudiarla.

Extremando la caridad hacia quien tan poca tuvo con nosotros, terminaremos este comentario parafraseando unas palabras de Jesús: "Dimitte ille, Domine, quia nescit quod dicit."

## UN ACTO CIVIL IMPORTANTE

Ante el juez municipal del distrito de la Universidad se celebró el 19 del pasado junio, a las doce de la mañana, el acto solemne de unirse en matrimonio puramente civil los jóvenes librepensadores Vicente Pareja Avillá y Antonia Costa Sendra.

Por ser esta última hija de nuestro querido amigo y colaborador de esta Revista, el veterano librepensador don J. Costa Pomés, hemos querido tomar parte en el acto y darlo a los cuatro vientos, a fin de que sirva de

estímulo para todos aquellos que viven espiritualmente separados de la Iglesia católica y no tienen los arrestos necesarios para plantar cara al espantajo de la rutina.

Fueron testigos del acto, brillante por varios conceptos, el ex diputado a Cortes por Barcelona, don Jaime Inglés y don Mariano Anglada, publicista y miembro de la directiva de la Sociedad Astronómica de España y América.

Asistieron a la ceremonia, además de las

citadas personas, el profesor Asmara, Augé, Pau, Besora, Manuel Posa, José Francés, Llopis, Pareja (Agustín, Vicente y José), Palomo, Pérez, Godoll, Ribé, Parera y las señoras Hortensia y Angelina Peris, Concepción Puig, Josefa de Bayona, Magdalena Paulo, Ramona Sanz, Paquita Bargalló, Teresita Fusté, Emilia y Carmen Florensa, Pepita Paris y otras que no acuden a los puntos de la pluma al endilgar esta nota simpática de emancipación de la conciencia.

Terminada la ceremonia, desposados y convidados tomaron parte en un banquete familiar, que tuvo lugar en la barriada de la Torrasa (Hospitalet del Llobregat), en la torreilla que el padre de la novia construye en dicho pintoresco sitio. Terminada la comida, que transcurrió entre alegría y amis-

tosas controversias filosóficas, usó de la palabra el profesor Asmara, haciendo atinadísimas consideraciones sobre lo que ha sido, lo que es y lo que debe ser el matrimonio, incompleto si se reduce al ayuntamiento de dos cuerpos. Son las almas de los que han sellado hoy un pacto legal las que deben hacer fecundo el acto que conmemoramos.

No hay que decir si, aprovechando la actual coyuntura, descaremos para los jóvenes desposados y las familias respectivas, que han sabido prescindir de ranciedades y preocupaciones, amparándose en la ley del Estado, todas las venturas que merecen por su tesón y virtudes y la felicidad apetecible, aplaudiendo desde estas columnas el acto cívico que acaban de realizar.

## NOTICIAS

Nuevamente, y muy a pesar nuestro, debemos insistir acerca de aquellos de nuestros queridos suscriptores que estén en descubierto con esta Administración, se pongan al corriente lo antes posible, pues nos es muy doloroso tener que manifestar que son en número considerable los hermanos que adeudan la suscripción correspondiente al pasado año, y una gran mayoría la del actual.

Siguiendo por este camino se hace imposible todo adelanto, pues si bien al anuncio de toda reforma se reciben un gran número de cartas alentándonos a seguir por el camino emprendido, ello es una fuerza moral que agradecemos, pero que no basta ni en mucho a cubrir las necesidades que ello reporta, sino que es necesario el auxilio material que cada una pueda reportar con sólo cumplir el compromiso adquirido al solicitar la suscripción.

Esperamos que las anteriores manifestaciones servirán para que nuestros queridos hermanos se percaten de la razón que nos asiste y subsanarán el olvido remitiéndonos los fondos correspondientes.

El domingo, día 9 del próximo Agosto, en la sala de actos de la Institución Ballbé se celebrará una fiesta literaria musical, organizada por la Unión de la Juventud Espiritista, a la memoria del inolvidable hermano Isidro Viver y dedicada a toda la Juventud.

Tomarán parte en dicha fiesta diferentes elementos de la U. de J. E., corriendo la

segunda parte de la misma a cargo del Profesor Asmara, quien versará sobre tema de sumo interés para la Juventud.

El citado acto será amenizado por un terceto musical, cantando diferentes composiciones la señorita R. Torres y el señor Víctor Figueras, ambos acompañados al piano por la señorita A. Coll.

También está en plena actividad el elemento joven del Centro "La Buena Nueva", a juzgar por los actos señalados para el presente mes y otros muchos en proyecto.

El próximo día 19 celebrarán una fiesta literaria en su local social, sorteándose un magnífico paraguas de señora, con el noble fin de recaudar fondos para la realización de actos de propaganda espírita.

El día 25, por ser festivo, lo dedicarán al estudio de la Naturaleza, a cuyo fin han organizado una excursión a Vallvidrera, en la pintoresca fuente de la Budallera, primero, y al sitio conocido por los Laureles, después.

Por el entusiasmo que reina, es de esperar que dichos actos se verán animadísimos.

Nos dicen de Málaga que el conspicuo espiritista y querido amigo nuestro, don Francisco Robles, delegado de la F. E. E., sufre una afección que le ha privado de la vista. Sinceramente lamentamos el contratiempo que esto implica para la vida física

del querido hermano; y no podemos dudar que un espiritista consecuente como lo es él, sabrá encontrar un lenitivo al nuevo estado de cosas que le impone esta limitación de facultades, buceando en la enjundia de nuestro doctrinario.

Para sustituirle en la presidencia del Centro "Discípulos de la Verdad", ha sido designado el querido hermano Francisco Moreno, anterior Secretario, cuyo cargo lo ocupará a su vez el inteligente espiritista malaqueño hermano Belfa.

Noticias recibidas de Sevilla dan como muy probable la constitución de un Centro en aquella capital, gracias al esfuerzo de varios hermanos, entre los que descuella el vocal de la F. E. E., hermano Pardá.

Han entrado a formar parte del Consejo directivo de la Institución Ballbé, el Secretario General de la F. E. E., don Juan Torras Serra; nuestro querido amigo y hermano don Francisco Llesny, del Centro Esperanza Cristiana, y nuestro Director don Salvador Vendrell.

Además de los consultorios montados por la Institución Ballbé, como anexos al Sanatorio infantil, se está estudiando la creación de dispensarios gratuitos para enfermos pobres. Se espera que el primero de ellos será instalado brevemente en el edificio de la Institución.

El Centro Barcelonés de E. P. ha recibido cartas, en las cuales se le ha pedido, en nombre de algunos penados del presidio de Figueras, que se apoye la campaña organizada en favor de los penados españoles, a fin de que se haga compatible la ley de libertad condicional con los beneficios de indulto general acordados o que pudieran acordarse.

En consecuencia de esta gestión, se ha cursado telegrama al Presidente del Directorio, interesando que como acto de clemencia se resuelva favorablemente la demanda que está en pie. Este telegrama ha sido suscrito por el Centro Barcelonés, por el de la Buena Nueva, Centro Esperanza Cristiana y Humanitario del Guinardó, Grupo Andresense y Unión de Juventudes.

Por su parte, la F. E. E. ha dirigido también un telegrama a la Presidencia del Directorio Militar, en el mismo sentido.

Aprovechando un viaje reciente, ha hecho una visita a los queridos hermanos del

Centro de Madrid, el Presidente de la F. E. E., Prof. Asmara. Con este motivo, en la sesión del domingo, 14 de Junio, hablaron el Presidente de nuestra querida Federación y el Dr. Sánchez Herrero. El primero desarrolló el tema: "La mejor doctrina"; en cuanto al segundo, disertó sobre un caso bíblico de aparición.

El pasado día 24 de Junio inauguró su nuevo local de la calle Meridiana, 249, el Centro La Voz del Porvenir de esta capital, ampliado gracias al esfuerzo del hermano Félix Garriga, secundado por otros queridos hermanos.

Asistieron al acto representaciones de la F. E. E., del Centro Humanitario de E. P., Esperanza Cristiana, Centro de E. P. de Sabadell, Grupo Paz, Amor y Progreso, Centro Andresense, etc.

El Presidente del Centro Voz del Porvenir, abrió el acto y cedió inmediatamente la presidencia al Prof. Asmara. Varios niños recitaron poesías de fondo filosófico que fueron muy aplaudidas.

Usaron de la palabra todos los representantes de entidades espiritistas y los hermanos Pascual, Garriga y Palencia, del Centro Voz del Porvenir. El Presidente del mismo, don Antonio Vila, habló brevemente para ofrecer un sencillo ramo de flores al matrimonio Garriga, como recuerdo de la fiesta y homenaje de la Junta. Cerró el acto el profesor Asmara con un resumen de las ideas vertidas y de las impresiones recogidas durante esta simpática fiesta.

La Institución Ballbé está gestionando lo necesario para la instalación de las escuelas anunciadas, a las que ha de aplicarse el producto obtenido en la tómbola organizada por la Unión de Juventudes. Tiene ya adquiridas mesitas individuales y algún material docente; pero tropieza con algunas dificultades para poder instalarla en el plan en que necesariamente habría de ser presentada.

## CORRESPONDENCIA

En esta Sección sólo contestaremos a los que no lo hayan hecho ya directamente.

M. O., P. B. (La Línea), A. O. (T. de la R.), M. R. (Buitrago), C. P. (C. de la F.), E. F. (Suria), A. P. (Manresa), M. R. (Lerignán), M. A. (Elche), A. V. (Almedanejos), V. de J. B. (Manresa), M. G. (Valdecarras), M. G. (Garrucha), F. S. (Motril). Recibidos sus giros. Quedan pagadas sus suscripciones por todo el corriente año.

A. F. (Almería). Servidos sus pedidos y conformes. J. L. (Zaragoza). Servido su pedido. Esperamos su conformidad. M. T. (Rute). Recibirá los ejemplares de su amigo J. A. G., por encargo expreso del mismo.

# INSTITUTO POLICLÍNICO DE GOLLADA

---

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión  
Electroterapia - Rayos X - Masaje  
eléctrico y manual - Enfermedades  
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

Valencia, 216, pral. BARCELONA Teléfono G 2050

## BIBLIOTECA DE CIENCIAS PSÍQUICAS

ASESORADA POR EL PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN ESPÍRITA ESPAÑOLA

Prof. ASMARA

---

ACABA DE PUBLICARSE

## LA VOZ DE LOS MUERTOS

de G. DELANNE y G. BOURNIQUEL

oooooooo

Visiones y encarnaciones - Identificación de espíritus - Estudio crítico  
Pruebas experimentales de la supervivencia.

En rústica. . . . . Ptas. 4'50

En tela. . . . . » 6'25

En esta Administración.

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

## HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

ESTERERÍA

DE

## BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE PERSIANAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 55. páginas

En rústica, 6 ptas. - - En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas - - En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas - - En tela, 12 pesetas

El Espiritismo refutando los errores  
del Catolicismo romano.

Un tomo de 450 páginas

En rústica, 5 pesetas - - En tela, 8 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas - - En tela, 6 pesetas

Memorias de Amalia (La primera parte  
fué escrita por ella en vida; la segunda, la  
dictó desde ultratumba).

Un tomo de 160 páginas

En rústica, 2 pesetas - - En tela, 3'50 ptas.

DISPONIBLE

## LA LUZ DEL PORVENIR

## SOBRE LEY DE EXPIACIÓN

A cada uno según sus obras, así en la tierra como en el cielo.

ALLAN KARDEC

¡Cuánto se habla de ley de expiación absurdamente y cuántas veces, el creyente, asocia a esta ley la idea de venganza o de martirio! Con frecuencia, cambiando de etiqueta se viene a una concepción del infierno idéntica a la que tienen otras confesiones; o a una forma de justicia humana que se ha querido imponer como justicia divina.

Reflexionemos un poco, que vale la pena discurrir sobre esta ley y ver en ella la verdadera justicia; orientarse sobre lo que es en verdad la expiación.

Para hacer un estudio analítico de la ley; para hablar de expiación como pena, que es la forma general de interpretarla, es preciso que hablemos previamente de responsabilidad. Porque no puede concebirse una pena sin que preceda una sentencia; ni cabe sentencia justa, sin un veredicto que aquilate la responsabilidad del reo; los grados ciertos de culpa intrínseca. Y esto ha de ser tanto más riguroso, cuando quien falla es el alto tribunal donde radica la justicia inmanente, cuya justicia hay que admitir como postulado incommovible, si no queremos extraviarnos en el dédalo de complicaciones que ofrece este sugestivo problema.

¿De dónde arranca la responsabilidad que puede dar pie a la expiación? Sin duda del acto humano; de la obra, o del pensamiento, que merezca la sanción. De manera que hay que remontarse más y analizar estos actos.

Según la ciencia positiva los actos pueden ser libres, subordinados o mixtos. Generados "ad intra", en nuestro fuero interno, o producidos "ad extra" por inducciones ajenas al hombre; y en último término el acto mixto participa de la naturaleza de las dos corrientes. Según esta genealogía, los actos serán voluntarios o inconscientes, pasionales o automáticos, reflexivos o contradictorios, con mil matices intermedios que vienen a complicar el tema desde que empezamos a asociar al acto la idea del bien y del mal, según la humana concepción de las cosas, o según la utilidad que estas cosas reportan al hombre.

Se ve claro, pues, que para estudiar al acto hay que remontar la corriente más todavía, para colocarse frente a frente de esas fuer-

zas, de esos inspiradores que guardan con el acto la relación inquebrantable de causa a efecto; de punto motor a punto móvil. De esos fautores que se llaman "determinismo", y, en su término antagónico, "libre albedrío".

Al llegar a estas regiones, ataja nuestro camino el siguiente dilema: cuando se afirma que existe el determinismo absoluto, negamos la existencia del acto libre; no existiendo el acto libre, no puede existir su responsabilidad; no existiendo la responsabilidad, no puede existir el castigo; y no existiendo el castigo, la ley de expiación sería un mito. Pero el caso es que la ley de expiación existe; que la sentimos y que la tenemos de mucho por evidente. En consecuencia, si existe la responsabilidad, existe el acto libre; y, si existe el acto libre, existe la libertad de acción, la opción de obrar bien o mal, y, por tanto, una fuerza que se opone específicamente al determinismo y que nos hace acreedores al premio o al castigo, en buena doctrina.

¿Satisface esta descomposición? A mí, desde luego no me satisface. Porque tampoco puede negarse el determinismo, sin negar algo que tenemos por evidente. En efecto, tenemos, entre otras pruebas deterministas, el testimonio de las premoniciones, esto es, la prueba de esos fenómenos que anticipan el conocimiento de hechos futuros, y que fatalmente suceden, como una confirmación palmaria de que estaban previstos y determinados.

Nos encontramos, pues, con el carro en el pedregal; veamos si cabe sacarlo mediante la fuerza que puedan darnos las siguientes fórmulas:

1.<sup>a</sup> El determinismo existe, pero no como una ley única. Puede decirse que es una fuerza predominante en el Universo, en el Macrocosmos. Y que actúa a grandes corrientes, marcando las líneas generales de la evolución, conforme a la voluntad del Poder absoluto, de la causa primera.

2.<sup>a</sup> El libre albedrío también existe; pero con las limitaciones correspondientes a la función local o personal. Es una fuerza que domina, sin detrimento de la anterior, en el Microcosmos, o sea en ese pequeño mundo que forma el ser humano.

3.<sup>a</sup> Por último, como ya dijo un filósofo profundo, el libre albedrío y el determinismo son de esas fuerzas que pueden estar unidas o separadas a un tiempo mismo, completándose o perfeccionando su función según las leyes generales de acción y de reacción.

Con la actuación de estas dos fuerzas, ocurre algo por el estilo que con la navegación en buque de vela: que en un mismo mar y a una misma hora, es posible navegar hacia Levante como hacia Poniente; con proa al Norte, o con proa al Sur. Todo es cuestión de que el marino sepa manejar las velas y el timón, entendiéndose que las corrientes y

el viento actúan como fuerzas deterministas, si vale el símil; y que ese pequeño elemento que se llama timón, obra como agente del libre albedrío.

Se dirá que la libertad de acción del marino está muy restringida. Conformes; pero tiene un margen que es perfectamente libre. Por contra, puede decirse también que la libertad del viento, la acción determinista, queda condicionada a causa de las artes del capitán del buque. Cierto que ante vientos francamente contrarios o ante un temporal deshecho, este capitán acabará por rendirse a la fuerza mayor. ¿Qué duda cabe? Por algo en Náutica se le llama "actos de Dios" a estos casos insuperables. Pero la voluntad del marino no ceja ante el obstáculo, y procura vencerlo a la larga, por los medios que tiene a su alcance: conquistando a la naturaleza por la obediencia de sus leyes. Y precisamente, estos esfuerzos de la voluntad, estos estímulos del libre albedrío, son los que han dado forma y función a los buques de alto bordo que hoy cruzan los mares con vientos contrarios y con temporales desencadenados. Son esos mismos estímulos los que han de desarrollar en nosotros las potencias latentes para irle ganando la proa al fatalismo y a las demás fuerzas contrarias. Dios así lo quiere, por mérito de su bondad; para bien de la misión que nos ha encomendado en la Tierra; por la ley de perfeccionamiento, en fin. Para ello, y por ello, ha puesto en nosotros las potencias volitivas, el poder de deliberación, de obrar o de abstenernos, y, por último, la opción de lanzarnos, según nuestro arbitrio, desde lo que se llama punto indiferente de una cuestión, hacia cualquier otro punto que se nos antoja, aunque el antojo nos cueste alguna vez tiras de piel.

Pero esta libre determinación es también función del conocimiento.

Efectivamente, el acto está subordinado a la función de la inteligencia; al grado de conocimiento adquirido en nuestra evolución. Así se explica que es mayor el radio de acción de nuestro albedrío, cuando más grados tiene nuestra inteligencia. Conocimiento para oponer una ley a otra; conocimiento para conquistar a las fuerzas deterministas, el viento y la marea, que el capitán debe utilizar inteligentemente... hasta donde su saber alcanza. Y tenemos, pues, que aquellos dos factores del acto, determinismo y libre albedrío, están a su vez ligados a la función superior de la inteligencia, sin la cual el capitán no sería capitán ni tendría mando de navío.

Esta función inteligente agranda el radio de acción de nuestro libre albedrío y aumenta por ende nuestra responsabilidad. Por algo son más responsables los que saben que los que ignoran; pero he aquí que como ignoramos infinitamente más que sabemos, la acción de este conocimiento,—el margen efectivo de libre albedrío es pequeñísimo.

No es, pues, el libre albedrío quien puede regir por sí solo la nave, ni a su vez la rige el determinismo a secas. Hay en ello el concierto de distintos factores, que vienen a crear un sistema determinista dentro de la nave, independiente y dependiente a un tiempo mismo de las fuerzas que mandan fuera: sobre nuestra cabeza y en la movilidad del mar por donde navegamos. En este sistema entra en juego el libre albedrío del capitán; la inteligencia, la necesidad y circunstancias relacionadas con la misión del buque y con el viento que sopla, con la fisiología y con la psicología del marino, con su momento evolutivo, en suma, todo ello en función solidaria.

Así en el mar de la vida hay determinismos dentro de nosotros dependientes e independientes del planeta que habitamos; y en este planeta, la Tierra, existen determinismos dependientes e independientes del sistema solar a que pertenece; como en este sistema solar existirán sin duda determinismos dependientes e independientes de la nebulosa, de que forma parte, y así en la cadena sin fin de lo infinito, en el microcosmos, como en el macrocosmos. Pero en cada sistema hay su margen de libre determinación; margen pequeño, como lo es el timón respecto de la nave, pero margen al fin, que regula nuestra responsabilidad intrínseca, y que obliga al capitán a regir su barco, según el tiempo, una veces en bonanza, mientras canta una barcarola, y otras veces frente a un temporal deshecho, mientras sus labios musitan una plegaria. Es así, sólo así, como puede entenderse el determinismo, sin caer en la pasividad del fatalismo. Así solamente se comprende cómo es que, no obstante las fuerzas deterministas que mandan en la vida, es preciso estar constantemente sobre la caña del timón. Que el que la abandona ante la idea de que fatalmente ha de ocurrir lo que está determinado, pronto será juguete del viento y se estrellará contra algún arrecife. Conste así para justificar la decisión y la valentía conque el espiritista guía su nave y hace frente al mal tiempo en los mares de la vida.

Pero ello no obstante, el libre albedrío, en su genuina concepción, queda reducido a la mínima expresión, encerrado entre sistemas deterministas de diferente naturaleza, que actúan dentro de nosotros y fuera de nosotros. No es libre, pues, todo acto que generalmente se considera libre, y, no siéndolo, la idea de responsabilidad intrínseca no puede ser tan amplia como el vulgo cree o como la justicia de tejas abajo viene obligada a considerar.

La verdadera justicia, la superior, no puede imponer *castigo* sobre culpas que se cometen bajo el imperio de fuerzas ajenas al hombre, ni por ignorancia de leyes que desconocemos o que apenas vislumbramos. Sin embargo, la expiación es un hecho real. Todo aquel que falta

a la ley sufre la consecuencia; y como la ignorancia de las leyes no exime de su cumplimiento, es el caso que las consecuencias se sufren aun cuando la ley se desconoce.

Es que la expiación *no es castigo*, sino un medio necesario para nuestra evolución. Expiar es borrar una falta, compensar un acto de signo contrario dentro de la suprema ley de justicia.

Por ignorancia tomamos una brasa encendida; sufrimos la agresión del fuego: ¿es esto un castigo? No; es la acción natural de una ley bajo la cual hemos caído. Adquirida la experiencia, no lo repetiremos más; y el círculo expiatorio se ha cumplido, sacando nosotros una enseñanza, algo que nos obligará mañana a ser más cautos, o a no tomar las brasas encendidas, o a inventar un guante incombustible que nos permita tomarla sin sufrir la acción del fuego.

Tomada así la expiación no hay en ella venganza, ni infierno, ni absurdo, sino acción natural y complementaria para nuestro progreso. Que, como dijo el poeta,

El dolor ¡oh, misterio!  
El dolor no es el mal  
Es el cauterio  
Que el cielo aplica.

¿Satisface este análisis de la expiación?

PROF. ASMARA

## SOBRE EL ETER

Un diario de Barcelona, "Las Noticias", hablando de radiotelefonía, comenta, bajo la firma de Salvador Raurich, una conferencia de sir Oliver Lodge, tratando del éter. Consideramos de interés reproducir este comentario que transcribimos en seguida:

Este eminente radio-físico inglés ha dado recientemente una notable conferencia sobre ese enigmático cuerpo, efluvio... o lo que sea, que tanto preocupa al mundo físico de nuestros tiempos, y mucho más desde el punto y hora en que todos los sabios convienen en que es solamente el Eter el vehículo o medio transmisor de las ondas hertzianas de la T. S. H.

Uno de los efectos "visibles" que más suelen convencer al vulgo de la existencia real de ese seguro o substancia invisible e impalpable, consiste en que, por ejemplo, un cuadro de recepción, una antena interior, escondida entre muros, o en las entrañas de la tierra, es capaz de hacer funcionar un receptor radiotelefónico. Para las ondas hertzianas los obstáculos o masas materiales parecen resultar tan transparentes como el cristal lo es para la luz. Luego el medio o vehículo transmisor

de las ondas debe ser una "materia" que lo empapa e infiltra todo, según vamos a verlo por las interesantes definiciones del eminente electrotécnico inglés.

Dice así el sabio profesor:

El Éter del espacio es un tema de incógnita y aparentemente infinita magnitud, y de una realidad superior a la presente concepción humana. Por efecto de una especie de instinto, uno siente como si fuera el albergue de la existencia espiritual. Es coexistente con el universo físico y ocupa en absoluto todo lugar del espacio. Es "aquello" que integra todos los materiales; es un lazo entre mundos. Se extiende más allá de la más lejana estrella; en el corazón del átomo tiene su hogar. Atraviesa, controla y lo domina todo. Escapa a los humanos sentidos, y sólo puede ser apreciable con la fuerza del pensamiento.

No obstante, el Éter es una cosa física; no es una entidad psíquica; pero es el vehículo de ella. Su mecanismo es desconocido por nosotros; su naturaleza íntima nos escapa. Sin embargo, debe tener mecanismo, por cuanto está sujeto a leyes físicas.

Sus vibraciones pueden ser analizadas; nos traen información, y sin esas vibraciones no existiríamos.

Toda la vida planetaria depende de los temblores del Éter. Es el lazo de unión física universal; el transmisor de toda clase de fuerza. La acción a distancia depende enteramente del Éter, y es manifiestamente el vehículo o substrato que gobierna la electricidad, y el magnetismo, y la luz, y la gravitación, y la cohesión...

Pero aun siendo el asiento de todas las fuerzas eléctricas, y, en realidad, el único transmisor de la fuerza, no es electricidad, así como tampoco es materia. No obstante, una carga eléctrica debe de estar compuesta de Éter, en una forma que aun está por descubrir.

Indudablemente, el Éter posee propiedades eléctricas y magnéticas, y es el vehículo de la gravitación y de la luz. Es el nexo que une los planetas en un sistema solar. Une también las partes del átomo y los conglomerados. Es el asiento de prodigiosas energías, de una fuerza que el hombre no puede imaginar.

Oculto dentro de su constitución, hay una velocidad fundamental y absoluta; una velocidad no de locomoción, pero sí de circulación interna. Lo que hay en ese movimiento de rotación, de torbellino, no lo sabemos; sin este movimiento giratorio, no concebimos el Éter. Ese movimiento, junto con un "algo" fundamental, constituyen el Éter. Y no alcanzamos a destacar uno de otro estos integrantes, ni aun con el pensamiento.

Pero se trata de una forma especial de torbellino giratorio, de un nudo, de una forma especial de energía o una ampolla, un hueco, o una extracondensación, ¿o qué? Esta es la cuestión que conviene atacar y que hasta ahora no ha recibido solución.

Sea cual fuere esa "forma", llamamos a esa unidad individualizada, un electrón o un protón. Y sabemos que de tales unidades de átomos está hecha la materia. Sabemos que todos los cuerpos que vemos y tocamos, no son otra cosa que conglomerados magnífica y bellamente organizados de electrones positivos y negativos, sujetos, adheridos, cohesionados por el medio propio de que ellos se componen. El mundo, las estrellas, los cielos, no son otra cosa...

Cómo han sido construídos y como movemos nuestros propios cuerpos, es lo que ignoramos.

Pero hay evidencia demostrando que somos en realidad independientes, que continuamos en existencia y podemos abandonar nuestros cuerpos. La materia no es parte de nuestro ser real; es decir, no de nuestra naturaleza esencial. No es

más que un instrumento del que nos servimos durante un tiempo, pero que luego desechamos.

Probablemente no nos es dado actuar directamente en absoluto sobre la materia. Nuestra voluntad, nuestro pensamiento, nuestra vida psíquica, actúan a través de éste, indirectamente, sobre la materia. El Eter es nuestro instrumento primario y permanente.

Como se ve por estas hondas disquisiciones del sabio profesor, el problema conduce a todo un laberinto de ideas e hipótesis.

Sus conclusiones en realidad nos llevan a donde estábamos; esto es, no sabemos todavía lo que "es" el Eter, aunque tocamos constantemente sus efectos físicos y oímos los conciertos que en sus alas nos transmite el micrófono.

Esta situación descorazonadora nos recuerda aquella semejante declaración de sir William Thompson (lord Kelvin), hecha con motivo de visitar, de incógnito, una gran central de electricidad.

Los ingenieros esforzaronse por hacer comprender al eminente incógnito el significado de los mecanismos de la central y laboratorio eléctrico. Lord Kelvin dióse por enterado, y, al dar a los ingenieros las gracias por sus atenciones, quedóse perplejo, y, encarándose sonriente con ellos, les dijo: Muy bien, señores; pero... ¿podrían ustedes acaso decirme qué es electricidad?

El Sr. Raurich se descorazona porque el autor de "Raymond o la vida y la muerte", no le da hecha, pulida y terminada la definición; lo que "es" el éter. Es comprensible. ¡Es tan grande nuestro deseo de saber! Tan grande que no queremos hacernos cargo de que estamos aún en la infancia del conocimiento. Tan grande, que conforme hay alguien que se destaca algo en el conocimiento de las cosas, pretendemos que nos hable como si se hubiere llegado ya al dominio de lo absoluto.

Ciertamente, sir Oliver Lodge no ha definido lo que "es" el éter; pero hemos de preguntar al Sr. Raurich si hay alguien que haya podido definir todavía lo que "es", ser en su verdadera esencia, nada de lo que hiere nuestros sentidos, ni siquiera en cosas que son más abordables que el éter. Hablamos de definición perfecta, sólida y concluyente, es natural; no de esas definiciones puramente convencionales.

Además, el ilustre físico inglés, no pretende tampoco sentar conclusiones; pero aunque no afirma lo que "es" el éter, hace su aportación al estudio de lo que parece ser. Sigámosle por aquí sin descorazonarnos; es esta la única manera de saber algún día lo que sea, o de saber que no es, si se aclara finalmente este importante problema de la existencia del éter.

PÓLUX

---

Un lazo misterioso une a la Naturaleza celeste y a la Naturaleza terrestre. — DE HUMBOLDT.

## Lo que somos y lo que debemos ser

No voy a descubrir nada a quienes les diga que todos, en más o en menos, somos algo distintos a lo que debíamos ser para estar en consonancia con lo que proclamamos; y esto es una verdad tan grande y tan antigua que bien claro lo dijo Cristo en su parábola de la paja y de la viga en el ojo; y hasta los refranes lo consagran: “una cosa es predicar y otra dar trigo”, etc., etc.

Todos reconocemos las excelencias de cumplir exactamente todos los deberes para con Dios, para con el prójimo y para con nosotros mismos; aspiramos a ser perfectos y, por tanto, a cumplir por completo esos deberes; pero yo tengo la seguridad plena de que ni uno de los que espiritistas nos llamamos, hacemos eso. Ya sé que me diréis que no somos perfectos, que si lo fuéramos no habríamos venido a la tierra, que es muy difícil curarse de todos los defectos, etc., etc.; pero, hermanos míos; examinémonos con absoluta franqueza: ¿ponéis todos los medios para llegar a esa perfección cuanto antes?... Podemos constatar que no, sin mentir lo más mínimo. Es el hombre sobrado indulgente consigo mismo y encuentra siempre razones poderosas para disculpar y, muchísimas veces justificar, la falta que ha cometido, comete o piensa cometer.

Muchas veces, al obrar de cierto modo, nos decimos: “esto no debiera hacerlo, pero”—añadimos o pensamos a los pocos momentos—“si no lo hago resultará tal daño, y además que nadie lo va a saber”. Y satisfecha nuestra conciencia interior con el primer argumento de la evitación de un daño, y satisfecha nuestra conciencia exterior con el segundo, realizamos lo que no debiéramos.

Esto tan común, que pocos hermanos habrá (si hay alguno) que pueda afirmar no hallarse ni haberse hallado en este caso, se repite una y otra vez, inconscientes en algunos casos, de que faltamos a la ley, pero conscientes, muchas otras, de que sí faltamos. Y es porque en nuestro fuero interno, a pesar de que a voces confesamos nuestro credo espiritista, nos falta el *absóluto* convencimiento de que estamos en lo cierto; y pensando en los argumentos que antes expongo y (sin querérmelo confesar), en que tal vez estemos equivocados, vamos adelante tratando de compaginar las leyes que conocemos con lo que nuestro gusto, nuestro deseo y aun nuestro capricho nos impele a hacer.

Es evidente que el que tenga fuerza de voluntad suficiente para dominar todos los impulsos y ajustarlos a las leyes naturales estará en

el fiel de la balanza y habrá cumplido la misión que le hizo encarnar; pero este mundo, este plano físico no tendrá ya nada que enseñarle y, por lo tanto, estará en disposición de que las próximas reencarnaciones sean en mundos donde tenga nueva lucha que desarrolle en él otras latencias, que aquí no han encontrado su medio ambiente. Pero también es indudable que siendo esa la finalidad de la encarnación, a conseguirla deben tender todos nuestros esfuerzos, y cuando un hombre quiere conseguir una cosa, lo más indispensable es saber lo que se propone conseguir y después lo que ha de hacer para conseguirlo.

Si muchos de nosotros sabemos lo que nos proponemos conseguir, que es la evolución de nuestro Ego hacia lo "superior", la inmensa mayoría de estos muchos está completamente ignorante de los *medios* para conseguirlo. Saben (aquellos a los que me refiero) que hay que mejorarse, pero no saben en qué, y si lo saben, ignoran el cómo, y a esto tiendo yo con estas líneas, a presentar, para quien no los tenga, medios o medio de ir realizando esa evolución.

Es preciso tener presente que las evoluciones son lentas, pues si fueran rápidas serían revoluciones y además, porque en todos los hombres hay una naturaleza y un fondo que se ha ido formando en el transcurso de los siglos, y que es el resultado de nuestra actuación en encarnaciones anteriores, y para variarlo necesitamos llegar, por hábito o costumbre, a repugnar lo que nos retrasa y a practicar lo que nos eleva, y para llegar a un resultado cualquiera, por medio del *hábito*, se necesita mucho tiempo, mucho; o una dosis de voluntad, perseverancia y atención grandísimas; y además, sostener estas tres *mucho tiempo*: de modo que siempre necesitamos *tiempo*.

Pero sabiendo que el tiempo es infinito y que es nuestro: que no se nos regatea el que necesitamos, que si no nos bastan mil existencias tendremos cien mil, podemos, sin prisa, pero con método, dedicarnos a nuestra tarea, y hecha con método iremos más de prisa que a ciegas.

Así, una vez convencidos de que nuestra misión es limpiarnos de los defectos que tenemos y una vez decididos a hacerlo, lo primero que debemos comprender es que la mejor manera de aprovechar los esfuerzos, es dirigirlos *siempre* en el mismo sentido y no hoy en un sentido y mañana en otro: por lo que, y partiendo del supuesto de que tenemos varios defectos (por no decir muchos), no podremos combatirlos todos a la vez y, es más, no *debemos* intentarlo, porque la diversidad de objetivos, al dispersar las fuerzas, quita eficacia a las empleadas para alcanzarlos; y debemos escoger uno solo de esos defectos y dedicar toda nuestra atención a eliminarlo por hábito, por costumbre de hacer lo contrario de lo que hacíamos; y para ello, el gran Franklin, en una obrita que titula "El arte de hacerse rico", da un medio sen-

cillísimo y de gran eficacia *para el que lo siga*. Subrayo esas palabras, porque no basta *desear* seguirlo, sino que hay que seguirlo.

Helo aquí: En una libretita pequeña, de bolsillo, se escribe en una página, unos debajo de otros, los nombres de los siete días de la semana y a continuación de cada día, y dentro de él, se marca de un modo cualquiera, cada vez que incurrimos en aquel defecto o falta que queremos corregir, y al ir a acostarnos se cuentan y escribe esa suma, comprometiéndonos formalmente con nosotros mismos a que al día siguiente sea menor el número de faltas, para lo cual dedicaremos nuestra atención a vigilarnos para dominar nuestro impulso, cuando se presente la ocasión de cometerla. Al finalizar el 2.º día, compararemos con el anterior, y si, efectivamente, hemos logrado una reducción, nos haremos el firme propósito de seguir disminuyendo ese número en los días sucesivos: y, si por desgracia, no lo hubiéramos logrado, nos comprometeremos, con más energía que el día anterior, a lograrlo en el siguiente.

Si hacéis esto una semana y otra y otra, yo os aseguro que en plazo, relativamente breve, llegaréis hasta a olvidar aquel defecto o falta en que antes incurriais. Y cuando por haber pasado muchos días sin cometerlas adquiriréis el convencimiento de haberla vencido, dedicaos a otra y haciendo lo mismo constantemente, lograréis vencer con facilidad y una a una todas las malas cualidades que aún os dominan, y si conseguís desprenderos de todas en esta existencia, ¡felices de vosotros! Y si no lo conseguís, de todas os hará gozar lo conseguido, por poco que sea, y habréis cumplido la misión de dar un paso en el sendero de la evolución.

Creedme, pues, hermanos míos, y solamente haciendo eso seréis ya lo que debemos ser, esto es, adalides del progreso que luchan constantemente por alcanzarlo, y dejaremos de ser rezagados, esto es, *aspirantes* a conseguir el progreso, pero no haciendo nada por alcanzarlo.

FRANCISCO SEGUÍ

Motril, Marzo 1925.

---

La personalidad humana se levanta en la cuna de la creación como el punto luminoso donde se confunde la Naturaleza y el espíritu; que se descine su armadura después del combate.

La muerte es tan sólo una apariencia. La voz de Dios en la Naturaleza nos dice que el hombre es inmortal y que en el sepulcro no subsiste después de la muerte. — CASTELAR.

## CAMILO FLAMMARIÓN

Con el propio título publiqué en estas mismas columnas, un año y medio atrás, un artículo en que describía las impresiones de mi visita al famoso astrónomo en su Observatorio de Juvisy, cerca de París. Por la mágica evocación de la memoria, lo veo ahora ante mí, sonriente y amable. Su salud aparentaba ser perfecta, y su mirada, reflejo de una aguda espiritualidad, era brillante y vivaz; pero en la palidez de su rostro aparecía la acción demoleadora de los ochenta años. Desde algún tiempo a esta parte, Flammarión pasaba los inviernos en Niza, huyendo de los rigores del clima de París. En fin, hacía ya unos seis meses que no se publicaba ningún artículo suyo en el "Boletín de la Sociedad Astronómica de Francia", de la cual era él el fundador, su primer presidente, su secretario general perpetuo, en fin, su alma entera. Estos precedentes y este silencio eran presagios de un triste desenlace, que por desgracia acaba de cumplirse.

Pero no por lo prevista ha sido menos dolorosa la noticia. No sólo Francia, sino la humanidad, han perdido en Flammarión un espíritu eminente, acreedor del más profundo agradecimiento por su obra de difusión científica no igualada por nadie, obra de elevación cultural a base de las grandes conquistas de la Astronomía y de los inquietantes problemas filosóficos que plantea el estudio de la Naturaleza. Diríase que la muerte de Flammarión ha producido un vacío en nuestra alma; que se siente la ausencia de una intimidad espiritual; que falta aquel sentimiento placentero y sedante de sus optimismos y de sus palabras.

Nació Flammarión en 1842, en Montigny-le-Roi, e hizo sus primeros estudios en el Seminario de Langres y le fué imposible continuar en esta disciplina.

A los diez y nueve años, inspirándose en un libro de Fontenelle, pero con base científica moderna, escribe su obra sobre la pluralidad de mundos habitados, y que ha sido traducida a todas las lenguas y de la que se han publicado innumerables ediciones.

Hacia la misma época, entró como alumno en el Observatorio de París, entonces dirigido por Leverrier. El joven y romántico Flammarión se pone en contacto con el insigne y severo astrónomo matemático que descubrió Neptuno sin más instrumentos que la pluma y el papel. Cuantos hayan leído las obras de Flammarión habrán seguido con el máximo interés el choque de aquellos dos caracteres simbólicos. Flammarión, poeta astrónomo, soñador y amable; y Leverrier, astrónomo

matemático, malhumorado y adusto, para el cual los astros no eran más que puntos materiales y el Universo un amontonamiento de ecuaciones diferenciales. Aquellos dos caracteres representan las dos escuelas extremas que durante muchos años se han dibujado en la Astronomía y que tienden a fundirse en un término medio, gracias a la evolución de la mentalidad científica y al desarrollo inaudito de la Astrofísica. Pocos ejemplos quedan ya de la enfática rigidez de los Delambre, de los Delaunay, de los Leverrier, de los Hansen. Camilo Flammarion puso todo su empeño en demostrar que la Astronomía no se reduce a llenar páginas y más páginas de símbolos matemáticos, sino a levantar nuestros pensamientos por encima de las pequeñeces terrestres y a comprender la trascendencia de los misterios y de las grandezas del Cielo. Por fortuna, los admirables triunfos de la Astronomía, expuestos en sus líneas sintéticas, son accesibles al público inteligente, sin requerirse ningún conocimiento profundo de la Matemática, de la Mecánica o de otras ciencias.

Gracias a la tendencia iniciada por Francisco Arago, con su Astronomía popular, y tan brillantemente continuada por Camilo Flammarion han podido llegar a conocimiento de todos los hombres pensadores y hasta a las almas adormecidas las grandes conquistas de la moderna Astronomía. A esta labor de divulgación debe estar agradecido el público en general, por los nuevos horizontes que se abren a su entendimiento y deben estar también agradecidos los astrónomos a secas, ya que, de lo contrario, nadie hubiera podido enterarse de sus investigaciones, excepción hecha de sus colegas profesionales. La vida de Flammarion ha sido de trabajo incesante. No ocupó nunca ningún cargo oficial, no recibió nunca retribución del Estado. Todo lo consiguió a pulso. La enumeración de sus libros y demás trabajos sería inacabable. Flammarion no fué propiamente un astrónomo observador o investigador; fué un excepcional astrónomo pensador y publicista, y en cuya labor le secundaron eficazmente tanto su primera esposa como la segunda, ambas de extensa cultura, y que supieron hacer feliz a su consorte por su profundo afecto y por la comprensión de sus excelentes cualidades. Aparte de un laborioso estudio que publicó en su juventud y que lleva el título de Catálogo de estrellas dobles, todas sus demás publicaciones han sido de carácter popular, sin faltar nunca a la exactitud científica, si bien exagerando tal vez en ocasiones el estilo anecdótico en gracia a la amenidad del texto. Buena parte de sus actividades se aplicaron a estudios filosóficos, que al fin y a la postre son la objetividad principal de la Ciencia pura, descollando entre ellos los referentes a la Metapsíquica y al fenomenalismo anímico. En sus últimos tiempos dió a la estampa tres tomos sobre la "muerte", trabajo

del mayor interés, pero que, por desgracia, no soluciona en forma definitiva el pavoroso problema, como el propio autor reconocía en sus conversaciones íntimas. En fin, la lectura de sus libros ha despertado numerosas vocaciones, y hombre de tanta altura como M. P. Apell, eminente matemático y rector actual de la Sorbona, de París, ha declarado que sus aficiones científicas se iniciaron con los libros de Flammarión.

Personalizando un poco esta nota necrológica, no puedo menos de recordar que desde hace más de 35 años he mantenido correspondencia científica con M. Flammarión, correspondencia que se inició con una nota astronómica que tuvo a bien publicar en una revista de París, cuando yo contaba unos diez y seis años. Desde entonces no se interrumpió nuestro contacto espiritual, y conservo como nota profundamente simpática sus amables frases con motivo de haberme honrado la Sociedad Astronómica de Francia con el premio Janssen, y sus manifestaciones de entusiasmo, mucho más reciente, por mi artículo publicado en "Scientia", de Milán, sobre las observaciones estereoscópicas de las corrientes estelares. Mi última visita y mis últimas palabras con M. Flammarión fueron durante el verano de 1923, en su Observatorio de Juvisy, histórico castillo que le regaló un admirador, y que Flammarión transformó en Observatorio, provisto de museo, espléndida biblioteca y extenso parque. En este castillo habían pernoctado varios reyes de Francia en su viaje anual de París a Fontainebleau, y fué en el salón actual del Observatorio donde, el 30 de marzo de 1814, Napoleón recibió la noticia de la capitulación de París y de la caída del Imperio; y fué allí mismo donde preparó con el príncipe de Wagram y su estado mayor un inútil esfuerzo defensivo, partiendo al fin para los adioses de Fontainebleau. Flammarión, procuró conservar todos los recuerdos históricos del "chateau", dió al edificio un aspecto moderno y lo proveyó de abundantes elementos de estudio, sin otros recursos que los personales y con la colaboración material de algunos amigos, entre ellos de Gordon Bennet, director que fué del *New York Herald*. En el salón biblioteca tuve la satisfacción de mostrarle algunas visiones estereoscópicas de las nubes de estrellas de la constelación del Sagitario. M. Flammarión contemplaba absorto aquellos panoramas, exclamando para sus adentros: *Quelles profondeurs!*...

Paseamos con M. Flammarión y su esposa por el parque del Observatorio. El cielo estaba cubierto y lloviznaba. Las frondosas espesuras del bosque mostraban su fresco verdor y el ambiente húmedo y neblinoso envolvía el paisaje de indefinible encanto. En medio de un parterre se destaca una losa. *Voici ma tombe*, dice Flammarión señalando la losa. *¡Et la mienne aussi!* exclamó vivamente su esposa. La

conversación cambió de sesgo al llegar al verdeciente *Salon d'été* y al *if* de Luis XIV. Me despedí, al llegar al final de *allée*, de aquel hombre glorioso, con la convicción de que era la última vez que estrechaba sus manos.

JOSÉ COMAS SOLÁ

De *La Vanguardia*.

---

## UNA CASA ENCANTADA

(Continuación)

Consagré el domingo a mis deberes religiosos, encontrándome por vez primera, en la iglesia, con mis feligreses, que habían acudido en gran número. Yo les tenía por personas serias y atentas, aunque no me parecían muy favorecidos desde el punto de vista de la inteligencia; por esto, me pareció inverosímil que uno de estos rústicos campesinos de rostros asombrados, vuelto hacia mí, se entregase a una jocosidad de mal género.

Llegada la noche, mi mujer y yo nos encontramos solos en casa, sentados en el saloncito, cerca del fuego. A las ocho, decidimos dar una última vuelta por la casa, aunque ya hubiésemos tomado todas las precauciones imaginables. Cuando nos hallábamos en la entrada, nos detuvimos un poco sorprendidos; ambos habíamos oído un ruido inequívoco: un paso medurado, lento y firme, iba y venía por el corredor del piso superior, al cual daban todas las habitaciones. Los pasos eran tan distintos y sonoros, que no había error posible. Subí la escalera rápidamente, con una palmatoria en la mano, pero cuando llegué al pasillo, nada vi; todo había terminado. Ayudado por mi mujer, busqué por todas partes inútilmente. Si un ser viviente hubiera estado en el corredor, no habría podido desaparecer de una manera tan enigmática. Volvimos a visitar todos los rincones del edificio y debimos, por fin, convencernos de que cualquiera que fuese la causa de los pasos oídos, no alojábamos en la vicaría ningún huésped de carne y huesos. Quise también visitar los alrededores y descorrí el cerrojo para entrar en el jardín, pero en seguida volví atrás, llamado por mi mujer, que había oído de nuevo los misteriosos pasos en el corredor. A mi vuelta, habían ya cesado, pero volvieron a comenzar pocos minutos antes de irnos a dormir.

Debo ahora declarar sinceramente que cuando volvimos a entrar en el salón, mi mujer y yo hicimos vagamente alusión a la posibilidad de haber ido a parar a una "casa encantada". Debo incluso añadir que

no nos sentíamos tan obstinadamente incrédulos respecto a lo sobrenatural, para rechazar por absurda esta explicación sin examinar más a fondo el caso. No llegamos, sin embargo, en el primer momento a esta conclusión, limitándonos a reconocer que las manifestaciones eran bastante misteriosas y nada agradables.

El resto de la segunda noche transecurrió sin incidentes y durante unas dos semanas no aconteció nada singular. Entretanto, habíamos acabado de poner en orden la casa y tomado a nuestro servicio una robusta campesina y un muchacho de catorce años. Este último estaba encargado del cuidado de un par de caballos y de algunos pequeños trabajos manuales; pero no dormía en casa. Seguíamos siendo tres, salvo los casos rarísimos en que nos llegaba algún huésped. La criada procedía de una aldea lejana y no parecía tener relaciones en la comarca.

Durante algún tiempo aun, continuamos sin ser excesivamente molestados; de vez en cuando, oíamos los pasos inexplicables, pero no nos inquietaban, reconociendo que, fuese lo que fuese, parecían inofensivos y en nada turbaban nuestra tranquilidad. Pero no tardamos en ser obsequiados con nuevos fenómenos, cuya intensidad iba en aumento. Estaba provisto el edificio de vastas bohardillas, que encontramos vacías y en excelente estado y que utilizamos para colocar en ellas maletas, cajas, baúles. Se subía a ellas por una escalerilla particular, cuya puerta cerramos con llave tan pronto terminamos nuestra tarea.

Pues bien; una noche, mientras estábamos acostados, pero aun no bien dormidos, comenzó a desencadenarse un alboroto formidable que procedía de las bohardillas. El sueño desapareció en el acto de nuestros ojos. Y este alboroto tenía una causa vulgarísima: baúles, maletas, cajas, todo parecía agitarse al mismo tiempo, montando unas sobre otras, cayendo, rodando, formando una batahola ensordecedora que no llevaba traza de terminar. Una inspección inmediata se imponía. Corrimos a las bohardillas, pero nada sacamos en limpio; nuestra presencia había llevado a ellas la calma. Todo estaba en perfecto orden, en el mismo sitio en que lo habíamos colocado. Nos quedamos más embarazados y humillados que nunca ante la imposibilidad de resolver el misterio.

A título de diversión complementaria, fuimos también favorecidos con una serie de fuertes golpes, que variaban de modo y de tonalidad; unas veces eran rápidos, impacientes, vehementes; otras, lentos y vacilantes; pero pertenecieran a esta o a la otra clase, nos regalaban con ellos tres o cuatro veces a la semana, por término medio. Este era el fenómeno más frecuente, a tal punto que rara vez se le

esperaba en vano. Sin embargo, como no eran inquietantes, no tardamos en familiarizarnos con ellos. Sobre este asunto, vale la pena de anotar una circunstancia interesante. En ocasiones, mientras desde mi lecho escuchaba los golpes dados, me sentía impulsado a apostrofar sarcásticamente al hipotético agente, diciéndole, por ejemplo: "¡Cállate! No molestes a las personas honradas cuando duermen." O les retaba, gritándole que si tenía algo que comunicar o que formular una queja "lo hiciese de una manera clara y franca". A estas amonestaciones, los golpes resonaban con más fuerza y se sucedían con rapidez vertiginosa, pudiéndoseles calificar de "golpes apasionados". Tal vez sonría el lector, viéndome hacer alusión a una revelación posible entre mis exhortaciones y la creciente intensidad de los golpes; no puedo, por lo demás, afirmar categóricamente que así fuera; quiero solamente hacer constar un hecho: la coincidencia incontestable entre la intensidad de los golpes y mis frases de desafío. Me abstengo de hilvanar teorías, limitándome a exponer hechos rigurosamente controlados y honradamente relatados. Quizás se trate de una simple coincidencia y no de otra cosa.

Podría preguntársenos si los vecinos estaban informados de lo que ocurría entre nuestros muros domésticos. Nada habíamos dejado entrever, durante mucho tiempo, por varias razones. Primero, porque hablando de acontecimientos tan misteriosos, hubiéramos sembrado la alarma en la comarca y ésta habría dado por resultado la imposibilidad de encontrar y conservar una criada; luego, porque desconociendo casi en absoluto el carácter de nuestros feligreses, habríamos pensado que si las manifestaciones eran obra de un bromista de mal género, guardando silencio, podríamos descubrirle más fácilmente o llegaríamos a hacerle desistir con nuestra aparente indiferencia. De consiguiente, cada vez que la doméstica, joven, enérgica y vigorosa, se permitía aludir tímidamente a ciertas alarmas nocturnas, siempre eludíamos la cuestión de manera que no la animábamos a confiarnos sus inquietudes.

(Continuará)

---

El temor a la muerte deriva principalmente del temor a lo desconocido. Para los que creemos firmemente en la vida futura, la muerte es un cambio, un ensanche en los horizontes, una nueva vida en que se realizan los ideales de justicia y en que es posible un amor más grande que en la Tierra. — SHAKESPEARE.

era más cálido. Un sol brillante casi a la mitad de su carrera, animaba con su luz y calor todos los ámbitos del espacio. El inmenso pabellón del cielo, tendía su luz desde el cénit a toda la esfera.

A la altura en que me hallaba, difícilmente podría respirar un ser humano; pero a pesar de la distancia, pude entrever entre los vapores que se levantaban de los profundos valles, lugares amenos, matizados como la esmeralda, y cadenas de montañas en algunos de cuyos picos un turbante de nieve marcaba su elevación sobre el verde fondo de los campos y el centelleo de los ríos, y aun más allá se dibujaban, o mejor dicho se presentía, un mar estrecho y al otro lado dilatadas tierras.

—El reino antiguo de Granada,—murmuraron a mi oído—está ahora bajo el imperio de tus miradas.

—¡Granada!—exclamé tristemente y buscando con los ojos la ciudad a donde tantas veces había enviado mi pensamiento y mis suspiros.—¡Granada!—repetí.

—¡Sí, Granada!—me contestaron.

Ahí nació Rafael, ahí vivió y ahí no pudo morir; merced a una perfidia que vas a conocer.

Pero, que no se pierda tu vista en el inmenso teatro que allá abajo se dilata.

Deja la costa africana que es aquella extensión pardusea que se confunde y desvanece en las nubes, y deja también ese brazo de mar en que se

vueltas con celeridad vertiginosa en una espiral cuyo centro no podía calcular dónde estuviera... Después, una contracción horrible, dolorosa... Ya no era como había sido. Y Empezaba a ser de otro modo.

¡Ah! los que nacen, vienen de donde van los que mueren.

## VI

Cuando sientas ¡oh madre! vida de tu vida que se agita en tu seno, y acaricies en sueños a un ángel que pronto acariciarás despierta; cuando en un solo grito se confundan el ¡ay! de tu dolor y el primer llanto de tu hijo; cuando en la cruz de tus brazos sostengas después al más sagrado objeto de tu amor que toma dulce alimento en tu pecho, risas inocentes de tu boca, y de tus ojos inteligencias que te llenan de alegría, acuérdate que el cielo ha confiado a tus cuidadosos desvelos un alma que así se levantará, cuando hayas levantado aquel tierno corazón.

La más grata tarea que la naturaleza puede señalar a un ser, está confiada a tus manos.

Por eso, benditos son los dolores y sentimientos de la madre sobre todos los sentimientos y dolores humanos.

visible protección de aquella providencia desconocida, que lo mismo me sostenía sobre los abismos y defendía de un peligro, como traía consuelos a mi soledad y esperanzas a mi alma.

## LIBRO TERCERO

### CAPITULO PRIMERO

(Dictado de MARIETTA)

#### La visita de un muerto

##### I

Ya me comprenderán los que hayan vivido sin esperanza. Me basta añadir a todos: "Esperad a que se acabe la vida."

Estas fueron mis últimas palabras, cuando he descrito aquellos momentos supremos en que, muerta ya, se mezclaron mis lamentos con el postrer suspiro de Rafael que llagaba hasta mí mucho tiempo después de su muerte.

El dolor, anegando mis ojos en llanto y mi pecho en amargura, mantuvo en aquel instante aislado mi ser del recuerdo de la vida que acababa de dejar.

Quería identificarme eternamente con aquel suceso triste, con el cual si mucho sufría, mucho

##### IV

De tal suerte seguí mucho tiempo. Pero al fin amainó el viento y cesó la lluvia. Todo quedó envuelto, sin embargo, en una cerrazón espesa.

Entonces sentí sobre mi frente un soplo caliente que se sostuvo largo rato como una emanación flúidica. Un dulce sopor se apoderó de todo mi ser, mi cabeza se inclinó sobre el pecho, y mis ojos se cerraron.

Mas en mi cerebro se mantenía vivo el conocimiento de mi situación, la conciencia de mi estado: ni por un solo momento olvidé que descansaba en el aire, cortando vertiginosamente la atmósfera, existiendo, bajo el peso de la muerte, en otra vida.

##### V

Me llamaron. La voz de siempre pronunció mi nombre.

Mi contestación fué levantar la cabeza y abrir desmesuradamente los ojos. El ambiente

nía compuesta de murmullos de los campos, ecos del metal de los templos y gorjeos de los bosques; toda aquella aclamación que subía del mundo al cielo para corresponder al manantial de vida que derrama el cielo sobre el mundo, me hicieron olvidar el frío que experimentaba, siempre intenso cuando nace el día.

Subí tanto, que me vi sumergida en un océano de oro, mientras los primeros rayos casi horizontales del sol, tejían allá abajo hilos de plata tendían mantos violados sobre los montañas de Cataluña.

De pronto, un viento del Sur desequilibró la atmósfera, lo que me molestaba bastante, porque de frente al Sur yo marchaba.

Mi vestido flotaba suelto y entregado a los recios vaivenes del aire, y mis cabellos también ondulaban tendidos en pos de mi cabeza.

Delante de mí se fueron acumulando vapores blanquecinos que confundieron el cielo y la tierra en una sola nube. Me sumergí en ellos, y la lluvia azotó mi rostro. El agua se hizo torrencial y empapó mis ateridos miembros.

No era posible luchar contra los elementos que me asediaban, contra los vientos desencadenados, ni contra las abiertas cataratas del cielo: allí sola, allí perdida, sin momento de reposo ni lugar en que apoyarme, cegada por la nube, lanzada como la arista a los arrebatos de la tempestad, me entregué de lleno a la in-

también saboreaba en él la dicha de mis sueños; porque al fin yo le encontraba, porque al fin yo tocaba sus manos, porque al fin su cabeza caía en mis brazos... ¡Ay, pero cuándo! Cuando su voz no podía responder a su mismo nombre que tantas veces silenciosamente mis labios habían pronunciado.

¡Ilusiones de la vida: aun después de morir perseguís con fantasmas al deseo; aun después de morir brindáis con cálices que sólo contienen amargura!

Me abandoné por completo al sentimiento de aquella hora, olvidándome del pasado, sin pensar en el porvenir, como si quisiera que toda la eternidad quedara fundida allí, en aquel motivo de mi gran dolor.

## II

Pero el pesar mata demasiado, y demasiado se interpone entre el ser y la nada, para que no pase al menor soplo de vida, como al menor soplo de viento pasa la nube interpuesta entre un sol y unos ojos ávidos de contemplarle.

—No te abandones de tal manera al sentimiento—dijo aquella voz del cielo;—queda para consuelo del alma después que deja una existencia, la ilusión de que sigue existiendo del mismo modo.

“Este es todo tu dolor. Crees que mientras Rafael ha dejado de existir, tú vives. Acuérdate de que los dos habéis muerto. Acuérdate de que todo lo que acabas de presenciar es la impresión delicada de un rayo de luz en la huella que han dejado en tu alma los sentidos que ha muy poco abandonaste.

“Levántate y ven; verás que los primeros destellos del día han hecho desaparecer la vaga sombra de un acontecimiento pasado, que si estos lugares lo han olvidado o guardan con su silencio, sin duda lo recordará la historia.”

Me sentí conducir algunos pasos, y abrí los ojos. Estaba a la puerta de aquel recinto en donde había entrado impulsada por el deseo de ver a Rafael. En efecto, la luz crepuscular de la mañana rayaba en el horizonte dorando los contornos de los celajes más próximos a ella, despidiendo las sombras últimas de la noche, tiñendo de púrpura las cimas, de azul el cielo y de vago colorido las nieblas del llano.

Volví la cabeza para ver lo que quedaba dentro de aquella choza, y no vi más que escombros por su estado de ruina. Todo había desaparecido; los rumores del campamento, los soldados conduciendo heridos, el siniestro resplandor de las antorchas, Rafael espirando; todo había sido una visión, todo artificio de aquella manera de vivir.

—Nada queda—me dijeron:—esta es la vida

en el mundo que acabas de abandonar. Cada página se escribe sobre la página anterior, borrada por el tiempo. Del pasado sólo quedan ruinas, así como el esqueleto es lo último que queda del cuerpo humano.

“Todavía tienes algo que hacer sobre la tierra, y como en ella va casi siempre el sufrimiento unido a todo trabajo, aún tu alma se ha de templar algo más en el dolor; que si con él se nace, con él se muere para volver a vivir.

“Vamos, pues.

### III

Como el ave que muchas veces rastrea largo espacio su vuelo para remontarlo después oblicuo hasta las nubes, así volé yo, y subí a gran distancia de la tierra.

¡Ah! Vi entonces cómo el templo de la naturaleza es más espléndido y magnífico a mayor altura. La grandeza del espectáculo que se ofreció a mis miradas, la magnificencia del sol naciente, quebrando sus rayos en las nieblas que pugnaban por ocultarlo, como si ellas solas quisieran embeber todo el torrente de su luz, la perspectiva de un mundo que despierta y se alegra con la trémula caricia de la aurora, y cuya sonrisa son esos ruidos de la hora del alba, que se extienden apagados por el espacio, armo-

2A/15668

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ∞ ∞

En la tierra, en el cielo y en el mar, hay muchas más cosas que las que el hombre conoce... y de las que ha podido siquiera imaginarse.

SHAKESPEARE

Precio: 30 Cént.

Octubre 1925

PATRIMONIO  
COMPRADO

# INSTITUCION BALLBE

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

ATENEOS ESPIRITA Y ATENEOS DE CIENCIAS NATURALES

Sanatorio infantil :: Consultorio de Medicina  
:: y Cirugía para niños y adultos ::

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

## HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1850

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

### ESTERERÍA

DE

## BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE PERSIANAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

# ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

## QUIROPRÁCTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema.

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

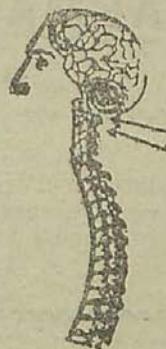
sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quirópata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio du Léman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

## V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. - Barcelona



**Estreñimiento**

**Parálisis**

**Apoplejía**

(feridura)

**Reumatismo**

**Vejez prematura**

**Escrofulismo**

**Anémicos**

**etcétera.**

Horas de visita,

de 3 a 5

# LECHE CONDENSADA NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MAN-  
ZANILLO (CUBA)

**B. CAÑETE V.** \_\_\_\_\_  
CODINA, NUM. 26

## “FARMACIA Dr. REBUSTILLOS”

DEL

**Dr. Manuel Rebustillos Ortiz**

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

**MANZANILLO, CUBA**

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Sero-  
bacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería  
y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador  
Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

## ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

**CELESTE A. YAKS D.**

COCAL, NÚM. 21

**MANZANILLO (CUBA)**

EL SASTRE MAS POPULAR

**J. M E N A**

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléf.º 35

**MANZANILLO**

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 550 páginas

En rústica, 6 ptas. -- En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas -- En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas -- En tela, 12 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas -- En tela, 6 pesetas

# INSTITUTO POLICLÍNICO DE GOLLADA

---

---

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión  
Electroterapia - Rayos X - Masaje  
eléctrico y manual - Enfermedades  
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

Valencia, 216, pral. BARCELONA Teléfono G 2050

# FRATÉRNITAS

---

---

EMPRESA DE SEGUROS  
CONTRA ENFERMEDADES,  
PARTO Y DEFUNCION

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios  
en los Centros adheridos a la F. E. E.

# LA NOVELA INTERESANTE

(BIBLIOTECA PARA LA MUJER)

Aun cuando todas las obras de esta Colección, por su interés, su fondo moral y su limpieza de lenguaje, son a propósito para ser leídas por el gran público femenino, señalamos con una <sup>o</sup> aquellos títulos que por la índole *sui-générís* de su argumento y de su estilo son recomendados especialmente para las señoritas, y pueden colocarse, sin el menor escrúpulo, en todas las manos, aun en las de las adolescentes.

Todos los meses aparecen dos títulos de esta Biblioteca

NO PUBLICA EXTRACTOS

Todas las novelas que se publican en LA NOVELA INTERESANTE son completas

ÚLTIMOS TÍTULOS PUBLICADOS

I. ALFARO

<sup>o</sup> *Más allá de la tumba*

CARLOTA M. BRAEME

<sup>o</sup> *Azucena*

<sup>o</sup> *Dora*

<sup>o</sup> *Leonor*

AUGUSTUS CRAVEN

<sup>o</sup> *Florángel* <sup>(1)</sup>

<sup>o</sup> *El sacrificio de Florángel* <sup>(1)</sup>

CHAMPOL

<sup>o</sup> *Sor Alejandrina* <sup>(1)</sup>

C. ENAULT

<sup>o</sup> *Gabriela de Célestange*

OCTAVIO FEUILLET

(De la Academia Francesa)

<sup>o</sup> *La novela de un joven pobre*

CARLOS FOLEY

<sup>o</sup> *El novio misterioso*

<sup>o</sup> *Flor de sombra*

ENRIQUE GREVILLE

*El calvario de Raisa*

<sup>o</sup> *Una vida de amor (Sonia)*

<sup>o</sup> *El ángel del hogar*

*Amor sin esperanza*

<sup>o</sup> *El corazón de Luisa*

ALFONSO DE LAMARTINE

(De la Academia Francesa)

<sup>o</sup> *Flor de Lis*

EUGENIA MARLITT

<sup>o</sup> *¡Sin madre...!*

<sup>o</sup> *La princesita de los brezos*

<sup>o</sup> *...¡Pero el amor perdona!*

<sup>o</sup> *Mercedes*

<sup>o</sup> *La calumniada*

<sup>o</sup> *Barba Azul*

A. MARTINEZ OLMEDILLA

<sup>o</sup> *Angelita*

FEDERICO MISTRAL

<sup>o</sup> *Mireya* <sup>(1)</sup>

JORGE OHNET

*Felipe Derblay*

*Lise Fleuron*

*Sergio Panine* <sup>(1)</sup>

*El crepúsculo*

*El gran margal*

LEON DE TINSEAU

<sup>o</sup> *Los nuevos ricos*

E. RAMIREZ-ANGEL

<sup>o</sup> *De corazón en corazón*

(Con un prólogo de G. Martínez Sierra)

P. SAINTINE

<sup>o</sup> *Picciola* (Novela premiada)

ABEL SIBRES

<sup>o</sup> *Expiación*

(1) Novela premiada por la Academia Francesa.

CADA TOMO: 2 PESETAS

**Editorial B. BAUZÁ**

Apartado núm. 66  
Aribau, 175 a 179

**Barcelona**

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÀ

## SUMARIO

*Razonamientos de un espíritu*, por Angel Aguarod. — *Nuestro Santo Laico*, por José Dorado Martín. — *Sobre el Congreso Espirita de París*. — *El problema de la muerte (bibliográfica)*. — *Acción espirita*. — *Retazos poéticos*. — *Consultoría*. — *Noticias*. — *Correspondencia*.

*Aspectos*, por el Prof. Asmara. — *Un Cardenal y un Pastor*. — *Gorki, el Vidente*, por C. Vilar de la Tejera. — *Divagaciones*, por Fernanflor. — *Al Castillo de Alicante (soneto)*, por Salvador Sellés. — *Lo que valen ceremonias y protocolos*. — *Un padre de almas amonestado*, por Arturo Muñoz. — *Lectura para niños*

## DE MI ACTUACIÓN

### RAZONAMIENTOS DE UN ESPÍRITU

EL ESPIRITISMO Y LAS ARTES

#### XX

Tras el comercio sigue la industria, y de ella debiera ocuparme; pero hay, para mi objeto, tanta semejanza entre la una y el otro, que bien puedo prescindir de absorber vuestra benévola atención sobre este factor social—también importante— desde que, con ligeras variantes, le es aplicable cuanto pueda decirse y resolverse respecto al comercio. Por consiguiente, aplicando las mismas normas a la industria que al comercio, puede llegarse a la finalidad que me propongo.

Siguen en el orden, que podríamos llamar cronológico, las bellas artes, las artes liberales, es decir, todo lo que pueda considerarse arte, siendo ésta, por cierto, una necesaria manifestación del espíritu humano, en el plano terrestre, por más que puedan considerarla superflua aquellas personas que únicamente reconocen un motor regulador de la vida: el estómago.

Pero no sólo de pan vive el hombre, se dice en la Escritura, y, por consiguiente, el espíritu pide, a voz en grito, alimento para él, en el plano que os movéis, y si el hombre sólo cuidase del cuerpo, el espíritu estaría siempre hambriento de lo que se le negase y, sin duda alguna, moriría de hambre—y valga la metáfora—ante tanta oposición a sus ansias.

El espíritu ligado al cuerpo material, no

puede abstraerse a la expansión de sus sentimientos por lo bello, ni a intentar reproducir las ideaciones del espacio, que se forjó cuando, antes de reencarnar, allí estaba.

Vuestras construcciones, vuestras obras de arte, no son más que remedos de lo que sus autores estudiaron y practicaron en el llamado por algunos plano astral, donde en creaciones fluidicas se plasman los grandes pensamientos que brotan de los espíritus.

La evocación por un arte especial revela un artista, incipiente, aventajado o maestro; pero artista, en fin, que se inició en tal arte y lo cultivó en el espacio, y por necesidad tiene que exteriorizar en la forma que puede, en la tierra, lo que está desarrollándose, como algo a realizarse por necesidad, en lo íntimo de su espíritu.

Y si así no fuese, ¿cómo el espíritu encarnado, podría tener noción de lo bello? ¿Cómo podrían desarrollarse en el hombre los sentimientos y preferencias por lo bueno y lo bello, ya que estos dos motivos divinos, con lo verdadero, constituyen la trinidad efectiva del Ente humano?

Como sabéis, esa manifestación superior del espíritu, llamada arte, es más o menos sublime, más o menos elevada, más o menos bella, según sea más o menos espiritualizada. En la actualidad, el arte, en la tierra, sufre un empacho de materialismo y no eleva al espíritu lo que es menester, conduciéndolo,

a veces, por extraviadas sendas, da un resultado diametralmente opuesto al que constituye el objeto de su creación.

El arte, sea cual fuere, debe siempre elevar al alma a las alturas divinas, nunca hundirla en el lodazal inmundo de las bajas pasiones.

He ahí por qué el Espiritismo, ya que no lo han conseguido las religiones, está llamado a ennoblecer y sublimar el arte.

Tanto la escultura como la pintura, mucho habrán de ganar cayendo en manos de verdaderos artistas espiritistas, quienes, idealizando sus obras, elevarán a los espíritus contemplativos a las alturas de la verdadera belleza, plasmando—la escultura— los tipos ideales, pero reales, que tienen vida en regiones elevadas del espacio, así como grupos alegóricos que cada uno constituya un curso—por su simbolismo aceptado—de grandes enseñanzas, con referencia a lo que ocurre en mundos y regiones espirituales superiores a la tierra, en los que se vive una vida superior, a la que es preciso que aspire el hombre, y el mejor modo de hacerla desear es ofrecerle escenas plásticas, animadas por grupos escultóricos, de la vida espiritual, superior.

La pintura puede asimismo reproducir, con mayor campo de acción, mucho de lo que hay y ocurre en ultratumba, y ofrecer cuadros verdaderamente hermosos de regiones astrales, transportando al mismo tiempo al observador a través de los cuadros que le conviden a estudiar su propia historia y la de los otros, las relaciones de uno y de otro mundo, viéndose revivir en el lienzo la vida del espacio, en relación con la tierra.

Mas donde puede ejercer el Espiritismo una acción eminentemente educadora, es en el teatro, consiguiendo realizar aquel desideratum de los espíritus cultos, de instruir deleitando. En el teatro, en la moderna cinematografía, y después de la próxima reforma que ha de sufrir perfeccionándola más, tiene el Espiritismo vasto campo de acción que explorar. Mas para llegar a esto, vosotros, que no ignoráis en el estado en que ahora se hallan esas manifestaciones del genio humano, considerad cuán grande habrá de ser la transformación que sufra. Está aún muy lejos el día en que pueda conseguirse que el teatro y el cine sean educadores. Ya observáis, al respecto, algunas iniciativas, que se traducen en hechos, intentos laudables y merecedores de aplauso; pero ello es aún muy poco, es insuficiente, ni responde tan siquiera a lo que demandan los actuales tiempos, no obstante estar en la conciencia de los hombres tan arraigado el letal materialismo.

En el teatro y en el cine se puede repro-

ducir todo cuanto conocéis de la vida de los espíritus desencarnados, en ultratumba, y sus relaciones con vosotros; se puede formar la urdimbre de las obras a representar o exhibir, con las historias de los espíritus en sus diversas existencias y las relaciones de unos espíritus con otros, formando enternecedores episodios e idilios, que pueden enseñar más y mejor que los mismos libros, lo que es vuestro credo, con la demostración plástica de sus enseñanzas.

Y sobre todo, pueden encaminarse esas diversas manifestaciones artísticas a mostrar a los espectadores, no lo que es la vida, sino lo que deberá ser, haciendo que en los desenlaces triunfe siempre el bien, y el mal quede derrotado; aunque tendrá que reformarse de tal manera el teatro, que el mal, en las producciones que se representen estará por completo excluido; pues es preciso apartar de todo ser humano todo mal ejemplo, todo cuanto no sea edificante y bueno; y, por eso, el teatro del porvenir lo constituirán, aparte de su fase educativa, representaciones de la realidad de las vidas; pero no dejándolas truncadas, sino elevándolas, hasta el completo triunfo en verdaderos Paraísos de Delicias, a que aspirar derroches de arte, de bondad, de belleza y de espiritualidad, que al pobre recluso de la tierra habrán de estimularle el deseo de avanzar en el camino de la perfección, para gozar pronto de las delicias espirituales que se le muestren.

Para que esta revolución pueda operarse en el teatro y en la cinematografía, preciso es que el Espiritismo sea profesado y sentido por autores y artistas, y, sobre todo, por los empresarios, que son los que han de ofrecer mayor resistencia a las reformas, porque están más atentos a mirar la caja de caudales que a satisfacer la necesidad en que se halla el pueblo de que se le eduque con elevadas ideas y edificantes ejemplos.

La música se sublimará igualmente con el Espiritismo. La música actual, aun la más armónica y sublime, nada es en comparación de la armonía de las esferas, de las grandes manifestaciones del arte musical de los Maestros eminentes del espacio. Vuestra mejor música, comparada con la peor de las esferas espirituales, puede parangonarse a lo que resultaría de la comparación de una cerrada con la irreprochable ejecución de las partituras selectas de vuestros maestros más insignes, por los artistas más eminentes que en la tierra puedan encarnar, constituyendo los astros de primera magnitud en el cielo de vuestro divino arte.

Trasladada la música celeste a la tierra, podéis considerar las audiciones que podrían combinarse; indudablemente los afortunados

que asistiesen a esas manifestaciones divinas del sublime arte se considerarían transportados al Paraíso.

Claro que no será posible que el hombre en la tierra pueda sentir música espiritual como en el espacio; pero podrá aproximarse bastante cuando su alma se halle más depurada y los artistas, asimismo, se hayan espiritualizado lo suficiente para poder, por su grande inspiración y perfecto vehículo, transportar a nuestro medio terrestre un reflejo de lo que es la música en el plano en que cuando espíritus actuaron en regiones elevadas del mundo superfísico.

Como se os tiene dicho, en estas artes tiene el Espiritismo un magnífico papel a desempeñar, y como los demás factores ya dados a conocer, es preciso que el de las artes no sea abandonado.

No se abandonará—lo sé muy bien—por-

que en el momento oportuno tendréis una invasión de espíritus eminentes, verdaderos artistas, que dispuestos a todo sacrificio para cumplir su misión reformadora y depuradora de estas artes, se lanzarán a la acción; mas, para eso, será preciso que antes se haya conseguido una mayor normalidad en las otras esferas sociales; que hayan disminuído las guerras; que las relaciones entre unos y otros factores sean más cordiales y que la humanidad sufra menos. Pero no esperen los espiritistas que llegue este estado de cosas para influir en este aspecto de la vida de la tierra. Desde ahora pueden empezar a influir, pues no deben olvidar que en todo, por ahora, les corresponde actuar como precursores, y esta misión requiere una acción constante, una consagración a toda prueba. — X.

ANGEL AGUAROD

## NUESTRO SANTO LAICO

DE LA FIESTA HOMENAJE A SALVADOR SELLÉS

El sublime y excelso poeta alicantino cuyas estrofas universales tienden al infinito; el valiente flagelador de pajarracos negros de mal agüero; el hombre civil, perfecto, ciudadano; que jamás ha claudicado ni ha hecho traición a su bello ideario político republicano; el cantor de los humildes y desvalidos; el que nunca hizo tarde para elevar su enérgica y viril protesta contra toda injusticia y toda tiranía, va a ser glorificado esta noche en el amplio y hermoso Monumental Salón Moderno.

Antes, mucho antes de este acto sus discípulos en santa rebeldía y sus admiradores, lo llevamos glorificado en el santuario de nuestros corazones.

Ya era hora de que en Alicante se hiciera algo en honor a este su preclaro cantor, hijo de los más ilustres y el más noble y elevado de cuantos poetas figuran en la antología alicantina.

¡Fiesta de la Poesía, fiesta de la mujer, fiesta de Sellés!

Será un acto vistoso y alegre, de luces y colores, de sana cordialidad, en la que una cuidada selección de muchachas bonitas alicantinas ceñirán las niveas sienes del cantor de la Libertad, con la simbólica corona del laurel sagrado.

¡Bendito el cielo alicantino que alumbra la faz de tanta mujer hermosa! ¡Bendita fiesta de la Poesía en la que se rendirá un homenaje de admiración a nuestras bellas y

virtuosas paisanas y al fecundo vate de más elevada alcornia filosófica que tenemos en España!

Sellés, cual Isaías, lanza sus trenos, que vibran en las ondas del infinito espacio clamando justicia. Esa justicia que a los espíritus impacientes tanto nos parece que tarda en llegar, pero cuyos pasos, firmes y seguros, por el lejano eco de las pisadas que repercuten en nuestro corazón, nos anuncia que llega, que no tarda...

Y ese fulgor de Humanidad que precede a todas las grandes causas tiene en los poetas su voz de profecía, porque los poetas como Salvador Sellés, son seres elegidos por ese "Alguien" ignoto para anunciar la Buena Nueva que luego confirman los hechos históricos. Parece ser regla fija del destino humano. Antes que Cristo siempre aparece el Bautista, y antes que éstos, Isaías. No se ha dado todavía un caso en la Historia sin que no haya sido antes profetizado por un poeta.

Tiene razón Sellés al decir de sí mismo:

«Por el amor del hombre filósofo y poeta, pretendo ser el verbo de espléndido orador; Por el amor del hombre pretendo ser profeta; ser mago, ser apóstol, mesías, redentor...»

Y es mago, y es apóstol, y es profeta Salvador Sellés. Si en la Fiesta de su homenaje la Comisión organizadora del acto repariera al público alguno de los magníficos

poemas, llenos de luz divina, que el poeta ha escrito (cosa ésta que se hubiera podido realizar con unas cuantas pesetas, no muchas) el pueblo alicantino se convencería de la gran verdad de nuestro aserto.

Los alicantinos obsequiados con tan espiritual presente guardarían el cuerpo de doctrina filosófica que constituye la gran obra del vate alicantino, que sueña con la libe-

ración del propio Satanás, convirtiéndolo en arcángel de luz.

Saludemos al maestro en esta noche estival de su homenaje. Besemos esa su amplia y serena frente nimbada con aureola de santidad, como la de Francisco de Asís, en cuya cavidad craneana bulle un infinito Cosmos de redentoras ideologías.

...Y leamos sus obras.

JOSÉ DORADO MARTÍN

## SOBRE EL CONGRESO ESPIRITA DE PARÍS

### EL CARDENAL DUBOIS Y EL PASTOR ROBERTY

“Después del reciente Congreso espiritista habido en París, “Le Journal” ha obtenido una entrevista sobre el criterio respecto del espiritismo actual, del Cardenal Arzobispo de París, y del Pastor Mr. Roberty, presidente del Consistorio protestante.

El Cardenal Dubois ha dicho que los espiritistas de buena fe le inspiran una simpatía llena de piedad y de esperanza.

Son almas angustiadas por vivir en una época perturbada, pero a la vez porque las satisfacciones y los goces terrenales no les han llenado, y buscan por derroteros extrañados el apoyo de lo sobrenatural y la inmortalidad del alma.

Es una aspiración religiosa mal definida. Que los espiritistas de buena fe que han querido elevarse sobre las miserias de esta tierra, y han hecho un esfuerzo hacia el ideal, persigan con sinceridad el ideal; entonces Cristo hablará a estas almas ansiosas de lo sobrenatural.

El Pastor Roberty dice que es lamentable la confusión que hacen los espiritistas actuales entre sentimientos religiosos y estudio de fenómenos físicos. Su error consiste en pretender mostrar lo invisible y lo divino bajo una forma palpable.

Nosotros, los cristianos, nos sentimos en comunión con Dios; nos sentimos también en comunión con los muertos; pensamos por ejemplo que una madre muerta ve desde los cielos a su hijo y lo protege. Pero nosotros no aspiraríamos jamás a verificar, a tener una impresión material de esta comunión. Lo divino no se ha de estudiar en el plano de lo terrestre.

Elogia las manifestaciones del Cardenal Dubois.”

Es obvio el comentario que todo espiritista de buena fe y de mediana cultura habrá de poner a los juicios que, según “Le Jour-

nal”, ha emitido el Cardenal Arzobispo de París.

Respecto a cualesquiera creencias religiosas, sinceramente profesadas, estamos (y deseáramos lo estuviesen todos nuestros hermanos en doctrina espiritista) en idéntica actitud que la del Cardenal Dubois respecto a nosotros. Ojalá imitasen al ilustre purpurado francés los prelados y clérigos de todo el mundo católico, en vez de dar ejemplo frecuente de intolerancia y fanatismo en la palabra, de agresividad y violencia en las obras, como tan a menudo hemos tenido que deplorar en España.

Cierto que no siempre en el campo espiritista se manifiesta la ecuanimidad que quisiéramos; cierto que algunos hermanos nuestros conciben el anticlericalismo agresivo y rabioso como obligado matiz de nuestro ideario, interpretando muy a su manera la verdadera fraternidad y la tolerancia que debemos hasta a nuestro mayor enemigo. Valga como excusa atenuante las persecuciones y el escarnio de que con frecuencia ha sido objeto en nuestro país el Espiritismo. De todos modos, conste que reprobamos en igual medida en nuestro campo y en el ajeno todas las manifestaciones de intolerancia y de fanatismo, y que su extirpación entre quienes nos siguen es uno de los puntos capitales de nuestro programa.

Sin esfuerzo alguno, con las leves variantes que son del caso, podemos subscribir las palabras del Cardenal Dubois: “Que los católicos de buena fe que han querido elevarse sobre las miserias de esta tierra y han hecho un esfuerzo hacia el ideal, persigan con sinceridad ese ideal.” Es distinto el nombre que unos y otros le damos; distinto el camino por donde creemos alcanzarlo; pero en el fondo, en lo trascendental, es idéntica la esencia de los ideales perseguidos por

cuantos esperan y aspiran a vivir más allá de la muerte.

Más allá de la tumba hemos de encontrarnos todos, incluso los que sólo creen vivir la breve vida de la carne. Compadezcamos a éstos y aplaudamos a cuantos proclaman la vida eterna del espíritu, a cuantos saben mirar las miserias terrenas desde un plano superior, a cuantos se esfuerzan por facilitar la "paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad".

De otra parte agradeceríamos a este respetable hermano que nos explicara por qué no ha de ser lícito investigar sobre estos hechos que él acepta y que nosotros tenemos por fundamentales. En nuestro concepto, si hay algo que el hombre no deba conocer por designios de la altura, no llegaremos a conocerlo, por mucho que nos lo propongamos. Otra cosa equivaldría a reconocer en el hombre capacidad para hacer lo que a la

voluntad divina le hubiere parecido bien prohibir, o sea proceder impune y victoriosamente contra la ley, principio que se nos antoja sencillamente monstruoso. Ergo: debemos colegir que no hay prohibición en estudiar y buscar la esencia de fenómenos que se producen sin duda para dar aldabonazos en la puerta de nuestros sentidos.

En cuanto al venerable pastor que subraya las palabras del primado de París y las amplía, nosotros nos atrevemos a preguntarle: ¿Qué es ese ciclo de que nos habla? ¿En qué estado está, en ese cielo la madre que mira o protege á su hijito? ¿Por qué medios se realiza esta protección, la influencia o la relación que pueda existir? Quizás que si estudiáramos un poco las respectivas definiciones, acabáramos por estar de acuerdo nombrando iguales cosas con nombres diferentes.

## BIBLIOGRÁFICA

### EL PROBLEMA DE LA MUERTE

La Biblioteca de Ciencias Psíquicas, organizada por la Editorial Bauzá y que asesora el Prof. Asmara, ha lanzado el libro del doctor Dariel "El problema de la muerte", libro expresamente hecho para servir de iniciación a profanos, o de invitación al estudio de nuestra ciencia, inventariando en su haber libros, nombres prestigiosos con su principal aportación a nuestro doctrinario y una somera explicación de hechos, subjetivos y objetivos, con la bibliografía que puede completar su conocimiento.

Es obra de propaganda esencialmente, asimétrica y propia para colocarla en manos de quienes se interesen por nuestros estudios y les importe adquirir una idea general de lo que es esta ciencia.

Nos parece oportuno transcribir el prólogo que le ha puesto el prof. Asmara a esta obra índice.

"Si has abierto este libro, lector amigo, atraído por su título, no lo cierres sin haber reflexionado sobre lo que te van a ofrecer las páginas que siguen. Suspende por un momento el juicio que tengas formado de la muerte, de ese problema fatal y temido que se cierne sobre los días de tu vida, y examina con espíritu crítico, limpio de prejuicios, las teorías, hechos y medios de exploración

que van a darte para resolver la incógnita del inquietante problema.

Observa bien que no te vamos a imponer una fe. Nuestros libros no dicen nunca "cree a ciegas", sino "estudia para creer". Y esta vez, para cumplir con el precepto, te ofrecemos a modo de epítome y de índice bibliográfico los jalones de un sistema científico-filosófico, que conduce a aquellas exploraciones por las fuerzas propias de la razón... y por las del sentimiento. Cabeza y corazón prudentemente combinados; revelación y ciencia, intuición y raciocinio.

No es, pues, una obra de tesis la que tienes en las manos, y su mérito principal estriba en no serlo para señalar el camino de las que lo son. Léela despacio; tanto más despacio cuanto más prisa tengas en levantar el velo y en sondear el misterio del ser o no ser. Y si en verdad te interesa llegar a las profundidades de esa inquietud que es la verdadera enjundia de todas las religiones, no te detengas: bucea en esos libros que te van a recomendar, y ellos te darán base y aliento para seguir adelante y para llegar al conocimiento de lo que es en realidad el Espiritismo moderno, esa doctrina contra la cual se han acumulado tantas injurias y tantas imputaciones fantásticas o ridículas; esa doctrina que te explicará la muerte, mirando cara a cara la vida, escudriñando en el por

qué de las cosas y buscando tan lejos como sus telescopios se lo permitan las causas finales y las leyes determinantes de todo cuanto existe en nuestro derredor.

\* \* \*

La demostración científica de la existencia de una vida futura es incuestionablemente la mejor manera de llegar a la entraña del problema que nos preocupa, y es asimismo el arma de más alcance que puede esgrimirse contra la idea de una muerte nihilista, tajante, arbitraria; muerte que acaba en el polvo y en la absoluta desintegración, o que lo liquida todo al golpe brusco de la simbólica guadaña.

No creas en esa muerte, lector, de ninguna manera. Si paras la atención en ella escudriñando en las profundidades del problema, sin duda que "algo" secreto, intuitivo o trascendental, te hablará de la vida y te dirá, cuando menos, "confía y espera". Una luz lejana, pero que está dentro de ti, te alumbrará un camino completamente contrario a la idea de esa liquidación definitiva que conduce al vacío de la nada; y una voz amiga te dirá luego que todo se transforma y que nada muere.

La muerte, en efecto, no es más que un

fenómeno de transformación, como lo es a su vez y en el polo opuesto el nacimiento. Nacer y morir como términos inseparables de una misma ecuación: la Vida. En ese sentido, sí, cree en la muerte: en la que borra unas formas para dar paso a otras; en la que nos hace morir aquí para renacer en otra parte, como nos ha hecho morir en otro sitio para renacer aquí. La cadena siempre y la cadena en todo: ascensional, gradativa, orientada hacia el progreso indefinido.

En este aspecto, aunque al llegar a ese trance dejes de ser lo que ahora eres para tus deudos y familiares, ten por seguro que seguirá viviendo tu verdadero "tu", tu individualidad, el portador de esa esperanza que te ha podido decir poco antes "confía y espera". ¿Dónde seguirá viviendo? ¿De qué manera? ¿Con qué pruebas?

Sé tú mismo quien conteste hasta donde ello es posible. Lee, reflexiona, insta y discute. Aquí tienes base para comenzar y no han de faltarte luego elementos para seguir.

Repito: sigue adelante si te importa realmente el problema. Si así lo hicieras, no tardarían mucho las contestaciones a estas preguntas; pero no te fíes en las primeras que te lleguen; aguarda a las últimas.

PROF. ASMARA."

## ACCIÓN ESPÍRITA

La Unión de Juventudes sigue su obra de organización y de propaganda espírita, como elemento impulsor y de solaz en los centros federados, fieles a su programa de enseñar y aprender deleitando.

Los hermanos de Tarrasa están formando su juventud para espiritistas y simpatizantes, en el seno del Centro Fraternidad Humana. Los de Sabadell continúan por su parte intensa labor, acrecentada ahora con la del Grupo infantil.

A su vez, los jóvenes de la Buena Nueva están también sobre la marcha, como puede deducirse de los actos celebrados recientemente y los que tienen en proyecto.

Por último, la juventud "Lumen", del Centro Barcelonés de E. P. ha organizado una serie de actos, visitas instructivas y fiestas de propaganda. Para el día 11 del corriente, visita a los Manantiales Artesianos de San Genís, propiedad de nuestro querido amigo don Alberto Carsi, quien hablará en dicho acto sobre el alumbramiento de aguas. El día 25 de Octubre visita al Instituto de Orientación profesional con conferencia ex-

plicativa; el 8 de Noviembre visita al Museo Martorell y conferencia del infatigable divulgador y geólogo don Alberto Carsi.

Siguen en turno otros actos; visita a la Escuela de Artes de Tarrasa, acompañados por nuestro muy querido amigo don Quintín López; visita al Observatorio Fabra y otros más. Hay que celebrar que los jóvenes procuren aumentar su caudal de conocimiento a toda costa y aplaudimos por lo tanto estos esfuerzos por conseguirlo.

El Centro Cultural Espírita se propone inaugurar en breve su nuevo local social, con una fiesta formada a base de la Unión de Juventudes y de una conferencia de propaganda a cargo del Prof. Asmara. Tendrá lugar, salvo imprevisto, el domingo, día 1.º del próximo Noviembre, en el domicilio de la entidad, Roger de Flor, 232. La Directiva de dicho Centro se complace en invitar por nuestro conducto a todos los hermanos en creencia, rogando a los demás Centros que envíen su representación al acto.

## CONSULTORIO

Publicaremos en esta Sección toda suerte de consultas, sugerencias o respuestas que consideremos de interés general o dadas a provocar la emisión de ideas propias entre nuestros hermanos. Nos reservamos el derecho de modificar o recortar los escritos que se reciban, en todo lo que pueda mejorar su claridad y su concisión

Pregunta la señorita L. B.: Oigo hablar confusamente de masonería como una sociedad secreta que se dedica a beneficencia, cultura y fraternidad; pero me pintan a sus adheridos como materialistas acérrimos, cuando no como revolucionarios o como gentes que no siempre dedican su actividad al bien.

No se me concreta; todo se me dice velado, pero sobreentendiendo algo particular que desearía aclarar, sobre todo cuando he sabido que pueden ingresar señoras en esta asociación y que es una institución internacional. ¿Puede algún querido hermano darme luces? ¿Hay incompatibilidad entre la masonería y el Espiritismo?

P. A. Guells nos escribe una larga carta sobre la "jettatura" en la lotería, incluyendo unos recortes de periódicos. Uno de ellos (Las Noticias-30-1-925) da cuenta del fallecimiento repentino en Pueblo Nuevo (Barcelona), del obrero que resultó favorecido por el premio mayor de una lotería pasada, se comentó mucho este premio, porque jugaba las seis series completas del mismo número, y porque las ratas pudieron roer los billetes en el lugar que los tuvo escondidos, dificultando mucho el cobro.

Nos habla también del fallecimiento en Gijón del "indiano" que sacó hace poco en Valladolid el premio gordo de Navidad.

Por último, se refiere al hundimiento del vapor "Bajo Guía", ocurrido hace poco en el Guadalquivir, por abordaje con el "San Juan". En él perecieron el carabinero Pedro Roque Ruiz, su mujer y dos niños y precisamente este carabinero había sido favorecido por el premio gordo en un sorteo anterior.

Otros casos por el orden se podrían adu-

cir—añade el Sr. Guells—y yo quisiera que si alguien puede me diga a qué debemos atribuir estas "coincidencias"; si es que se puede aceptar que el dinero de la lotería tiene "jettatura", y qué clase de influencia es ésta, llámese de este modo o de otro cualquiera.

La Srta. Azucena D. nos dice: Yo me fijo mucho en los ojos de los niños; encuentro en unos una expresión de inocencia, de falta de conocimiento, que me la explico perfectamente en un bebé; pero en otros casos los ojos de estos bebés me dan una expresión de inteligencia, de algo que no me parece natural en un bebé y que suele corresponder con cierta precocidad en el niño cuando ya ha crecido algo. ¿Qué debo entender? ¿Por qué unos me parecen páginas en blanco y otros me dan la sensación de que "traen" escrita alguna cosa?

Como ya se ha hablado algo en esta Revista de la expresión de los ojos, pido una ampliación relativa a esta observación que vengo haciendo.

## RETAZOS POÉTICOS

## DE CAMPOAMOR

Con más fe se soportara  
La vida, si se pudiera  
Llorar cuando se anhelara,  
Morir cuando se quisiera.  
Si entre no haber sido y ser  
Hubiera el hombre elegido,  
Claro es que hubiera escogido  
El no poder escoger.

## NOTICIAS

Con el mayor gusto notificamos a nuestros lectores el enlace de nuestro querido hermano Teófilo Andrés, de Alcoy, Secretario del Centro "La Paz" y Vocal del Directorio de la F. E. E., con la señorita Zulima Latorre.

Desearnos a estos jóvenes y entusiastas

espiritistas, toda suerte de felicidades en el hogar que acaban de formar.

También consignamos con sincera complacencia que la esposa de nuestro querido hermano Luis Moliné, Presidente del Centro Humanitario de E. P., ha dado a luz una

hermosa niña. Felicítamos a los padres y hacemos votos por que la recién nacida vea colmada de bienandanzas esta nueva etapa de su carrera.

El cuarto domingo del mes en curso celebrará el Directorio de la F. E. E., su reglamentaria reunión en la Institución Ballbé.

El Consultorio de la Institución Ballbé en Sabadell, ha sido trasladado a la Plaza de Marquillas, número 3, 1.º, estando a cargo del Dr. J. A. Wennberg la visita general y la especialidad de infancia, los lunes, miércoles y sábados, de 12 a 1 y media.

La visita homeopática gratuita queda a cargo del Dr. D. Francisco Javier de Benavent, los lunes, miércoles y viernes, de 5 a 7.

En "El Liberal", de Sevilla, núm. 9024 del pasado Septiembre, "un neófito" replica con toda mesura a cierta chacota de Melitón González, publicada en "A B C" pocos días antes.

Consecuente con esta doctrina que aspira a la fraternidad universal—y empleamos la propia frase del replicante—no hay en la contestación ni una sola frase que hiera; se hacen afirmaciones bien contundentes y nada más.

Nuestra felicitación al hermano que tras el mencionado seudónimo ha sabido dar una respuesta digna de nosotros a los "Papanatismos" del citado periodista, consecuente enemigo del Espiritismo. Aunque nos parecen inútiles, por lo que a Melitón González atañe, los razonamientos empleados, no faltará quien se haga cargo de ellos y coloque a cada cual en su lugar.

En el número pasado de nuestra Revista deslizóse una errata de imprenta que podría tener suma importancia, sobre todo para los no iniciados en nuestro doctrinario, puesto que el buen sentido de los que lo conocen habrá sabido subsanar.

En el pensamiento que estampamos en la cubierta de la misma, dice: "El alma—dicen los indios—duerme en la piedra, sueña en la planta, *se muere* (debe decir *SE MUEVE*) en el animal y despierta en el hombre."

Conste así; no vaya a suceder que algunos *talentos en perspectiva*, con la sana intención que es de suponer, achaquen a ignorancia lo que solamente es un *lapsus* de imprenta.

*La Publicitat*, de Barcelona, dedicó en el pasado mes de Septiembre un editorial a comentar con suave ironía el Congreso internacional espírita que con tanto éxito acaba de celebrarse en París, y singularmente el

juicio o exposición de Conan Doyle, que ha dado ya en llamarse "angelismo".

A esta editorial ha replicado en catalán, con frase reposada y bien medida, nuestro querido amigo y hermano el Dr. Humberto Torres, Consejero de la F. E. E. Ha sido publicada su réplica en el número correspondiente al pasado 29 de Septiembre, de la propia *Publicitat*; y como vale la pena que nuestros queridos hermanos la conozcan, nos proponemos reproducirla en un próximo número.

No lo hacemos en el presente por falta de espacio.

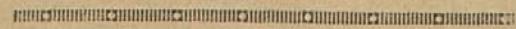
Nos ha visitado el núm. 3 de la *Revista de Estudios Metapsíquicos*, órgano de la Sociedad Española de Metapsiquismo, que ha organizado en Madrid el Marqués de Santa Cara.

En su sección "Por el mundo de lo desconocido" inserta dos fenómenos observados por el Dr. Puelles, de Sevilla, que son dignos de conocer y que prometemos transcribir, limitándonos hoy a aplaudir el objeto de la mencionada sección, que es sencillamente el de estimular al público en general a describir hechos cuya veracidad pueda estar garantizada por personas serias y de solvencia moral.

Agradecemos la visita y gustosos establecemos el cambio.

Siguiendo la costumbre iniciada con éxito por el Prof. Asmara, en el Centro "La Buena Nueva" se darán algunas conferencias dialogadas, sistema que permite, con el mínimo de esfuerzo, el máximo de enseñanzas, ya que en ellas pueden todos los asistentes a dichos actos formular las preguntas doctrinarias que tengan por conveniente y que la presidencia crea pertinentes.

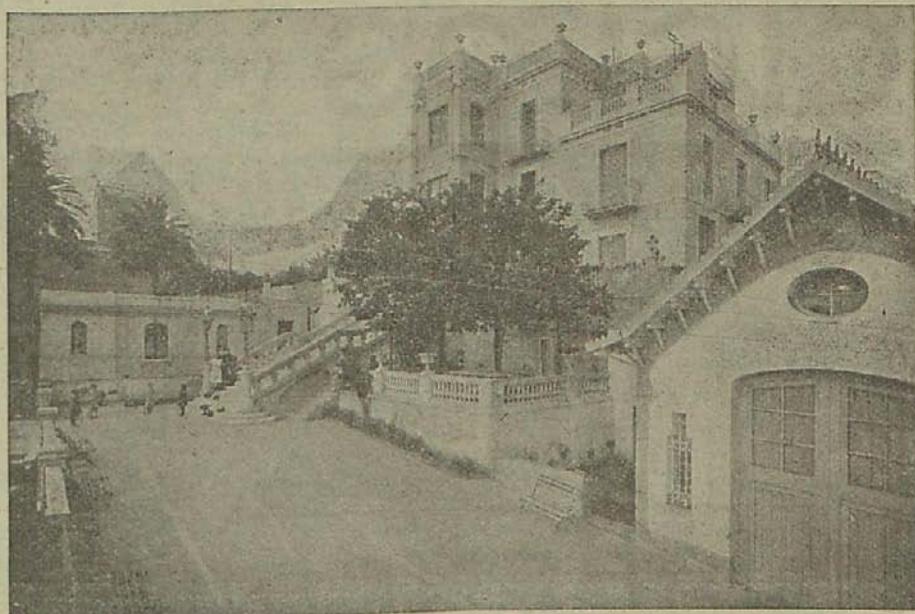
Al efecto, el próximo domingo, 18 del actual, el culto escritor y Vicepresidente de la F. E. E., don Cástor Vilar de la Tejera, ocupará la tribuna de dicho Centro, ponderando la importancia de dichos actos y llevándolo seguidamente a la práctica.



## CORRESPONDENCIA

Sres. A. V. (Badalona), A. B. (Mahón), S. M. (Vienne), J. F. (Palafregell), T. T. A. S. y M. C. (Valencia), M. M. (La Calzada), E. R. (Novelda), E. R. (Cejila), T. A. (Alcoy), A. F. (Almería), J. G. (V. de la F.), P. M. (Trempe), A. R. y C. Y. (La Línea), E. G. (Alicante), A. G. Caracul, F. G. (Yecla), A. C. (Badalona), P. P. (Pontevedra), J. T. (Sabadell), J. G. (Tánger), M. T. (Fregineda): Recibidos sus giros y pagadas sus subscripciones por todo el corriente año.

Sres. F. S. (Hölgün), conformes, de completo acuerdo; F. M. (Málaga), gracias por su envío, servidos los números pedidos; J. T. (Puerto Rico): Recibidos sus dos giros y servidos su nueva subscripción y libro pedidos.



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

### CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º - TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

**Dr. C. FAJARDO MATEÓS**

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS  
SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE  
AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

### CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA  
:- BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS :-

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETAJL

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
————— etc., etc. —————

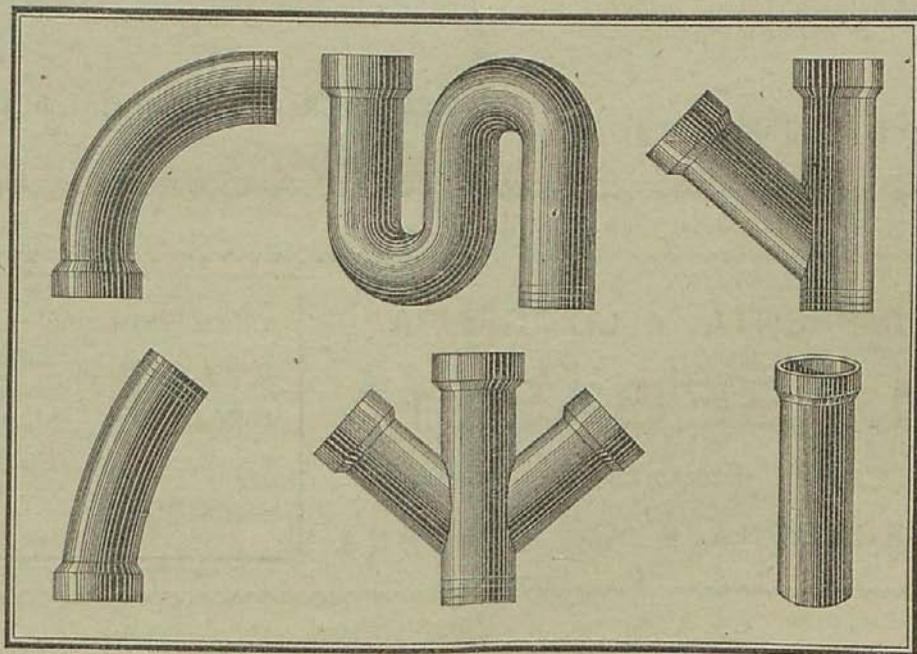
# SPORTS

# REGUANT

Manufactura de productos refractarios - Aparatos de òres para industrias químicas - Tubería de òres

Las especiales cualidades del *grés cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase

de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uni-



forme y lustre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agre-

ga la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparárseles en cualidades, se comprenderá que abrigó el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

**Olivo, 25 - Barcelona**

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

### BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó) -BARCELONA

## CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

## CENTRO CULTURAL ESPÍRITA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Divulgación espírita todos los miércoles y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos  
BARCELONA

IMPRESA Y LITOGRAFIA

# M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA

ESPAÑA

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL COMERCIO

ALIMENTOS  
PARA



RÉGIMEN  
VEGETARIANO

# CASA SORRIBAS

Salmerón, 222

---

Lauria, 62

BARCELONA

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación»

# ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

	Ptas.		Ptas.		Ptas.
<b>Alan Kardec</b>		Cánticos escolares. Un tomo en rústica.	0'75	<b>Arnaldo Matcos</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica.	3	Retrato de Amalia Domingo.		Estudios sobre el alma . . .	2
Encuadrado.	5			<b>E. d'Esperance</b>	
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica.	5	cartulina de 52 X 70 . . .	5	Al País de las Sombras. Un tomo en rústica.	6
Encuadrado.	7	<b>Quintín López Gómez</b>		Encuadrado.	9
El libro de los médiums. Un tomo en rústica.	5	Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en rústica.	5	<b>M. González Soriano</b>	
Encuadrado.	7	Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica.	5	El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo.	2
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica.	5	Encuadrado.	7	<b>Fabián Palasí</b>	
Encuadrado.	7	La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica.	4	Moral universal o humana. . .	1
El Cielo y el infierno. Un tomo en rústica.	5	Encuadrado.	6	Renacimientos o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica.	6
Encuadrado.	7	Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica.	4	En tela	8
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica.	5	Encuadrado.	6	<b>Vizconde de Torres Solanot</b>	
Encuadrado.	7	El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica.	2'50	La médium de las flores. . .	3
Obras póstumas. Un tomo en rústica.	5	Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica.	3	<b>Miguel Vives</b>	
Encuadrado.	7	Ciencia magnética. Un tomo en rústica.	2'50	Guía Práctica del Espiritista.	1'50
<b>Edición económica de las mismas</b>		Magia Goética. Un tomo en rústica.	3	<b>Lorenzo Fenoll</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo.	1	Metafísica trascendente. Un tomo en rústica.	3	Al margen de la violencia. . .	2
El libro de los Espíritus. Un tomo.	2	<b>Camilo Flammarion</b>		A España; Levántate y anda.	1'25
El libro de los médiums (agotado).		La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo.	1'50	¿Quién sabe? . . .	1'50
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo.	2	La Pluralidad de mundos habitados. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . .	3	La Guerra y la Paz. . .	0'25
El Cielo y el infierno. Un tomo.	2	Mundos reales y mundos imaginarios. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . .	3	Auroras de Concordia . . .	2'50
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo.	2	La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomo de 66 páginas.	0'50	Olimpiadas Culturales . . .	2'50
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica.	1'50	La Muerte (compendio) . . .	1	Positivismo Espiritual . . .	2
Encuadrado.	2'50	<b>Daniel Suárez Artazu</b>		<b>José María Fernández Colavida</b>	
<b>Leon Denis</b>		Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4. <sup>o</sup> en rústica.	4	El infierno o la Barquera del Júcar . . .	2'50
Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica.	4	Encuadrado.	6	<b>Medianímicas</b>	
Encuadrado.	6	<b>Gabriel Delanne</b>		Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo "María" con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. <sup>o</sup>	2'50
En lo invisible. Un tomo en rústica.	4	La Evolución Anímica. Un tomo.	5	La vida de Jesús, dictada por El mismo. 2. <sup>a</sup> parte . . .	3
Encuadrado.	6	Katic King; historia de sus apariciones. Un tomo.	3	<b>Carlos Johnston</b>	
Después de la muerte. Un tomo en rústica.	4	Las vidas sucesivas. Un tomo.	1'50	Las memorias de los renacimientos pasados . . .	1
Encuadrado.	6	<b>J. Blanco Coris</b>		<b>Eduardo Pascual</b>	
"El Gran Enigma". Dios y el Universo. Un tomo en rústica.	4	Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica.	3	¡Duerme! . . .	0'35
Encuadrado.	6	Encuadrado.	5	<b>Fernando Girbal</b>	
El por qué de la vida. Un tomo.	0'75	<b>E. Gimeno Eito</b>		Hipnotismo y Sugestión. Un tomo.	2
De la idea de Dios. Un tomo.	0'50	El Espiritismo es la moral. Un tomo.	1'50	En tela	3'50
<b>Amalia Domingo y Soler</b>		<b>Manuel Navarro Murillo</b>		<b>Ch. Lafontaine</b>	
¡Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica.	12	Temas espiritistas. Un tomo.	1	El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. <sup>o</sup> .	6
Encuadrados.	18	<b>Bruno Miguel Mayol</b>		En tela	9
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica.	6	Avantismo. Un tomo en rústica.	2	<b>Castor Vilar de la Tejera</b>	
Encuadrado.	9	Encuadrado.	3'50	Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadrado . . .	6
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica.	4	<b>Victor Melcior</b>		<b>Varios</b>	
Encuadrado.	6	La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . .	4	El médium curandero . . .	1
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica.	5			Ceux qui nous quittent. Extraits de communications médianímiques. Consta de 328 planas. . . . .	1'50
Encuadrado.	8				
Ramos de violetas. Dos tomos en rústica.	8				
Encuadrados.	12				
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica.	2				
Encuadrado.	3'50				

# LA LUZ DEL PORVENIR

Está de venta en los kioscos de Barcelona desde el corriente año

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2  
BARCELONA  
(España)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.<sup>a</sup> Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ



## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

### PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). . .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6 00

NÚMERO **30** CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

## LA LUZ DEL PORVENIR

## ASPECTOS

CONTESTANDO AL SR. GISBERT BOTELLA

Expones con toda franqueza por qué no te interesa el Espiritismo, pero no lo niegas ni lo atacas como los clásicos del Materialismo, a cuyo campo te inclinas, al parecer. Antes bien, admites *a priori* la existencia del alma y lo confirmas luego señalando la preponderancia de lo espiritual sobre lo material, aunque nos hablas de ello en términos que valdría la pena discutir, si no fuera apartarse demasiado de la cuestión.

Acaso pase contigo lo que con algunos que se llaman ateos frente al Dios de una confesión determinada. En el fondo tienen *su Dios* o su especial concepción de la Divinidad; no niegan en rigor su existencia, sino que la sienten o la expresan bajo otra forma; y si se ahonda un poco, vienen a coincidir en la mayoría de las características atribuidas por definición al Dios indefinible que está en la esencia de todas las teologías. Aplicando igual observación a la existencia del espíritu y a sus funciones normales y supranormales, ¿serás tal vez espiritista sin saberlo?

Bien o mal definido el campo desde el cual me escribes, queda entendido que no niegas el Espiritismo, pero que *no te interesa*. ¿Por qué? Porque no cumple el humano fin de solucionar la desigualdad económica, madre de todas las calamidades de orden moral y social, según tu leal saber, y único problema que se levanta ante la Humanidad, a juicio tuyo.

¿Hasta qué punto tienes derecho a decir que el Espiritismo no resuelve este problema? Naturalmente que con soluciones metafísicas no te resolveremos aquellas calamidades por tiro directo. Como ciencia o como sistema filosófico que busca en la altura la solución de cuestiones trascendentales, no puede ponerse el Espiritismo en tesis ni en procedimientos al nivel de un sistema económico, social o político, capaz de producir soluciones expeditivas, a ras de tierra, midiendo o pesando intereses materiales, aunque para ello sea preciso entrar a saqueo en la conciencia de tercero: de aquel que no piense o que no sienta de la misma manera. Ahora bien: por tiro indirecto y desde su altura, el Espiritismo puede resolver las calamidades que tú mencionas, creando estado de conciencia en los hombres para que ellos por sí, oyendo *la*

*voz que en lo interno de la conciencia grita imperiosamente, según tu misma frase, puedan adoptar fórmulas transaccionales y transicionales, a extramuros del templo en que han de vivir serenamente los ideales. Fórmulas de transacción, inspiradas en la tolerancia y en la fraternidad; fórmulas de transición, respondiendo a la inestabilidad que impone el progreso indefinido.*

\* \* \*

Afirmas que el Espiritismo es una especie de narcótico que hace dormir el dulce sueño de la mansedumbre o la quietud del fatalismo. Mas te equivocas de medio a medio; que esta doctrina, bien entendida, hace de cada hombre un luchador que ha de labrar su propio progreso, sin que le valgan bulas. Es así nuestra ley: evolucionar, ganar grado y superar obstáculos, siempre de cara a la Vida y a su colaboradora la Muerte. El Espíritu, nuestro señor y dueño, no se conforma con menos como entidad esencialmente energética, inteligente y perfectible. No se trata de una bella teoría, ni de una ley creada por nosotros, sino de ley natural; de impulso interno que puede percibir bien todo el que aprenda a escucharlo.

Diferimos de ti y de los que contigo están, en que vosotros lo consagráis todo al cuerpo, como resúmen y formato de la grandeza divina, que dices en tu escrito; y aplicáis vuestra actividad a todo lo que reacciona sobre este cuerpo, sobre sus apetitos o sobre sus instintos, encerrando estos anhelos en la limitación de una vida única y definitiva que impone plazo perentorio. Así, la salvación de la Humanidad, es para ti una simple cuestión de medios económicos; es la consagración del dinero o de su equivalente en especies, como medio rápido y seguro para lograr bienes materiales. De manera que la falta o desigualdad en el reparto de estos bienes, o el afán de conseguirlos, produce la insana floración de males, la delincuencia y la esclavitud; y en el caso inverso, la abundancia o la igualdad de estos medios, liberará a la Humanidad y producirá la sana floración de virtudes. ¿No es eso?

Nosotros, contrariamente, sin admitir la podredumbre del cuerpo, ni el barro vil a que tú aludes, que ni es podrida la materia ni vil el barro, en cuanto son como son porque así conviene que sean a designios de la altura, lo consagramos todo al espíritu; al huésped desconocido que vive dentro de nosotros, que nos satura y que nos envuelve. El es el que en definitiva y a la larga ha de resolver todos nuestros problemas, sin apremios de tiempo, porque no cree en la limitación de una vida, ni en la muerte tajante y nihilista que lo liquida todo al golpe de la simbólica guadaña. El es el que, resolviendo estos problemas, resuelve el de su propio progreso; y ese, no te quepa duda, promueve actividades

tras las cuales no se pueden colocar directamente las fórmulas económicas.

Para nosotros, las desigualdades y las miserias de que tú te quejas, no son causa, sino efecto. Efecto de nuestra imperfección y de la de los que nos han precedido. Efecto de que estamos aún más cerca de las bestias que de los dioses, en el camino de nuestra evolución. El mal lo llevamos dentro y es preciso aplicarle remedio interno, psicológico, conforme a su naturaleza. La insana floración de males arranca de aquí; el dinero y los bienes materiales, no son más que instrumentos, y no tienen *per se* otro valor ni otra eficacia que la que quiera darle el huésped desconocido, nuestro verdadero yo, conforme a su momento evolutivo y a la cantidad de bondad (sentimiento) y de sabiduría (conocimiento) que en su evolución hubiere alcanzado.

\* \* \*

Todas las cosas son buenas cuando los hombres son buenos. El Espiritismo funda uno de sus mejores postulados en que los hombres lo sean; pero no por bondad absoluta, imposible en lo humano, ni por esas bondades adjetivas, contradictorias o de escuela, en la que sólo es bueno lo que conviene al artificio de un sistema, aplicando la ley del embudo. Hablo de bondad activa, intrínseca, humana y racional, única capaz de hacer vibrar, sentir y obrar a cada uno con verdadera conciencia de que se eleva hacia la cumbre del bien, en el sentido más amplio en que pueda admitir nuestra razón el concepto por desgracia tan aleatorio del Bien y del Mal.

A estos efectos, cultivamos el sentimiento de lo bueno, de lo justo y de lo verdadero. Qué es suprema aspiración nuestra la Verdad y suprema ley la Justicia, sin las cuales no puede existir la Bondad, ponderada y bien medida.

Fíjate bien en que hacemos apostolado de la Bondad, del brazo de la Sabiduría y de la Justicia; y observa que el gran problema que hoy se levanta ante la Humanidad es de cultura, de justicia y de bondad. El que los resuelva, resolverá *ipso facto* tu problema; y yo te debo decir que el Espiritismo, la verdadera doctrina espírita, tiene en sí contenido suficiente para resolverlo, embelleciendo la existencia como pides tú... y dignificándola. Estúdialo si quieres convencerte.

\* \* \*

Has podido creer que nosotros nos apartamos de la lucha callejera, de la vida como ella se nos impone, tal como si viviéramos cabalgando en las nubes o en paraísos artificiales. Y te ha parecido bien suponer que no nos preocupa la santificación del "còmpore sano", ni el dolor

o el hambre de nuestros semejantes. ¿Sabes bien lo que has dicho? Te aconsejo que leas el Código de la F. E. E., compendio de nuestro programa y orientación, en el que encontrarás algo que te hará modificar radicalmente tu juicio.

Ahora, buen hermano y contrincante, mira si después de lo dicho puede interesarte el Espiritismo. En caso afirmativo, como en el negativo, aquí me tienes para departir sobre esta doctrina o sobre la que tú nos puedas ofrecer para la solución del problema, que nos interesa tanto como pueda interesarte a ti y a los tuyos. Agradezco las amables frases de tu artículo y te saludo cordialmente.

PROF. ASMARA

---

DE ACTUALIDAD

## UN CARDENAL Y UN PASTOR... GORKI, EL VIDENTE

Con motivo del reciente Congreso que la Federación Espiritista Internacional ha celebrado en París, un redactor de "Le Journal" fué a visitar al Cardenal Arzobispo de París, primero y al Pastor Mr. Roberty, presidente del Consistorio protestante, para solicitar de cada uno de estos señores su particular opinión respecto al actual Espiritismo.

El Cardenal Dubois se expresó diciendo que los espiritistas de buena fe le inspiraban una simpatía llena de piedad y de esperanza.

"Son almas angustiadas por vivir en una época de perturbación—añadió—, pero, a la vez, porque las satisfacciones y los goces terrenales no les han llenado, y buscan por derroteros extraviados el apoyo de lo sobrenatural y la inmortalidad del alma. Es una aspiración religiosa mal definida. Que los espiritistas de buena fe que han querido elevarse sobre las miserias de esta tierra, y han hecho un esfuerzo hacia el ideal, persigan con sinceridad este ideal; entonces Cristo hablará a estas almas ansiosas de lo sobrenatural.

En cuanto al Pastor Roberty al encontrarse frente a su interlocutor, empezó lamentándose de la confusión que los espiritistas actuales hacen entre sentimientos religiosos y estudio de fenómenos físicos.

"Su error consiste—adujo—en pretender mostrar lo invisible y lo

divino bajo una forma palpable. Nosotros, los cristianos, nos sentimos en comunión con Dios; nos sentimos también en comunión con los muertos; pensamos, por ejemplo, que una madre muerta ve desde los cielos a su hijo y lo protege. Pero nosotros no aspiraríamos jamás a verificar, a tener una impresión material de esta comunión. Lo divino no se ha de estudiar en el plano de lo terrestre."

El Pastor protestante terminó su informe elogiando las manifestaciones del Cardenal católico.

¡Cuántas reflexiones nos sugieren las palabras proferidas por estos dos jerarcas! Mas, nosotros no los consideramos "con piedad", como el Cardenal Dubois a los espiritistas, y, sí con esperanza, con la esperanza de que llegue un día en que, abiertos a la luz de la Verdad los ojos de los humanos, la paz reine en los espíritus y la fraternidad universal sea un hecho cierto.

Cada individuo posee su verdad, verdad subjetiva, y cada una de estas verdades particulares se acercan más a lo objetivo, son más ciertas, cuanto son más susceptibles de ser comprobadas, y no creemos que el Cardenal Dubois y el Pastor Roberty pudiesen apenas probar una sola de las afirmaciones que componen sus respectivos credos religiosos. En cambio, los espiritistas, no solamente podemos presentar a la observación del científico los hechos en que nuestra filosofía se basa, sino que también sabemos hallar una lógica explicación a muchos de los fenómenos de carácter psíquico cuyo misterio era inabordable. Y aquellas pruebas y estas explicaciones no las buscamos "por derroteros extraviados", sino por la vía del estudio razonado y del análisis concienzudo, y ahí está la ciencia Metapsíquica que no nos dejará mentir.

El Cardenal Dubois ha afirmado que los espiritistas buscamos el apoyo de lo "sobrenatural"; pero ¿es que existe lo sobrenatural? He ahí el error del Arzobispo de París. En estos tiempos de telescopio y de microscopio, de rayos Röntgen y de radiotelefonía, resulta un verdadero anacronismo hablar de lo sobrenatural, y es una lástima que el Cardenal no lo haya comprendido así.

Los espiritistas llegamos a la Verdad, no llevados de una fe ciega, que cree sin meditar y que admite todo lo dogmático sin protesta, sino por el conocimiento que nos revela los arcanos de la Creación y nos aproxima a Dios.

No es pues nuestra aspiración religiosa un sentimiento "mal definido"; al contrario, el Espiritismo se define dentro de lo natural y de lo lógico, y el espiritista cree más cuanto más sabe, estudiando para ello los misterios de la Naturaleza hasta rasgar su velo. Y si al estudiar a la Naturaleza se encuentra siempre a Dios y si de este conocimiento

dimana el sentimiento religioso, ¿cómo puede existir confusión entre sentimientos religiosos y estudio de fenómenos físicos, como afirma el Pastor Roberty? La verdadera confusión consiste en tomar ciertos fenómenos de carácter psíquico, por manifestaciones divinas, sin pensar que los llamados milagros, en caso de existir, tal como las religiones positivas los conciben, significarían una alteración violenta de las leyes de la Divinidad, la cual, por ser inmutable, no puede ser varia en sus designios.

Lo que sí es verdad, y en lo que no puede haber confusión alguna, es en que al profundizar en el estudio de la naturaleza del hombre y en la naturaleza de las cosas, esto es, en el plano de lo terrestre, surge en seguida la certeza de la obra de Dios, viéndose así relacionado lo divino con lo terrenal.

El Pastor Roberty y el Cardenal Dubois niéganse a penetrar con la inteligencia en el plano suprafísico, en lo "sobrenatural", y no seremos nosotros precisamente quienes a ellos les empuje.

"Tienen ojos y no ven, oídos y no oyen", dijo Jesús; mas para hacer oír y para hacer ver, ahí están la ley del infinito progreso y la ley de reencarnación tan verdaderas como inevitables.

\* \* \*

Máximo Gorki, el gran novelista ruso, acaba de dar una nota de optimismo que nos conviene hacer resaltar. En un estudio apologetico sobre Lenin, el padre de la revolución rusa, ha escrito las siguientes frases al escribir una visión suya del futuro:

"Ante mí se desarrolla el cuadro grandioso de la Tierra convertida en una esmeralda gigantesca, adornada con las facetas del trabajo de una Humanidad libre... Todos los hombres son razonables y cada uno tiene la conciencia de su responsabilidad personal... Por todas partes surgen las ciudades-jardines embellecidas por majestuosos palacios... Las máquinas trabajan para el hombre; Su energía física se transforma en energía espiritual y se consagra al estudio de los fenómenos fundamentales de la vida. El trabajo se ha convertido en un placer."

Verdaderamente que si un escritor espiritista hubiese trazado las anteriores líneas, no hubiera hecho una tan completa como breve pintura de la Tierra del porvenir.

Los hombres, como las aves en el horizonte, más ven en el futuro cuanto más elevada tienen su mentalidad. Gorki, el soñador, el vidente, se ha adentrado en los destinos de la Humanidad, y ha profetizado.

C. VILAR DE LA TEJERA

## DIVAGACIONES

Atentos como estamos a toda palpitación de orden espírita o conexo que acertemos a observar en el campo profano, registramos hoy con el mayor gusto lo que escribe Manuel Bueno, desde París y bajo el título de "Palabras al viento... Lo misterioso", en el número del "A B C" correspondiente al 11 de Septiembre pasado.

### PALABRAS AL VIENTO... LO MISTERIOSO

Días atrás vino a verme Augusto Shaw, y, como trajese en el semblante aire de preocupación, no pude menos de preguntarle:

—¿Qué le ocurre a usted?

—Acabo de ser testigo de cosas extraordinarias... Yo no creí que las facultades humanas pudieran ir tan lejos...

Importa el decir previamente que el ilustre literato brasileño es un temperamento equilibrado y una inteligencia limpia de brumas supersticiosas. Cerebro fuerte, familiarizado con las matemáticas, que le han llevado juntamente con las tristezas de la vida, a la poesía. Augusto Shaw se singulariza, entre los escritores de su país, por un sentido crítico exigente y por una noble ambición de poner el cuño personal en todo lo que hace. Su obra, perfecta y no muy copiosa, le da derecho a figurar al lado de Valle-Inclán y de André Soares, con quienes le liga el parentesco estético. En lo social, este hombre, culto y ponderado, se conduce siempre con una corrección irreprochable de gran señor, que se aísla del vulgo interponiendo entre él y los demás un alto muro de cortesía. No hay otro modo de aislarse que ese. En cuanto nos dejamos llevar de la cordialidad abrimos nuestra existencia al malsano figoneo de nuestros amigos, los cuales no siempre hacen el mejor uso de nuestra confianza. Las decepciones de la amistad provienen a menudo de ese afán de intercomunicación que no pasó de ser, en definitiva, sino la triste experiencia que hace nuestro espíritu para convencerse de que está y estará eternamente solo en la tierra.

—Bueno. Vamos a ver. ¿Qué ha presenciado usted capaz de preocuparle hasta ese punto?

Mi amigo permanece absorto un rato, como si su pensamiento se polarizase hacia otros mundos. Mis palabras le traen, sin embargo, a la realidad.

—Mire usted—empiece diciéndome, como declaración de principio—; yo creo que la materia y el espíritu son una misma cosa. Para mí todo es materia condensada o flúida, palpable o incoercible. Dios lo quiso así. El pensamiento humano es fuerza, y como toda fuerza es materia, y mi orgullo no padece con esa substitución nominal que no altera el valor conceptual y trascendente de los hechos. El Creador nos ha sometido una serie de enigmas para recreo y tortura de la inteligencia, y el hombre los va descifrando poco a poco, a costa de grandes y pacientes afanes. Y Shakespeare está en lo firme cuando sostiene que nada es bueno ni malo si se da en pensar en ello.

—Bien; pero no veo adónde va usted a parar.

—Un poco de calma, se lo ruego... Ese corto preámbulo no tiene otro alcance

que el de explicar cuál es la posición de un espíritu ante el misterio. Para mí lo misterioso es la región de las verdades ocultas o mal conocidas, que se nos revelarán íntegramente algún día. No admito, por tanto, lo anormal ni lo supranormal. Para mí todo eso entra en la categoría de lo desconocido...

—Me tiene usted sobre ascuas—le contesto, sonriendo.

—Una mujer, una dama que no hace comercio de sus prodigiosas facultades, acaba de leer en mi pasado y en mi presente con una claridad que me ha sorprendido. Yo no creía en la videncia, como no creo en la cartomancia ni en el arte de pronosticar el destino por las líneas de la mano. Bueno, pues a pesar de mi incredulidad, he tenido que rendirme a los hechos. Esa señora ha visto mi infancia y mi juventud; me ha descrito mi vida familiar transcurrida hace muchos años, y me ha dicho cómo eran las mujeres que le interesaron a mi corazón. Y lo terrible es que todo lo que he oído de sus labios es cierto... ¿Qué es eso? ¿Cómo puede producirse eso? ¿Qué poderes tiene esa dama para violar el secreto de mi pasado y para asistir a mis pequeñas tragedias actuales...? Ya ve usted que hay para preocuparse...

—Mi querido Shaw: ¿ha leído usted el libro del doctor Binet Sougle, *El fin del secreto*? ¿Y la obra postrera de William James, *Estudios y reflexiones de un psiquista*? El primero subordina aquel poder adivinatorio al fenómeno general de la radiación, a esas ondas del éter que crean, con sus diferencias de velocidad y de longitud, apreciadas por nuestros sentidos especializados, al fantasma aparente de las cosas. Color, luz, belleza de las formas y de los colores, profundidad y potencia del pensamiento no son, en el fondo, sino modalidades de la energía y de la vibración. Como las descargas oscilantes de alta frecuencia envían con aterradora velocidad las ondas hertzianas, las descargas de nuestro sistema nervioso irradian las ondas nerviosas. Esas ondas utilizan unas veces nuestros filamentos nerviosos para provocar toda la gama de nuestras funciones, como las ondas eléctricas se sirven del hilo conductor. Otras veces aquellas ondas son proyectadas en el espacio, donde, como la luz, flotan, a la manera de pensamientos errantes, en el infinito etéreo. A cada pensamiento corresponde un sistema particular de ondas etéreas, de igual modo que a cada imagen de un *film* corresponde un sistema de rayos en la sala de proyección. De suerte que por medio de las ondas cerebrales cada pensamiento del cerebro radiante repercute en ciertos sujetos, que yo llamo eutipercipientes, o sea individuos que perciben directamente los pensamientos, sin la colaboración intermediaria de los sentidos. Los pensamientos subconscientes, lo mismo que los conscientes, determinan una emisión de ondas cerebrales. Así, pues, el eutipercipiente percibe, no solamente lo que precisa el cerebro radiante, sino todo el *substrátum* de ideas e imágenes depositados en ese cerebro, lo que adquirió a sabiendas y lo que encierra en su fondo inconsciente... Esa es la hipótesis del doctor Binet Sougle. Según ella, la dama en cuestión ha recogido en el espacio todas las imágenes y los pensamientos de lo que integran su pasada vida espiritual y sus preocupaciones presentes...

—Esa interpretación no me satisface... Me parece obscura—dice Augusto Shaw.

—A mí tampoco. Creo, más bien, de acuerdo con el doctor Eugenio Osty, que el ser humano es un foco de energía psicofísica de una potencia que supera extraordinariamente sus normales manifestaciones en la práctica de la vida. Por su parte, William James, que ha asistido a centenares de experimentos de esa naturaleza, no repugna el admitir el conocimiento supranormal sin la intervención de los sentidos. En eso no difiere de las conclusiones de Osty. Pero luego, con las

precauciones de todo sabio que no acepta sino lo que ha comprobado, añade: "Yo no soy un convencido, ni un espiritista, ni un científicista. Yo ¡soy! un psiquista; esto es, un hombre que cree en la existencia del espíritu; pero que aguarda una mayor suma de demostraciones para pronunciarse..."

—En fin, querido amigo—concluye Shaw—: ¿quiere usted pasar por las mismas pruebas que yo...? ¿Quiere usted ver a la dama vidente...?

Aceptada la invitación, fuimos juntos al día siguiente a casa de madame de la Tommeray, que vive en un barrio excéntrico de París. Nada de teatral en la acogida. Una señora rubia, de unos cuarenta años, distinguida, que conserva todavía restos de una belleza que debió ser opulenta, como la de una mujer de Rubéns. La luz de sus ojos claros es una luz de ocaso. Me siento frente a ella, retiene mi mano derecha entre las suyas y, tapándose los ojos, rompe a hablar. Yo estoy conmovido.

—No quiero conocer mi porvenir, señora—la digo con toda sinceridad—. Prefiero que lo malo o bueno que haya de sucederme, incluso la muerte, me sorprenda...

Pasan unos minutos y la dama, tras un corto silencio de evidente recogimiento, se abisma en mi pasado. Mi infancia y mi juventud reaparecen con todo lo que tuvieron de dramático y de trivial. Seres, escenas; infortunios que todo el mundo ignora menos yo, períodos de esperanza, treguas de bienestar, tristezas, todo, en fin, lo que compendia una vida no del todo vulgar... Mi emoción sube de punto cuando aquella mujer me transmite los pensamientos y las palabras del único ser que ama siempre, comprende siempre, y perdona siempre... La angustia me domina, y tengo que hacer un gran esfuerzo para vencerla.

—Pero ¿usted la ve...? ¿Usted la oye...?—pregunto lleno de turbación.

—La veo y la oigo... Es así—me la describe—, y me dice esto—sus palabras—, para que sepa usted que no le pierde de vista. Ella vela por usted en todo instante...

Luego aquella mujer se interna en otros territorios de mi pasado que yo creía inexplorables, y me da tales pormenores sobre mi existencia, que me dejan estupefacto. ¿Qué es esto? ¿Por qué está el misterio de mi conciencia a merced de esta señora? ¿Por qué se reimprimen en su memoria todos los sucesos tristes y alegres de mi juventud? ¿Será que todo el historial de mi corazón ha quedado flotando en la atmósfera como el polvo de un asteroide desmoronado por una catástrofe sideral? Yo no sueño ni deliro. Tengo el cerebro bastante fuerte, y la lucidez crítica no me abandona ni aun en los momentos más solemnes. Esto que estoy presenciando es prodigioso... ¿Qué raras facultades son las de esta mujer? Si mis emociones y mis ideas son como corpúsculos errantes en el espacio, según pretende Binet Sougle, esta señora, los ha captado y están en su poder. Soy, pues, un esclavo suyo. ¿Misterio? Entrego el caso a las disputas de los hombres. Los unos, tal vez los más, sonreirán con incredulidad. Los otros quizá mediten. ¡El mundo! ¿Cuándo será habitable para la santidad?, pregunta un personaje en la *Juana de Arco*, de Bernard Shaw.

MANUEL BUENO

París, Septiembre de 1925.

He aquí sin duda una pieza de meditación, un hecho vivo para el cronista de París. ¿Comentarios? ¿Para qué? Que los haga él. El que

ha podido sentir la emoción de que le hablen, *como si hablara directamente* con ese ser que pudo decirle cosas ignoradas de todo el mundo; el que pudo comprobar la descripción de esa persona ya desaparecida del mundo de los vivos y que sin embargo, *no le pierde de vista*.

Y a solas consigo que se explique como pueda el hecho de que Mme. Tommeray *viera y oyera* a la mencionada persona, su madre, según la cuenta. Dando de ello testimonios que parecen irrecusables.

Y pues que la lucidez crítica no le abandona como él mismo proclama, que mire bien en este coloquio los sucesos tristes o alegres que se reimprimen, hechos pretéritos, que pueden pasar de un cerebro a otro o captarse como pensamientos errantes que vagan por el infinito, para distinguirlos de aquellos que se genera en el momento mismo de producirse el fenómeno, como indicio de que hay un misterioso interlocutor que se expresa como puede y hasta donde puede, desde la otra orilla.

Hecha la distinción, que medite el cronista, aunque los más sonrían. Y ahondando, ahondando podrá contestar a su amigo precisando un poco más; o lo que es más importante, podrá satisfacerse mejor a sí mismo, en el camino de la solución de ese problema que tiene su explicación más racional y más sencilla dentro de la doctrina espírita, sobre todo cuando se la enfoca en toda su amplitud: dando a los fenómenos de animismo todo su valor, y a los espíritas el suyo.

FERNANFLOR

---

## AL CASTILLO DE ALICANTE

SONETO, por SALVADOR SELLÉS

¡Castillo de Alicante, altar sagrado  
de nuestra adoración más que castillo!  
Desde ese mar azul de hirviente brillo,  
yo rezo al pie de tu peñón dorado.

Cuando por mil azares acosado  
te vuelve a ver mi corazón sencillo,  
sollozando de gozo me arrodillo,  
y exclamo con valor "¡Estoy salvado!"

Hoy vengo a ti para dejar tendida  
a tu sombra de paz mi inquieta vida,  
Y prorrumpir ante el balcón abierto:

¡Padre, Padre de amor, yo quiero verte  
mientras va consumiéndome la muerte,  
y ver tu aparición después de muerto!

## Lo que valen ceremonias y protocolos

Las ceremonias públicas y privadas del Vaticano están sujetas a un estricto protocolo, y hasta los actos más ordinarios de la vida del Papa siguen reglas establecidas por los pontífices, las cuales, por el sólo efecto de su antigüedad, han tomado forma de ley, que nadie se atreve a infringir.

Hace poco, en un interesante artículo escrito por M. Carlo Prati, que lleva por título: "Los Papas modernos en la intimidad", se dan pormenores de este protocolo y de la influencia que Pío X, animado de espíritu evangélico y amante de la sencillez, tuvo para atenuar la rigidez de la vida ordinaria en el Vaticano.

¿Cómo debe comer el Papa? ¿Solo, o en compañía? Esta pregunta no se hizo nunca en tiempo de Pío IX: el Papa debía comer solo; pero León XIII invitó un día a comer a su secretario, y para no alterar el protocolo en absoluto, comió primero él, y luego el joven prelado. Esta innovación, no dejó de causar cierto efecto en el personal palatino.

Cuando Pío X fué elevado a la silla de San Pedro, manifestó la intención de no comer solo, ordenando que pusieran, además del suyo, un cubierto para su amigo y secretario monseñor Bressan. Indescriptible fué la emoción en el Vaticano, al ver cambiar la regla inmutable, a la cual se conformaban todos los Papas. Un maestro de ceremonias fué mandado en embajada a Pío X para recordarle la tradición.

El Papa recibió al prelado con su acostumbrada benevolencia y una sonrisa impregnada de suave ironía:

—¡Ah!—dijo—. ¿Estáis seguro de que San Pedro comía solo?

El maestro de ceremonias, que no esperaba esta réplica, aturdióse.

—No sé, Santo Padre—indicó—; pero con seguridad que los ilustres predecesores de vuestra Santidad, comían solos.

—¿Y en el tiempo de Julio II y de León X?—dijo tranquilamente Pío X, que bajo la apariencia de bondadoso cura rural, tenía mucho ingenio.

Esta vez el maestro de ceremonias perdió su aplomo, y tartamudeando, contestó:

—¡Oh, no... Santo Padre! Los grandes Papas del Renacimiento, ofrecían, por el contrario, suntuosas cenas...

—Entonces ¿a qué época remonta esta famosa tradición?

—A Urbano VII, Santo Padre.

—Muy bien—replicó Pío X, sin perder un momento su soberana serenidad—. Nuestro glorioso predecesor, Urbano VII, que era Papa

como Nos, decidió que los soberanos pontífices debían comer solos, y estaba en su derecho. En virtud de este mismo derecho, Nos decidimos lo contrario. Y deseamos que el cubierto de monseñor Bressan se ponga con el nuestro.

Y el Papa despidió al maestro de ceremonias con su habitual sonrisa.

He aquí un buen ejemplo y un hecho digno de ser tenido muy en cuenta.

---

## UN PADRE DE ALMAS AMONESTADO

### Momento de calma.

El cotidiano ajetreo, permite respirar con sosiego unos instantes. En estos altos impuestos en la marcha inquietante del trabajo que es vida, el alma se ensancha auxiliada por los pulmones; y la satisfacción que brinda el deber, pone en el ánimo un bello optimismo de inexplicables armonías, de las que brotan a veces sublimidades del más alto valor espiritual. Corrientemente, nos brinda el subconsciente en tales instantes de descanso, maravillosas visiones, en las que los ojos del alma revistan toda la fecunda labor progresiva de siglos pasados; y sobre sus flotantes frutos, el espíritu inicia nuevas sendas al hombre; sendas floridas que la Ciencia o el Arte recorren, en las que se nutren de nuevos elementos ante la variedad rítmica de riquezas: aromas, colores, líneas, sonidos, armonías y lejanas bellezas impalpables, que, el espacio que las distancia, no puede apartarlas del bello conjunto del Todo armónico. El alma vuela y se baña en ellas; después, gratamente impresionada aquélla, por lo que vió, quiere, anhela asomarse a la vida material para desgranar los encantos que atesora; pero la grotesca materialidad ahoga su esfuerzo. ¡Oh dolor!... El espíritu brilla con luz esplendorosa. La materia, vacila aún. El momento es de claridad sublime. El fulgor de la mirada ha abierto celajes que descubren tesoros jamás vistos... pero, una fuerte realidad mundanal ha despertado al artista de su ensueño luminoso. Las rudas formas envuelven el dolor legítimo, fundamento sobre el que el Arte debe encumbrarse; despreciarle, es quimera vana. El ideal, depúrase en el dolor, y sobre su bajo fondo, se eleva como divinidad alada. La oración en sí misma es un bello lirismo, vano en frutos posibles que jamás plasman. El Amor tiene en esa oración al místico Maquiavelo, pleno de arlequín y vacío de sentido amoroso. Amor, vibra en el alma, a la que puede mover en súplica elocuente

a Dios, con la oración iniciadora, no con la oración impuesta como diaria rutina que mueve los labios, pero no al espíritu. Por ello el oriental proverbio que afirma que el hombre es el único animal que tropieza dos veces con una misma piedra, dice una gran verdad.

Lector, la fuerte realidad que desvió al artista supuesto, contiene mi pluma también en su marcha solitaria. Un sacerdote de edad ya madura, de aspecto rudimentario, aunque afable y cariñoso como buen andaluz, entra en mi despacho. Somos buenos amigos y departimos frecuentemente en bastantes ratos de expansión. En nuestras conversaciones, siempre me he exteriorizado tal cual soy, sin denominaciones capciosas. A mis modestos razonamientos, asiente siempre, siempre convencido ante la fuerza de los argumentos de la ciencia del espíritu.

Este sacerdote es una víctima de sus energías eróticas. Ha perdido la carrera por excesivamente admirador del bello sexo. El duro aviso de Natura, no le ha aconsejado tornar al redil ultrajado. Sigue rindiendo culto al sexo aguijoneante, creyendo que amor es fecundidad sublime, desviada torpemente por sagrados hábitos, que matan en flor las sabias energías naturales.

Ha tomado las cuartillas de este modesto artículo y lee, mientras yo sigo escribiendo.

Este pastor equivocado, sólo en la hora del rezo, musitado con un fervor aparatoso que impone respeto, se siente medroso ante la Teología, para él ciencia infusa que no pretende aclarar ni ofender. Dista mucho de ser un espíritu convencido por ningún ideal, marchando impulsado por la fe religiosa, en cuanto ésta no se sobrepone a sus naturalismos inconfesados.

En su castigo, no está excomulgado y sigue oficiando el sacrificio de la misa. Tiene fama pueblerina de orador sagrado. Reside en su casa y pueblo natal, sin cargo alguno remunerado. Es dueño de algunas fincas rústicas que administra, de las cuales vive con una hermana.

Observo que toma notas de mis primeras cuartillas, posiblemente para enriquecer sus sermones.

Dedica algunos elogios a lo que lleva leído de este trabajo. Piensa seguir leyendo las restantes cuartillas, y espera a verlas terminadas.

Coge un libro que tengo sobre la mesa y lee el título, que dice: Doctrina espiritista.

Su paciencia ha degenerado en exasperación. Le veo cambiar de color y tórname frenético. Entablamos discusión. No hallo en su violento discurso, plagado de superficialidades, esa aguda y sutil reticencia jesuítica que, marcando ampulosamente el verdadero fondo moral religioso, desvía la realidad de los medios conducentes, punto único de apoyo del sacerdote católico.

—Este libro—le digo serenamente—me ha enseñado a formar un hogar de afecto familiar; foco de los más luminosos atractivos, y estimulador al trabajo digno y honrado. Y en este hogar, partícula integrante de la sociedad, cumplo con el sabio precepto bíblico que dice: “cresciti et multiplicamini”, precepto que a nadie exime de su cumplimiento; porque cuando lo violentamos ocurre lo que a usted, que deja entre las zarzas el moral ejemplo ascético.

—¿Y a usted quién le ha dicho—replica el padre fuera de sí—que yo...

—Usted mismo me lo está afirmando con sus impropias formas—le contesto.

Tras un largo interregno de meditación, vencido, volvemos a nuestra amistad.

ARTURO MUÑOZ

---

## LECTURA PARA NIÑOS

Ofrecemos hoy un cuadrito tomado en plena Naturaleza, debido a la docta pluma de D. J. Dantin Cereceda, Catedrático del Instituto de San Isidro. Véase su obra “La vida de las flores”, publicada por la Biblioteca Calpe.

Son muy pocas las flores hermafroditas en las que directamente y sin más perturbadora complicación, cae el polen de sus estambres directamente sobre el estigma de sus pistilos. Y, por unas u otras razones, en la inmensa mayoría de flores hermafroditas, el polen de unas es conducido sobre el pistilo de otra diferente y no sobre el de las mismas.

En los casos de flores masculinas y femeninas, que se hallan muchas veces a grandes distancias unas de otras, forzosamente ha de ser conducido el polen de las primeras hasta situarlo sobre el estigma de las segundas. ¿Cómo?

Estudiar los medios ingeniosos de que se vale la Naturaleza para transportar por todas partes la vida y envolver al globo en tenues hilillos de amor, vale tanto como asomarse al borde de un mundo maravilloso.

Quienquiera que seas, niño o viejo, ¿qué te dice este cuadrito? ¿Qué ideas mueve en ti el mecanismo maravilloso que ofrece esta función de las flores? ¿Quién lo rige? ¿Qué te dice la determinación inteligente que lo preside?

Medita, hermano, y sigue con el inspirado autor de este trabajo, esos hilillos sutiles que transportan la vida y que nos llevan al borde de un mundo desconocido para la generalidad de los humanos.

## CÓMO EL VIENTO TRANSPORTA EL POLEN

El transporte del polen entre dos flores diferentes tiene lugar en la mayoría de las ocasiones por la atmósfera y con mucha frecuencia solamente por este agente y camino. Los recios vientos de marzo, los suaves cefirillos abribeños que convierten los verdes campos de trigo en rutilantes esmeraldas, en blandos paños de terciopelo, sirven, pues, para acarrear a través de montes y de otros, de llanuras y de collados, ¡nada menos que la vida! Millones de millones de granitos imperceptibles de polen irán arrastrados a velocidades increíbles en ese ventarrón que me molesta y cubre de polvo o en ese viento suave, blando, que me acaricia y ondula las hojuelas trémulas de los chopos.

Arrastrados por el aire, conducidos de aquí para allá, arriba y abajo, en todas direcciones, cuando el viento se amortigüe o cese, millones de granitos caerán sobre todas partes y sobre los estigmas de las flores. Estos últimos se quedarán adheridos al estigma de las flores y no serán perdidos; pero los desventurados que, por azar contrario, se depositen sobre piedras, caminos, tierras, ríos, etc., quedarán perdidos sin remedio. La Naturaleza ha previsto estas pérdidas inevitables, y como sabe que la mayor parte perecen en el camino sin cumplir su misión principal, ha provisto de polen en extrema abundancia a todas las flores, pero más singularmente a las flores unisexuales.

Los pinos tienen separadas las flores masculinas de las femeninas, y estas últimas situadas en las ramas altas del árbol, en tanto las flores machos aparecen colocadas en las ramas más bajas. Se hace, por tanto, necesario, o bien que los granos de polen asciendan hasta ponerse en contacto con las flores femeninas de su mismo árbol, o bien que las flores hembras de los pinos reciban el polen de otros pinos diferentes y no del suyo.

Por de contado, el número de granos de polen que se desprenden de los estambres de los pinos es infinitamente grande; nubes abundantes de granos polínicos envuelven a los pinos y se ponen entonces en contacto con las flores femeninas. El transporte lo realiza el viento a veces desde muy largas distancias, procedentes de otros bosques diferentes, al punto de haberse reconocido que, en ocasiones, ha sido el

polen procedente de pinares americanos el que ha caído sobre bosques europeos, para lo cual el polen, arrastrado por los vientos, ha tenido que cruzar el Atlántico septentrional. Con frecuencia el suelo de los campos, el de los prados y los glaciares y campos de nieve de los Alpes—en donde son tan extensos abetares y pinares—se cubre en enormes extensiones del polen conducido y arrastrado por los vientos desde bosques próximos o lejanos, salpicado como si lo hubieran cubierto de una capa de azufre. Cuando llueve o se licua la nieve, cubierta de abundante polvillo polínico amarillento, se da lugar a lo que se llaman *lluvias de azufre*.

Para favorecer la flotación, suspensión y arrastre del granito de polen de los pinos por la menor corriente de aire, cada uno de los granitos esféricos de polen va acompañado de dos esferitas huecas, una a cada lado del grano de polen, para convertirlo en una especie de minúsculo globito aerostático que, con suma facilidad, flota en el aire apenas se desprende y separa del estambre que lo contenía y es arrastrado sin esfuerzo en la dirección en que la más leve corriente de aire lo solicita.

Aparece, pues, el viento como el agente principal, como el medio más poderoso de que disponen las flores para que el polen de los estambres caiga sobre el estigma de los pistilos y se forme más tarde el fruto.

En la mayor parte de los árboles de nuestros bosques—pinos, abetos, robles, encinas, hayas, abedules, álamos, sauces, castaños—no hay medio más poderoso de transporte de polen. Así, cuando los vientos primaverales soplan entre las ramas y estremecen al bosque entero, millones de millones de granitos de polen son arrastrados en torbellino, envuelven a las flores femeninas en nubes sutiles y aseguran los frutos del otoño próximo y espléndidas generaciones futuras. Todavía es más útil y fecundo el céfiro blando, del que Esteban M. de Villegas pudo con verdad decir:

Dulce vecino de la verde selva,  
Huésped eterno del abril florido,  
Vital aliento de la madre Venus,  
Céfiro blando,

por cuanto, mansa y suavemente, transporta los granos de polen y sin violencia los deja caer sobre los estigmas.

(Continuará)

ZA/15668

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ∞ ∞

UN LAZO MISTERIOSO UNE A LA NATURALEZA  
CELESTE Y A LA NATURALEZA TERRESTRE.

Precio: 30 Cént.

Noviembre 1925

PATRIMONIO  
COMPRA

# INSTITUTO POLICLÍNICO DE GOLLADA

---

---

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión  
Electroterapia - Rayos X - Masaje  
eléctrico y manual - Enfermedades  
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

Valencia, 216, pral. BARCELONA Teléfono G 2050

# FRATÉRNITAS

---

---

EMPRESA DE SEGUROS  
CONTRA ENFERMEDADES,  
PARTO Y DEFUNCION

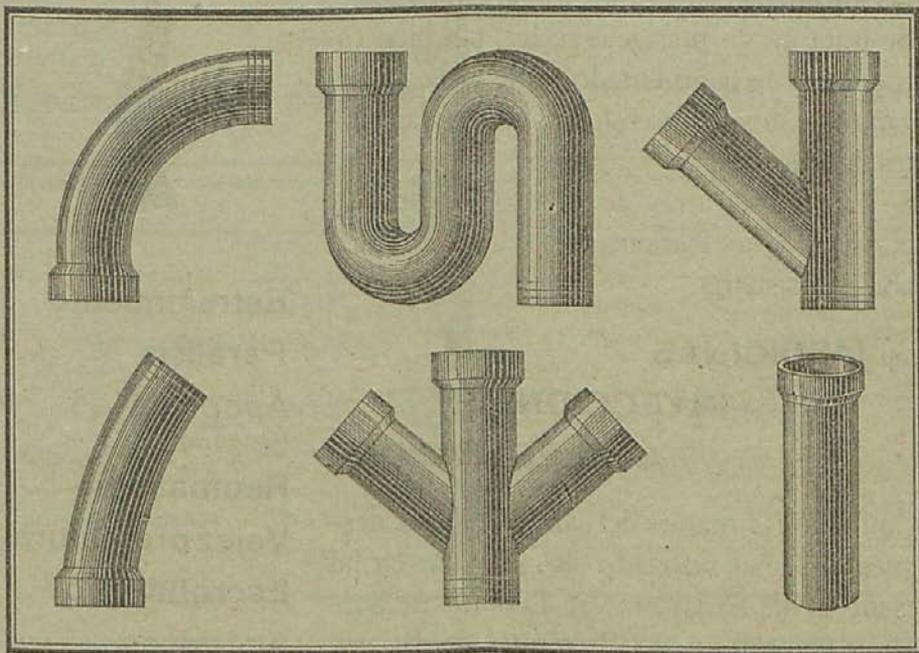
Pedir detalles de funcionamiento y beneficios  
en los Centros adheridos a la F. E. E.

# REGUANT

Manufactura de productos refractarios - Aparatos de òres para industrias químicas - Tubería de òres

Las especiales cualidades del *grés cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase

de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uni-



forme y lustre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agre-

ga la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparárseles en cualidades, se comprenderá que abrigó el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

**Olivo, 25 - Barcelona**

# ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

## QUIROPRÁCTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema.

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

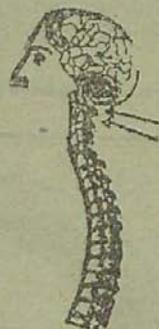
sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quirópata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio du Léman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

## V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral.<sup>o</sup> - Barcelona.



**Estreñimiento**

**Parálisis**

**Apoplejía**  
(feridura)

**Reumatismo**

**Vejez prematura**

**Escrofulismo**

**Anémicos**

**etcétera.**

Horas de visita,  
de 3 a 5

# INSTITUCION BALLBE

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

ATENEOS ESPIRITA Y ATENEO DE CIENCIAS NATURALES

Sanatorio infantil :: Consultorio de Medicina

:: :: y Cirugía para niños y adultos :: ::

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tíretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

## HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

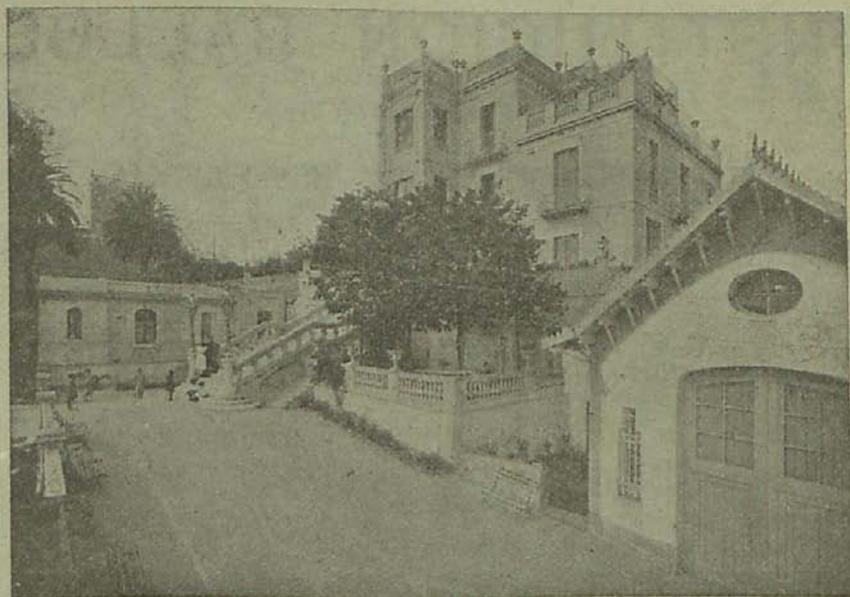
### ESTERERÍA

DE

## BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE PERSIANAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

### CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º - TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

**Dr. C. FAJARDO MATEOS**

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS  
SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE  
AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

### CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA  
: BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS :

Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.º (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

## SUMARIO

*Razonamientos de un espíritu*, por Angel Aguard. — «La Publicitat» y el Dr. Humberto Torres. — *El Espiritismo en Sevilla*. — *Acción espirita*, por Leobel Ruger. — *Consultorio*. — *Bibliografía*. — *Noticias*.

*Richt y el Espiritismo*, por el Prof. Asmara. — *Reflexiones*, por Pitágoras. — *He visto...*, por C. Vilar de la Tejera. — *Mr. Bézat en la Institución Ballbé*, por Salvador Vendrell. — *Hechos*. — *Padre nuestro (soneto)*, por Salvador Sellés. — *Fantasta*. — *Lectura para niños*.

## DE MI ACTUACIÓN

### RAZONAMIENTOS DE UN ESPÍRITU

#### LA BUROCRACIA Y LA CONCIENCIA DEL DEBER

##### XXI

No os diré nada que no sepáis, queridos míos, al deciros que la sociedad anda excesivamente desequilibrada. Y ese desequilibrio —creo poder afirmarlo— obedece, en primer término, al incumplimiento de sus deberes por la criatura humana.

Bien pueden los hombres hacer leyes, fundar instituciones y crear organismos, reglamentar servicios, etc., etc., que, mientras los que tengan que desempeñar los servicios no sean fieles al cumplimiento de su deber, no se restablecerá el equilibrio que la humanidad necesita para proseguir regularmente su ascensión hacia las alturas de la perfección y de la felicidad.

En la fase pública de esta manifestación de la acción humana, bien sabéis que se han creado y se sostienen más puestos de los que, en realidad, se necesitan para una buena ordenación de los servicios respectivos, y, sin embargo, no pueden ser más pésimos los servicios públicos en general.

Y es que el hombre abusa de su posición, y como los empleos oficiales se prestan a ese abuso, los que pudieron obtenerlos viven como en país conquistado, burlando la ley cuanto pueden, o bien a la autoridad que podría obligarles al cumplimiento, dejando que, si alguno tiene que cumplir con su deber, que sean los inferiores, aquellos que no tienen bajo su mando a ningún otro funcionario; pero los que ocupan alguna de las

jerarquías burocráticas — salvando honrosas excepciones, que en manera alguna pueden formar ley— se crean, con su empleo, una verdadera canongía, que explotan cuanto pueden, en perjuicio del público, en desdoro del interés común y contribuyendo a la enorme perturbación de que os lamentáis.

¡Que hay funcionarios probos, honradísimos, cumplidores estrictos de sus deberes! Perfectamente, ya lo dije; pero poco pesan en la balanza de los buenos servicios, pues siempre se inclina el plato hacia la parte negativa, determinado el estado anárquico en que se vive en el dominio de la burocracia.

Y, creedme, mientras la burocracia no se distinga por una conciencia depurada de hombría de bien, siempre atenta a los buenos servicios que puede prestar en el cumplimiento de sus deberes, las naciones y las provincias, los municipios y demás derivados se regirán pésimamente y será de todo punto imposible el orden social, la regularización en los servicios, y la honradez en la administración.

Y ante lo que permite la empleomanía oficial, no es de extrañar que abunden los pretendientes a ocupar los puestos que hay establecidos, ni que se haya hecho endémico el mal en todas partes, no solamente el mal de continuar manteniendo prebendas y puestos innecesarios, sino de crear instituciones y más instituciones y organismos, con puestos rentados lo mejor posible, cuan-

do no en beneficio de los mismos autores de tales creaciones, para favorecer a los amigos, a correligionarios y a servidores fieles que se distinguieron en determinados momentos y circunstancias importantes y críticas de la vida política.

Con todo eso no se hace más que agobiar al fisco, en mayor grado de día en día, y, por lo tanto, al contribuyente, que se le aprieta cada vez más la argolla de los tributos, no cesándose, para ello, de inventar nuevas fuentes de naturaleza tributaria.

Y eso que indico no lleva trazas de acabar, sino al contrario, tiene tendencia a aumentar. Y aumentará indefinidamente, hasta que el pobre jumento no pueda ya más con la carga y lo arroje todo al traste. La inmoralidad, en este respecto, es grande, como bien sabéis, y forzosamente esa inmoralidad ha de producir el lodo en que andáis metidos.

Es preciso, en esto, una verdadera revolución, revolución hondísima, sin la cual es imposible que se regularice la buena marcha de las naciones; jamás entrarán éstas en una saludable normalidad, sin que la empleomanía oficial entre por veredas de recitividad, de honradez, sin que haya, exclusivamente, los empleados que se precisen, y no más, con dotación equitativa y no superior a lo que los servicios requieren, y los empleados, teniendo conciencia de sus deberes, los cumplan voluntariamente, y aun se excedan en el cumplimiento.

Por eso hace falta que los aires espíritas penetren en las oficinas y reparticiones públicas; que los empleados del Estado, de la provincia o del municipio, convencidos de la verdad espírita y conscientes de su responsabilidad, por su propio interés, ya que no por otra consideración superior, se sometan voluntariamente al dulce yugo del deber.

Ya sabéis, a este respecto, los espiritistas, lo que os corresponde para llegar a tal finalidad. Llamad, llamad a todas las puertas, a todos los corazones, para que os acepten un poco de verdad divina, para que os admitan un pedazo de pan del cielo para alimentar el alma.

Igualmente hace falta limitar la pretensión a ingresar en la clase burocrática; la empleomanía debe aceptarse más por solicitud de afuera que por petición propia; se impone el desinterés, el buen deseo de servir perfectamente al público y al Estado, y no entrar a su servicio para explotar la posición que se obtenga, en perjuicio del común. Sacrificio y no explotación es lo que debe procurar todo servidor público, y esto no se comprende, por no ser propicios a facilitar esa comprensión las ideas preponderantes en la humanidad, en el actual mo-

mento histórico de su evolución, ni los ejemplos que se observan, que corresponden a tales ideas; pero en la doctrina espírita pueden hallar los empleados públicos la levadura con que amasar la honradez que hace falta para que en el empleo respectivo cada uno se convierta en factor beneficioso al pueblo y al Estado, y no una sanguijuela insaciable, que, sin producir ningún bien, absorba, por añadidura, la sangre que necesitan el pueblo y el Estado para conservar su salud perfecta.

Como podéis comprender, sólo podrá conseguirse la revolución que hace falta se produzca en el sector social que nos ocupa, cuando entre los empleados públicos sea general el convencimiento y profesión de las ideas espiritistas, saturadas de puro cristianismo. Y en esa nueva era, que se deberá distinguir en el sentido manifestado, para que los negocios públicos de los Estados y de los pueblos se encaucen por senderos convenientes, deberá producirse también una reacción, en el sentido de determinarse los individuos, más que hasta aquí, por las profesiones útiles, en vez de abocarse a la empleomanía o a ocupaciones no necesarias a la buena marcha y regular desenvolvimiento de la sociedad.

Para que se restablezca la normalidad en el progreso humano, preciso se hace que los ciudadanos no tengan tan en cuenta sus particulares preferencias, en el modo de contribuir a los cargos sociales, como la conveniencia general, que obliga a adoptar aquellas ocupaciones más provechosas para el bien social. Y únicamente cuando se haya despertado en la criatura humana esta conciencia, es que la sociedad empezará a entrar en vereda, en lo que respecta a la marcha por el camino del verdadero progreso.

Menos egoísmo y más altruismo hace falta entre la especie humana. Bastantes siglos ha empleado ésta para modelar las individualidades en el régimen del egoísmo; es hora ya de que el egoísmo ceda el paso al altruismo, siendo ello condición indispensable para marchar por un camino expedito y con pocos abrojos, hacia la cumbre de la perfección y de la dicha.

Por consiguiente, para ir derecho a tal finalidad, hace falta que haya menos empleados y más profesionales; menos administradores y más administrados; menos titulares e intermediarios y más productores. No quiero decir, sin embargo, que el hombre, en general, tenga que dedicarse exclusivamente a un trabajo manual o rudo, no; porque pueden organizarse las tareas de los profesionales, de los agricultores y de toda clase de productores y servidores en general, de manera que los tales puedan, alter-

nativamente, dedicarse a estas tareas manuales y a las intelectuales que les convengan para aumentar su cultura y el desarrollo de las facultades superiores del espíritu.

Cuando los individuos saben entenderse, y, sabiéndose entender, procuran el bien de todos, no hay nada imposible. Los hombres, cuando hayan llegado al estado de conciencia que dejó expuesto, se entenderán perfectamente, y lo mismo desempeñando un cargo oficial que ocupándose en cualquier profesión o arte: sea patrón, jefe, encargado o simple operario, cumplirá a conciencia y perfectamente su respectivo deber, y el equilibrio social será una hermosa realidad.

Sin ese equilibrio, imposible que haya paz ni tranquilidad en el mundo, lo mismo en el orden colectivo que en el orden individual.

La era que esperáis, de perfecta armonía, no pasará de una bellísima aspiración o de un delicioso sueño, mientras no se transforme la conciencia social, y esta conciencia no se transformará en tanto no se opere esa transformación en las conciencias individuales.

Esto puede conseguirse.

¿Cómo?

No lo ignoráis.

¡A la obra, pues! — X.

ANGEL AGUAROD

## «La Publicitat» y el Dr. Humberto Torres

Ofrecimos en el número anterior ocuparnos con más extensión de la polémica entablada en «La Publicitat», de Barcelona, sobre Espiritismo.

A fines de Septiembre y bajo el título «En busca de los ángeles», publicó dicho periódico una editorial definiendo el «angelismo» de Conan Doyle, y terminando sus juicios con las frases que seguidamente vamos a traducir:

«Padre, no solamente de un personaje de novela, si que también de un hombre de carne, que murió trágicamente, Conan Doyle obtiene fotografías, en donde aparece junto con el espíritu de su hijo. ¿Quién no ve en ello la explicación psicológica de la creencia del padre afligido? La sinceridad de la resignación es el principal secreto de estas comunicaciones misteriosas a través del amor que nos separa del más allá.»

A esta editorial, contestó nuestro querido amigo y consejero de la F. E. E., el doctor Humberto Torres, con una carta de la que extractamos los siguientes párrafos:

«Hay que reconocer que el artículo de «La Publicitat», se aparta de la ironía que, por todo recurso y durante muchos años, se ha empleado al tratar de Espiritismo; y lo ha hecho con un criterio amplio, propio de la cultura y nobleza de espíritu que todos reconocemos en el autor de sus editoriales.

Con todo, tal es la fuerza de los prejuicios, que no puede sustraerse, aunque con una ironía muy disimulada, de sintetizar su concepto psicológico del Espiritismo, dándole como a definición una dulce ilusión, pero ilusión al fin.

Cuando una filosofía como esta ve crecer de un modo tan formidable sus adeptos, al

punto de tener muchos millones esparcidos por todos los ámbitos de la tierra; cuando entre ellos se cuentan centenares de hombres eminentes acostumbrados a las más severas disciplinas de la ciencia; cuando estos hombres han llegado primero a un «quién sabe» y han acabado en un «es cierto» ¿será posible que el «más allá» no sea más que una dulce, pero engañosa y total ilusión? Alguna cosa debe haber de valor realmente convincente; y parece que no debería ser permitido pasar por cima en elegante y compasiva ironía, sin tomarse antes el trabajo de formar una convicción racional y experimental.

Hasta el presente todas las antiguas concepciones sobre la idea religiosa nos habían acostumbrado a mirarla como una cuestión de filosofía pura. Una separación profunda ha existido, hasta nuestros días, entre el logro puramente hipotético y la ciencia positiva contemporánea. Actualmente, tal antinomia no puede subsistir, ya que el espiritismo, por su objetividad, hace desaparecer el obstáculo. No se confina ya en el dominio exclusivo de las largas discusiones filosóficas, y nos ofrece los caracteres materiales, que hacen tangible la creencia en el «más allá» a la manera de todas las ciencias. Los mensajes, por medio del velador con alfabeto invisible o por sistema Morse, desconocido de todos los experimentadores; la escritura directa o automática y sin ningún contacto, con idéntica letra de una ignorada personalidad difunta; los numerosos casos de xenoglosia, en el que un indocto habló varios idiomas que desconoce por completo en su estado normal, los moldes sacados con arcilla tierna o con parafina fundida, las co-

respondencias cruzadas en las cuales un mensaje es recibido simultáneamente en fragmentos, sin sentido, en diversos puntos distantes unos de otros, pero que constituyen bellos pensamientos llenos de sentido al reconstituirlos, demuestra necesariamente una génesis inteligente extrínseca a todos los experimentadores; pesan mucho, pero mucho, no ya para que sea lícito desentenderse cómodamente, con una suave ironía, del magno problema de la supervivencia humana, sino para pretender, con todo y aceptando los hechos, la posibilidad de explicarlo todo, absolutamente todo, por el fraude, la casualidad, la alucinación pura, la auto o hetero-sugestión, la transmisión del pensamiento o la panconsciencia, último baluarte en los cuales todavía lucharán algún tiempo, solos o combinados, los prejuicios seculares, los intereses de escuela o bien un incompleto conocimiento del problema."

Más tarde, el señor J. M. Puig y Plá interviene en la polémica. No creo que nadie discuta estos fenómenos—viene a decir;—

pero, sin embargo, esos hechos no demuestran nada a favor del Espiritismo; y siempre queda en pie la posibilidad de un engaño, aunque aceptemos la revelación de una causa inteligente.

Por último: el señor Abella y Gil, hablando como católico militante, echa su cuarto a espadas, esgrimiendo su fe contra las afirmaciones del querido hermano y amigo doctor Humberto Torres.

Este acaba de contestar a uno y a otro señor, cuando este número entra en máquina. Hemos leído con verdadera delectación la respuesta, en la que, en términos elevados, respetuosos y bien concisos, se le dice a cada uno todo aquello que es lícito decir en una controversia de esta naturaleza.

Nuestros lectores tendrán pronto una traducción de esta respuesta. Por el momento, nos limitamos a felicitar efusivamente al digno consejero de la F. E. E., y a decirle con el corazón en alto: Así se discute; así se respeta el parecer ajeno y se consolida el nuestro; así da el Espiritismo prueba elocuente de su tolerancia y de su superioridad.

---

## EL ESPIRITISMO EN SEVILLA

"El Liberal", de Sevilla, viene publicando diversos artículos sobre nuestra doctrina. Uno de los últimos números, el del 14 de octubre, dedica su editorial a unos comentarios que transcribimos, desde luego, en cuanto confirman que el Espiritismo no es una leyenda inmutable, sino una ciencia evolucionista, sujeta a la ley de progreso y en cuanto recomienda no confundir la ideoplasia o la comunión mento-mental, el fenómeno anímico, en fin, con los fenómenos genuinamente espiritistas.

Termina así el mencionado artículo:

"La comunicación con los espíritus. ¿Por qué no? ¡Si el otro mundo, más allá de la materia, es el único mundo real, el único imperecedero!"

En el mismo número y también en primera plana, publica el querido colega sevillano la siguiente comunicación con su comentario previo.

No nos consta, naturalmente, la autenticidad de ésta comunicación; pero no podemos admitir, que un periódico serio, como "El Liberal", le haya dado cabida sin tomar garantía en cuanto al crédito que merece quien la publica. A juzgar por el comentario previo, tras el pseudónimo de "Fenclón"

se oculta, sin duda, persona ecuanime y calificada. Juzgue el lector:

### DEL MAS ALLA

Casi a diario los grandes rotativos, entre sonrisas burlonas, con falta de mesura y sobra de fina ironía o gracia chispeante, nos hablan de supercherías, fraudes y trucos de ciertos "médiums", sin ocuparse ni poco ni mucho de la idea, doctrina y filosofía espírita. Esto equivale a procurar el desprestigio del Derecho por la intervención de picapleitos, el descrédito de la Medicina por los curanderos, o el derrumbamiento de una religión por el engaño de sacerdotes como los curas asirios que recientemente nos "honraron" con su visita.

Las ideas espiritistas se levantan contra los abusos que nacen del orgullo y del egoísmo, por lo que sus adversarios serios son los interesados en la conservación de aquellos de cuyos beneficios se aprovechan; mas como dichos abusos perjudican a la comunidad, ésta concluirá por abrazar la idea libertadora.

Para no perder un tiempo precioso en inútiles controversias, y rindiendo a los espí-

ritus perfectos mayor pleitesía que a los encarnados, publicamos la siguiente "comunicación" recibida por reducido grupo, formado de personas de acrisoladas probidad y honradez.

"En esta noche no sé de qué hablaron, después de haber tocado, muy superficialmente, los puntos más culminantes de estas altas cuestiones de lo infinito. Casi convenría que me asociara en esta velada a vosotros y desparramara mi vista por ese planeta, verdadero valle de lágrimas, y así, de la mano con vosotros, recorrer, aunque fuera someramente, sus principales parajes.

Vamos, pues. ¿Por dónde salir? Junto a vuestra morada hay un lugar penumbroso e inhóspito. Ese lugar imponente, esa cárcel construída por los hombres para los hombres, ese correccional es precisamente todo lo contrario de lo que deberían ser esas casas de salud anímica, moradas apacibles y claras, donde la luz se espaciara sin limitaciones; donde a Dios se sintiera con amplitud; donde las torpes pasiones, vicios, debilidades y flaquezas se esfumaran como se esfuman las tinieblas de la noche ante el esplendente brillar de la mañana. En esas casas huelgan los tecnicismos y métodos, están de más la ciencia antropométrica y los criminalistas: lo que hace falta es el Divino Huésped, ese huésped inefable por cuya orfandad tantos delinquen, el Amor.

Y seguiremos el paseo filosófico, seguiremos porque no quiero excederme en apreciaciones que, aunque justas, pudieran molestar vuestras suspicacias.

Vamos al Hospital. ¿Qué veis en él? Más de una vez habréis vacilado al entrar, y no porque en vuestros corazones no anden cristianos sentimientos; no porque no sientan filantropía y amor por los que sufren, no; es que allí hay algo que os amedrenta, algo donde vuestras almas se asfixian, algo que es como el vacío que hace perecer al pajarillo en la campana neumá-

tica, y ese vacío, esa nostalgia, ese hueco inmenso donde vuestras almas se conturban es el que deja el Amor.

El día que los hombres vivan en luz, cuando las tinieblas y atavismos de los tiempos nefandos hayan pasado, de los reseñados edificios no quedará ni rastro. La familia universal no reconocerá desheredados.

¿A dónde nos pasaremos ahora? ¿Seguiremos por las tristes y luctuosas moradas de los desvalidos? No; vamos a lugares de oprobio, a la llaga, al cáncer que corroe las sociedades. Vamos a los palacios y casas señoriales. ¿Sabrán sus moradores que tienen alma? No dedican a tan sana reflexión siquiera unos breves instantes. Es tan lamentable su abyección, que no pueden purificarse con la contrición más ligera. ¡Ah! Yo me pasaba, cuando vivía, al contemplar los dislates de la soberbia y los desafueros de la vanidad. Muchas veces a la salida del templo veía con gran dolor unas manos trémulas que salían de unos cuerpos harapientos y que se extendían suplicantes, y unas damas aristocráticas envueltas en sedas riquísimas, con collares de perlas que se enroscaban como serpientes a sus cuellos alabastrinos, y veía en este símil el del pecado. Veía la bíblica serpiente devorando su presa favorita, y lloraba con lágrimas de dolor, y me explicaba admirablemente la escena del Paraíso.

A qué seguir, porque sería ilimitado al entrar en detalles que todos conoceréis. Básteos lo expuesto para formaros exacta idea de lo pernicioso de todas las inclinaciones del mundo." — FENELÓN

En otro lugar damos cuenta de dos casos de observación de fenómenos que atestiguan el reputado doctor Puelles, de la mencionada capital.

Los queridos hermanos de Sevilla están de enhorabuena... y los de fuera de Sevilla también.

## ACCIÓN ESPÍRITA

Por considerarlo de verdadero interés, vamos a reproducir de "Lumen" el siguiente artículo, relativo al movimiento iniciado por la Unión de Juventudes Espíritas.

No compartimos las apreciaciones vertidas por el articulista respecto de algún punto, como sin duda no las comparte nuestro querido colega "Lumen"; pero respetuosos con la opinión ajena, transcribimos integra-

mente el escrito, salvando, desde luego, la buena intención a favor del Espiritismo que su autor pone de manifiesto en la totalidad de este trabajo; y añadiendo que todo aquello que implica afirmación y requerimiento a las Juventudes, y llamada a todos en pro del Ideal, estamos muy de acuerdo con Leobel Ruger, pseudónimo que leemos por primera vez y que celebraremos de ejemplo

cultivando su propio consejo entre las juventudes, si es joven como suponemos.

"Jóvenes: Desde que con la formación de la U. de la J. E. se inició el movimiento actual y general de grupos de juventud, hemos de decir que para el Espiritismo moderno nace una nueva fase histórica; y si así no fuera, sería preciso poner todo el cúmulo de actividades individuales para que ese movimiento histórico se realizara.

Esos grupos de juventud pudieron oír hace poco el grito de un noble veterano espiritista: "Venga gente nueva, a ver si lo hacen mejor que nosotros lo hemos hecho. Me alegraría." Es todo un programa de acción al que han de responder los jóvenes, no para hacerlo mejor, que no es posible, pero sí para empujar la tortuga ideológica del Espiritismo, untando las ruedas del progreso con aceites modernos, más clarificados y perfectos.

Durante mucho tiempo los grupos de juventud, en los centros espiritistas, fueron considerados como parte secundaria, dejándoles sin el necesario apoyo direccional y sin el estímulo bienhechor, que tan prolífico pudiera haber sido. Hoy, en determinadas entidades, esto ha desaparecido; y las que quedan, si no estuvieran tan apegadas al tradicionalismo reaccionario, a "seguir la corriente", a laborar a lo espiritista de "domingo por la tarde", por no decirlo de otro modo más justo; si se dispusieran a considerar el grupo de juventud en forma seria, no secundariamente, sino como cosa esencial generadora de actividades, elemento eficaz de propaganda desde todos los puntos de mira—social, económico, científico, festivo, ideológico, etc.—si tal hicieran, otro sería el aspecto actual de muchas de ellas.

Los jóvenes han de unirse y reclamar de las directivas de los Centros que les dirijan con atención su mirada y que les brinden su mano derecha.

Los jóvenes son, han de querer ser, la acción; las directivas, la inteligencia.

Y la acción puede consistir en sesiones de estudio, fundando una cátedra de filosofía espiritista con profesorado idóneo. Los grupos de juventud no podrán ejercer el profesorado; pero deben ser ellos los que pidan y comisionen su implantación, una para cada ciudad.

Una acción peninsular de unión e intercambio mento-mental de relaciones y estadística, es muy precisa y muy urgente; y lo es más todavía la constitución de un Secretariado nacional de propaganda por y para los jóvenes: la organización de fiestas dignas por su belleza del hermoso ideal que apostolamos; la celebración de actos de fraternidad positiva: banquetes, formación de

grupos de arte y letras, cuadros escénicos y coros comunales, grupos musicales, etc., pues que todo eso es posible si se tiene la vehemencia juvenil y el apoyo que los veteranos deben prestar; y es posible, o debe serlo, ya que otros ideales que en nada superan en belleza al ideal del Espiritismo, tienen todo eso y mucho más. Una sabia organización, de que el mundo espiritista lamentablemente está faltado, es lo que precisa; y esto constituye un baldón y una contradicción para nosotros.

El grito que lanzó aquel buen veterano y que queda señalado al principio, fué un grito de dolor, con los ojos puestos en el pasado y el presente y la mirada con tristeza en el futuro. Fué el grito del sentido común alarmado ante la desconsoladora realidad.

Y no se achaque culpa a nadie. Todo se hizo muy bien, con entusiasmo, con voluntad; cada cual daba de sí lo que podía; solamente ocurrió eso: que los grupos de juventud estuvieron faltados de valor, de apoyo, de energía, y los grupos juveniles lo son todo: el futuro de ayer, la realidad de hoy, y la promesa de mañana.

Animo, pues, grupos juveniles, que vuestra labor es altamente educadora. Sed conscientes de vuestro deber; meditad, trazad una línea, y... ¡adelante!

Adelante, y no déis cabida en vuestro pecho a torpes rencillas y deseos de supremacía de grupo o de individuo, cosa que, por desgracia ha sucedido frecuentemente. Seguid la marcha con iguales deberes y derechos, impuestos del sentimiento de responsabilidad. En estos años en que deplorablemente el espíritu de los pueblos parece decaer, cuando la inercia es reina y señora en todas partes, levantad un templo a la conciencia, uníos todos ante él, jóvenes espiritistas, y jurad que cumpliréis con el ideal que os enseñaron. Así mereceréis el título de HOMBRES.

El mayor o menor esplendor del ideal espiritista está sujeto a las actividades que desplieguen esos grupos. Es preciso, pues, que unos y otros, jóvenes y veteranos, se impongan, reflexionen e injerten grandes dosis de energía, compañera del deber, y de tenaz voluntad. No puede ni debe demorarse por más tiempo la colaboración, la unión de todos, para realizar la campaña del éxito pro grupos juventud. He aquí la cuestión: Ser o no ser.

LEOBEL RUGER

---

*Todo el mundo suspira por algo que no tiene, en lugar de disfrutar lo que posee*

## CONSULTORIO

Publicaremos en esta Sección toda suerte de consultas, sugerencias o respuestas que consideremos de interés general o dadas a provocar la emisión de ideas propias entre nuestros hermanos. Nos reservamos el derecho de modificar o recortar los escritos que se reciban, en todo lo que pueda mejorar su claridad y su concisión

En algunos periódicos del 28 del pasado octubre ha sido publicada la siguiente información telegráfica:

"Sfax, 27. — En Bu Thadi, cerca de Sfax, un anciano cultivador llamado Ben Mesaud apacentaba un camello y un rebaño de corderos. Cuando se dispuso a poner la rienda al camello, el animal, furioso, intentó mordele.

El anciano, asustado, huyó, pero el camello, presa de un ataque de furia, le persiguió, le cogió y arrojándole al suelo le pateó y se acostó luego sobre él.

A los gritos del anciano acudió el hijo de éste y varios vecinos y consiguieron hacer levantar el camello, pero Ben Mesaud estaba ya muerto. El camello le había hundido una de sus pezuñas en el pecho.

El camello siguió el cadáver de su víctima y quiso penetrar en la casa, pero fue arrojado por el hijo, al cual mordió en el brazo después de haberle arrojado en el suelo. Acudieron otros campesinos que por fin consiguieron dominar al feroz animal. — Radio."

Encuentro extraño que este animal atacara solamente a su pastor, Ben Mesaud, y que no atacara a las demás personas que acudieron y que tuvieron que levantarle a viva fuerza.

Y más extraño me parece que en su furia, no sólo agrediera a Ben Mesaud, sino que se acostara encima, como quien satisface una venganza con un ensañamiento que culmina en el hecho de seguir luego al cadáver de su víctima, y de querer penetrar en la casa.

¿Puede algún hermano en creencia darme alguna explicación sobre este extraño suceso?

A. DOMINGO

Barcelona.

Contesta también al hermano F. García a su pregunta Isidora Molats en la siguiente forma:

He leído en el *Libro de los Espiritus*, y no puedo citar la página por no tenerlo a mano, que el espíritu encarna en el preciso momento de tomar vida el ser. Creo muy lógica tal aseveración, puesto que como ya

todos sabemos, al quedar sin vida la carne se separa el espíritu, pues es muy razonable que al tomar vida ésta, sea por la influencia del espíritu al encarnar.

## BIBLIOGRAFÍA

*Dios en la naturaleza*, por Camilo Flammarion.

Sabido es que en esta obra se propuso Flammarion dar la batalla al ateísmo y al materialismo preponderantes en la época en que la dió a luz, y sabido es también que sus argumentos fueron tales, que produjeron honda impresión en los medios científicos, filosóficos y literarios del viejo y del nuevo mundo.

A partir de entonces, ya no fueron antinómicos los vocablos ciencia y ateísmo, religiosidad y experimentación, mecanicismo y espiritualismo. Flammarion había logrado poderlos concordar, sin mengua para la filosofía volteriana más exigente, ni detrimento para las matemáticas más inflexibles. Fué un triunfo colosal el alcanzado por el entonces lampiño astrónomo.

*Por qué soy Espiritista*. — Estudio crítico doctrinal sobre la sugestión y el Espiritismo, por José Blanco Coris.

Al anunciar esta nueva edición de "Por qué soy Espiritista", no tenemos nada que añadir ni qué quitar al excelente concepto que nos mereció al darse a luz por vez primera.

De la lectura de este libro, se saca la impresión de que Blanco Coris no es de los que creen por creer, sino de los que saben por qué creen, dijimos entonces y repetimos ahora; y las razones que en el libro aduce para fundamentar su creencia, son de las que dejan huella en el ánimo del lector.

Una vez más recomendamos estas obras que, muy bien reeditadas por la Casa Maucé, de Barcelona, podemos ofrecer a nuestros lectores al precio de 3 pesetas cada una.

## N O T I C I A S

El día 8 del mes corriente dió el profesor Asmara una conferencia en el Centro de F. P. de Sabadell, titulándola "Estudio sobre la Fraternidad". A continuación habló de la organización de "Fratérritas", y de todas sus facetas como empresa mercantil y como entidad esencialmente humanitaria.

El cuarto domingo del pasado mes de octubre se reunió en la Institución Ballbé el Directorio de la F. E. E. Se tomaron diversos acuerdos relativos a la marcha de nuestra querida Federación.

El día 1.º del mes en curso se inauguró el nuevo local del Centro Cultural Espirita, con un lucido festival, en el cual tomaron parte diferentes elementos de la Unión de Juventudes.

La primera parte de la fiesta la ocupó el Prof. Asmara con una conferencia dedicada a los queridos hermanos que forman la nueva entidad, a la que le deseamos mucha prosperidad en su nuevo domicilio.

Vimos en la fiesta elementos del Centro "La Buena Nueva", del Barcelonés y Andresense de E. P.; del "Centro Humanitario", del Guinardó, etc.; y es excusado decir que reinó en ella el mayor entusiasmo en pro de la doctrina y de los esfuerzos que a la misma le debemos.

El mismo día celebró el Centro "Esperanza Cristiana", una fiesta familiar que, según frase feliz de su presidente, fué un canto a la Vida en el día de conmemoración de los muertos.

Tomaron parte en gran mayoría los nenes y nenas de la casa, recitando composiciones diversas, y algunos elementos de juventud que presentaron trabajos originales muy bien meditados y que dieron prueba clara de que se trabaja con sana orientación, guiando a los jóvenes que concurren al Centro por el camino de la reflexión y del estudio. Para no hacer una lista demasiado larga, no nombramos a los queridos hermanos que hicieron allí gala de su memoria o de su aprovechamiento. Nombraremos solamente, por ser de fuera de casa, a las señoritas Bataller y Davis, del Centro "La Buena Nueva", que recitaron dos hermosas poesías.

El Dr. Gandier leyó una sentida composición titulada "A los muertos que están vivos y a los vivos que parecen muertos".

Fué amenizado el acto mediante diversos

números de música escogida y hablaron en último término a modo de resumen el profesor Asmara y el Presidente del Centro, señor Puigdollé.

La Juventud del Centro "La Buena Nueva" está más contenta que niño con zapatitos nuevos.

¿Causa de ello?

Muy fundada, acaban de adquirir un magnífico piano de acreditadísima marca, que durante mucho tiempo ha sido su sueño dorado, y cosa natural, al ver realizados sus anhelos, se entregan a la expansión propia de sus juveniles arrestos.

¿Que cómo se ha operado el milagro?

Pues como se hacen siempre estas cosas. Uniendo el esfuerzo de todos, y con la constancia que ello requiere, se llega a la meta de las aspiraciones, siempre que éstas sean justas y equitativas. Llegó el momento tan deseado, y ahora a la juventud le toca dar fe de vida. No podemos quejarnos, si sigue por el camino emprendido. La fiesta inaugural que tuvo lugar el cuarto domingo del pasado Octubre, hizo concebir halagüeñas esperanzas. Fué notable, tanto en la parte literaria, como en la musical, y es de esperar que la próxima, que tendrá lugar el 29 del corriente, superará en mucho a la anterior, a juzgar por los preparativos.

Instruir deleitando. Este es el lema adoptado por nuestro presidente y el que creemos más adecuado al momento actual del espiritismo.

El día 15 del corriente mes, el profesor naturista D. L. V. Ferrándiz, dará una conferencia sobre Naturismo.

No es la primera vez que el reputado naturista ocupa nuestra tribuna, y a las enseñanzas recibidas, queremos añadir las que su autorizada palabra nos señalará en la próxima sesión.

El consejo de redacción de LA LUZ DEL PORVENIR tiene en estudio la conveniencia de introducir algunas reformas en el formato de la misma.

Todavía no ha decidido cuáles deben ser éstas o si continuará en la misma forma actual.

# LECHE CONDENSADA NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MAN-  
ZANILLO (CUBA)

**B. CAÑETE V.** CODINA, NUM. 26

## “FARMACIA Dr. REBUSTILLOS”

DEL

**Dr. Manuel Rebustillos Ortiz**

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32  
**MANZANILLO, CUBA**

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Sero-  
bacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería  
y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador  
Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

## ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

**CELESTE A. YAKS D.**

COCAL, NÚM. 21

**MANZANILLO (CUBA)**

EL SASTRE MAS POPULAR

**J. M E N A**

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléf.º 35

**MANZANILLO**

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 550 páginas

En rústica, 6 ptas. -- En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas -- En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas -- En tela, 12 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas -- En tela, 6 pesetas

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

### BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)-BARCELONA

## CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :-: ALICANTE

## CENTRO CULTURAL ESPÍRITA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Divulgación espírita todos los miércoles y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos  
BARCELONA

IMPRESA Y LITOGRAFIA

## M. SEBASTIÁ

Freixuras, 5

BARCELONA

ESPAÑA

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL COMERCIO :-:

ALIMENTOS  
PARA



## CASA SORRIBAS

RÉGIMEN  
VEGETARIANO

Salmerón, 222 :-: Lauria, 62

BARCELONA

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación»

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETAJL

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
————— etc., etc. —————

# SPORTS

# BIBLIOTECA DE CIENCIAS PSIQUICAS

TITULOS PUBLICADOS

G. DELANNE Y G. BOURNIQUEL

**LA VOZ DE LOS MUERTOS.**— Esta obra no es una fantasía. Ella nos demuestra que la Muerte no existe. No son palabras, teorías, hipótesis; son hechos, datos, nombres, fechas, certificados oficiales, declaraciones de parientes, etc., etc., que prueban de una manera irrefutable la autenticidad de lo que dicen los muertos. 276 páginas. Ptas. 4,50.

E. BOZZANO

**LOS FENOMENOS DE ENCANTAMIENTO.**— Esta obra, sin mengua de su gran mérito científico, despierta el interés del lector por la dramaticidad de las narraciones, cuya emoción no ha sido superada por los engendros de la fantasía más privilegiada y que, sin embargo, son rigurosamente históricas. 316 páginas. Ptas. 5.

DR. DARIEL, *prólogo del Prof. Asmara.*

**EL PROBLEMA DE LA MUERTE** (Demostración científica de una vida futura.)

Originalísima obra en la que se exponen las doctrinas fundamentales del Espiritismo, sus leyes, interpretación y definición de sus fenómenos, relato de sus hechos más importantes, relación de los grandes hombres que se han dedicado a su estudio y los frutos en él obtenidos, bibliografía, etc., etc. Representa este libro toda una vida de labor inteligente, y se hace indispensable a los iniciados y a los profanos. 172 páginas. Ptas. 2,50.

GABRIEL DELANNE

**LA REENCARNACION.** (Documentos para su estudio.)

Su autor, una de las figuras mundiales del Espiritismo, hace en esta obra un detenido estudio de las bases científicas de la Reencarnación, y expone los argumentos que la apoyan. 408 páginas. Ptas. 6.

JACCOLLIOT

**EL ESPIRITISMO EN LA INDIA.**— Los maravillosos fenómenos que los fakires de la India producen a voluntad desde los más remotos tiempos, son expuestos y explicados en esta obra de un mérito excepcional. 164 páginas. Ptas. 2,50.

Tamaño de cada tomo 20 por 13.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA Y AMÉRICA Y EN LA

**Editorial B. BAUZÁ** Apartado núm. 66  
Aribau, 175 a 179 **Barcelona**

# ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

	Ptas.		Ptas.		Ptas.
<b>Allan Kardec</b>		Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . .	0'75	<b>Arnaldo Mateos</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica . . . . .	3	Retrato de Amalia Domingo.		Estudios sobre el alma . . . . .	3
Encuadrado . . . . .	5	cartulina de 52 X 70 . . . . .	5	<b>E. d'Esperance</b>	
<b>El libro de los espíritus. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	<b>Quintín López Gómez</b>		Al País de las Sombras. Un tomo en rústica . . . . .	6
Encuadrado . . . . .	7	Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en rústica . . . . .	5	Encuadrado . . . . .	9
<b>El libro de los médiums. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	7	<b>M. González Soriano</b>	
Encuadrado . . . . .	7	Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica . . . . .	5	El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo . . . . .	2
<b>El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	7	<b>Fabián Palasí</b>	
Encuadrado . . . . .	7	La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica . . . . .	4	Moral universal o humana . . . . .	1
<b>El Cielo y el infierno. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	6	Renacimientos o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica . . . . .	6
Encuadrado . . . . .	7	Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica . . . . .	4	En tela . . . . .	8
<b>El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Encuadrado . . . . .	6	<b>Vizconde de Torres Solanot</b>	
Encuadrado . . . . .	7	El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .	2'50	La médium de las flores . . . . .	3
<b>Obras póstumas. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5	Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica . . . . .	3	<b>Miguel Vives</b>	
Encuadrado . . . . .	7	Ciencia magnética. Un tomo en rústica . . . . .	2'50	Guía Práctica del Espiritista . . . . .	1'50
<b>Edición económica de las mismas</b>		Magia Gótica. Un tomo en rústica . . . . .	3	<b>Lorenzo Fenoll</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo . . . . .	1	Metafísica trascendente. Un tomo en rústica . . . . .	3	Al margen de la violencia . . . . .	2
<b>El libro de los Espíritus. Un tomo . . . . .</b>	2	<b>Camilo Flammarion</b>		A España: Levántate y anda . . . . .	1'25
<b>El libro de los médiums (agotado).</b>		La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . .	1'50	¿Quién sabe? . . . . .	1'50
<b>El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo . . . . .</b>	2	La Pluralidad de mundos habitados. 1.ª y 2.ª parte . . . . .	3	La Guerra y la Paz . . . . .	0'25
<b>El Cielo y el infierno. Un tomo . . . . .</b>	2	Mundos reales y mundos imaginarios. 1.ª y 2.ª parte . . . . .	3	Auroras de Concordia . . . . .	2'50
<b>El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo . . . . .</b>	2	La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomito de 96 páginas . . . . .	0'50	Olimpiadas Culturales . . . . .	2'50
<b>Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica . . . . .</b>	1'50	La Muerte (compendio) . . . . .	1	Positivismo Espiritual . . . . .	2
Encuadrado . . . . .	2'50	<b>Daniel Suárez Artazu</b>		<b>José María Fernández Colavida</b>	
<b>Leon Denis</b>		Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4.º en rústica . . . . .	4	El infierno o la Barquera del Júcar . . . . .	2'50
Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .	4	Encuadrado . . . . .	6	<b>Medianímicas</b>	
Encuadrado . . . . .	6	<b>Gabriel Delanne</b>		Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo "María" con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4.º	2'50
<b>En lo invisible. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	La Evolución Anímica. Un tomo . . . . .	5	La vida de Jesús, dictada por El mismo. 2.ª parte . . . . .	3
Encuadrado . . . . .	6	Katic King; historia de sus apariciones. Un tomo . . . . .	3	<b>Carlos Johnston</b>	
<b>Después de la muerte. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	Las vidas sucesivas. Un tomo . . . . .	1'50	Las memorias de los renacimientos pasados . . . . .	1
Encuadrado . . . . .	6	<b>J. Blanco Coris</b>		<b>Eduardo Pascual</b>	
<b>"El Gran Enigma". Dios y el Universo. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica . . . . .	3	¡Duerme! . . . . .	0'35
Encuadrado . . . . .	6	Encuadrado . . . . .	5	<b>Fernando Girbal</b>	
<b>El por qué de la vida. Un tomo . . . . .</b>	0'75	<b>E. Gimeno Eito</b>		Hipnotismo y Sugestión. Un tomo . . . . .	2
<b>De la idea de Dios. Un tomo . . . . .</b>	0'50	El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . .	1'50	En tela . . . . .	3'50
<b>Amalia Domingo y Soler</b>		<b>Manuel Navarro Murillo</b>		<b>Ch. Lafontaine</b>	
Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica . . . . .	12	Temas espiritistas. Un tomo . . . . .	1	El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4.º . . . . .	6
Encuadrados . . . . .	18	<b>Bruno Miguel Mayol</b>		En tela . . . . .	9
<b>Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica . . . . .</b>	6	Avantismo. Un tomo en rústica . . . . .	2	<b>Castor Vilar de la Tejera</b>	
Encuadrado . . . . .	9	Encuadrado . . . . .	3'50	Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadrado . . . . .	6
<b>Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica . . . . .</b>	4	<b>Victor Melcior</b>		<b>Varios</b>	
Encuadrado . . . . .	6	La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . . .	4	El médium curandero . . . . .	1
<b>El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica . . . . .</b>	5			Ceux qui nous quittent. Extraits de communications médianímiques. Consta de 328 planas . . . . .	1'50
Encuadrado . . . . .	8				
<b>Ramos de violetas. Dos tomos en rústica . . . . .</b>	8				
Encuadrados . . . . .	12				
<b>Memorias de Amalia. Un tomo en rústica . . . . .</b>	2				
Encuadrado . . . . .	3'50				

# LA LUZ DEL PORVENIR

Está de venta en los kioscos de Barcelona desde el corriente año

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2.º  
BARCELONA  
(E s p a ñ a)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.ª Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ



## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

### PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). . .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6,00 »

NÚMERO 30 CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

## LA LUZ DEL PORVENIR

## RICHET Y EL ESPIRITISMO

Hemos oído discutir muchas veces la actitud del profesor Richet en relación con la doctrina espírita, actitud que se comenta, con pasión o sin ella, creyendo unos que no dice todo lo que siente por no comprometer su reputación científica, y afirmando otros que, en el fondo, combate al Espiritismo, en cuanto afirma de plano que no cree en la supervivencia del alma. Para contribuir al examen de esta cuestión, será del caso transcribir las afirmaciones hechas sobre la materia por el ilustre autor del tratado de Metapsíquica, en ocasión de la encuesta internacional abierta en la acreditada Revista italiana "Luce e Ombra", por el Dr. Oreste Pafumi. (Véase el número de septiembre-octubre 1924.)

"1.º Los fenómenos medianímicos son reales y no es posible atribuirlos a alucinación.

"2.º Son tan misteriosos los de la metapsíquica subjetiva como los de metapsíquica objetiva. No son más misteriosos que los otros fenómenos de la naturaleza; sino que son excepcionales, por producirse en condiciones que conocemos mal, o mejor dicho, que no conocemos, lo que les da apariencias de mayor misterio.

"3.º La hipótesis espírita no es en manera alguna anticientífica. No ha sido demostrada: eso es todo. Pero puede admitírsela provisionalmente como hipótesis de trabajo.

"CARLOS RICHET."

Nosotros no concebimos que se pueda afirmar en una parte (número 1.º), que los fenómenos medianímicos son reales y que en otra (número 3.º), se diga que la hipótesis espírita no ha sido demostrada. Pero no puede extrañarnos mucho la afirmación en quien titula absurdo un hecho clásico de materialización, visto y admitido por él y luego dice:

"Los espiritistas me reprochan la palabra absurdo sin comprender que yo no me resigno sin dolor a admitir la realidad de esos fenómenos. Para un fisiólogo, para un físico y para un químico, admitir que del cuerpo humano sale una forma que tiene circulación, calor propio, que pesa y que habla y que piensa, es pedirle un esfuerzo intelectual demasiado doloroso."

Puede ser que la contradicción que encontramos entre ambos números, nazca de que le estemos dando un valor diferente al concepto de mediumnidad, dentro de las confusiones o generalizaciones en que es frecuente incurrir al señalar fenómenos de facultad y fenómenos de mediumnidad. Pero si consideramos al "médiuim" como verdadero "intermediario", receptor o instrumento de entidades, o inteligencias separadas e independientes, actuando con *personalidad* propia, y *manteniendo esta personalidad*, la contradicción en que incurre el ilustre profesor, nos parece que es de bulto.

Tal vez que por diferencia de cultura y, por ende, de elementos de juicio, en inferioridad nosotros con relación a Richet, somos menos exigentes que él para dar por comprobada la hipótesis que creemos ya claramente demostrada. Por último: acaso sea que esta misma inferioridad de conocimientos nos lleva a solucionar por hipótesis espírita, la más sencilla y la más directa, hechos en que la hipótesis metapsiquista nos parece como el artificio de una inteligencia superior y exclusivista que se empeña en resolver determinado problema según premisas establecidas, aunque para ello sea preciso sacarlo de su natural sencillez.

No sería este el primer caso en que una inteligencia privilegiada hubiera caído por esta pendiente. Las especializaciones y los especialistas, con toda su indudable ventaja, nos dan pruebas elocuentes de estas desviaciones, dicho sea con toda clase de respetos para el profesor Richet, y rindiéndole sincero acatamiento en todo aquello en que sus demostraciones o sus hipótesis han servido para explicar, definir o fijar hechos que, siendo genuinamente anímicos, siendo producto de facultades que están en potencia en nosotros mismos, venían atribuyéndose a los espíritus desencarnados, y, por cierto con menosprecio o con olvido de esas mismas facultades que constituyen el equipaje o el patrimonio del espíritu encarnado y que son, en nuestro concepto, la base más sólida que puede adoptar la ciencia de Richet, por bajo de la gama de fenómenos genuinamente espíritas que el metapsiquismo no puede negar ni destruir.

\* \* \*

Nosotros quisiéramos que esta actitud de un hombre que tanto ha experimentado, que tanto sabe y que tanto duda, sirviera de freno y fuera objeto de meditación para aquellos de nuestros queridos hermanos en doctrina espírita que tanto fuerzan la nota contraria creyéndolo todo y poniendo en todo la actuación directa y precisa de los seres del espacio, con lo que le dan a la hipótesis espírita clásica, la de la comunicación con el mundo invisible, una extensión que conduce

a verdaderos extravíos y acaso a posiciones que han podido justificar el desvío de Richet o su comentada actitud.

Ambos extremos son perniciosos. A los que se colocan en uno, en el extremo de Richet, les depara esas situaciones contradictorias, en las cuales pasa lo que le ha pasado al ilustre profesor frente a cierto orden de fenómenos, ante los cuales, al descartar la hipótesis espírita, ha tenido que afirmar como recurso "que los hechos ocurren como si una inteligencia desconocida (que se comporta como amiga, familiar o conocida), nos hablara desde la otra orilla"; o ha tenido que batirse en retirada, como ante las aportaciones de Sir Oliver Lodge en su obra *Raymond*, declarando que hay fenómenos para los cuales no es suficiente la hipótesis metapsíquica clásica.

Y los que se sitúan en el otro extremo, forzando la credulidad y desnaturalizando los fenómenos en fuerza de atribuirlo todo al más allá, se ven arrastrados a una situación igualmente contradictoria, en la cual los hechos no pueden corresponder con la pureza del doctrinario o conducen a aberraciones de signo contrario a las de Richet, dentro de las cuales quien reflexione y busque la verdad perderá pronto la fe o ha de caer en desviaciones y artificios semejantes a los que han sido comentados.

Entre uno y otro extremo no optaremos por ninguno; pero llamamos la atención sobre el hecho de que un hombre de la categoría de Richet dude todavía. Meditemos sobre ello y saquemos en conclusión que eso de "creer" no es cosa tan sencilla como parece. Al menos si se trata de creer con esa fe racional que es nuestro mayor orgullo, y que no debe estar solamente en los labios, sino en los corazones.

PROF. ASMARA

---

## REFLEXIONES

No es lícito decir "la muerte no existe" sin que nos pongamos previamente de acuerdo con nuestro interlocutor respecto del valor que para él tiene la palabra "muerte". ¿Es un iniciado? ¿Es un profano? ¿Es un pensador? ¿Es un frívolo o un ignorante? Pues según quien sea así le tendréis que hablar de este problema.

Nada más aleatorio que el valor de ciertas palabras. Su sentido puede cambiar, y de hecho cambia, según la persona que la emplea; y a veces no es una simple cuestión de matiz, sino de fondo. Otras veces, estas diferencias ponen al descubierto que se emplean muchas pala-

bras para nombrar algo y nada más; para quedarse en la superficie de la cosa nombrada, sin que hayamos entrado en su esencia, sea por ignorancia, sea por miedo o sea por simple comodidad.

Decid a Juan del pueblo, ignorante y sencillo, que la muerte "no existe". El os contestará que le engañáis; que la ha visto; que ha sido ella, la Parca, la que se llevó seres queridos que todavía llora. El los vió morir y les acompañó a la fosa que guarda sus restos, para dar fe de que no son lo que eran *en vida*.

Juan del pueblo tiene razón, bajo su punto de vista, y con él la tienen otros muchos de más altura intelectual que ven las cosas aproximadamente de la misma manera. Estos señores, cuando oyen decir, sin más esclarecimiento, que la muerte no existe, tienen motivo racional para creer que se les engaña o que disparata quien tal cosa afirma. Como a nuestra vez lo tenemos nosotros desde nuestro punto de vista, para considerar disparatada la afirmación de que la muerte existe, en el sentido transcendental de la palabra.

Pongámonos de acuerdo respecto del concepto que queremos expresar y habrán cambiado radicalmente nuestras respectivas posiciones. Tendremos razón los dos en diverso sentido; y cabe que nos podamos concertar para tenerla luego en una misma dirección.

Realmente, ¿qué dificultad puede haber en que llamemos "muerte" a ese fenómeno de desintegración o de descomposición que tan profunda huella dejó en el ánimo de nuestro Juan? Ninguna.

Llámesese muerte en buen hora al proceso transicional de todo lo que deja una forma, un modo de vivir, como animal, como planta o como mineral, para pasar a otra forma de vida.

La hoja que cae del árbol y que más tarde se convertirá en humus en la entraña de la tierra, muere como hoja desde que cae; será *un cadáver* desde que deja de vivir como órgano de respiración del árbol. La oruga muere como oruga desde que cae en el sueño de la metamorfosis que la convierte en crisálida y más tarde en mariposa.

Y en el aspecto que preocupa más a Juan del pueblo y a sus amigos, fulano o zutano "mueren" dejan de ser fulano de tal y zutano de cual, desde que bajan a la tumba.

Podríamos, naturalmente, llamar a este fenómeno de otra manera cualquiera, o emplear palabra distinta, como ya de hecho se emplea, según que sea más o menos ostensible el cambio de estado; pero no es cosa de reñir por una mera cuestión de palabra.

Ahora bien: a renglón seguido aclaremos la cuestión de concepto; digamos a esos amigos que la "muerte", como proceso, no es más que un eslabón en la cadena sin fin de la vida. Que miren más al fondo para ver que en la entraña de este proceso hay "algo" más que lo que ha

venido a expresar la palabra empleada. Y si nos entienden; si lo estudian, bien pronto remontaremos el vuelo hacia un terreno en el que podremos entendernos sobre el fondo de las cosas, prescindiendo de las palabras. Más aún, podremos hablar de cosas que están por cima de la "muerte" de la hoja y de la oruga; por cima, admitida la superioridad de lo humano, naturalmente. Hablaremos entonces del espíritu; de la inmortalidad; de lo que existe o puede existir antes y después de la "muerte"... y de que dentro del sentido absoluto, aniquilante y definitivo que otros Juanes le quieren dar a la palabra, *la muerte no existe.*

Procuremos con verdadera solicitud no emplear con profanos términos o conceptos que sólo pueden alcanzarse a los iniciados; no discutamos en ningún caso por cuestión de palabras, sino de fondo; y esfuércese cada cual en hacer comprensible nuestra doctrina, arrancando del punto de vista de nuestro interlocutor, en cuanto fuere posible, que ella, nuestra doctrina, tiene desde luego contenido y argumento para salir airosa en toda discusión que inspire la buena fe. Y dejaría de ser lo que es, si discutiera o argumentara de otra manera.

PITÁGORAS

---

## CONTRASTES

### HE VISTO...

He visto un negro abismo. He visto un negro abismo bordeado de gigantescas rocas que amenazaban desprenderse y rodar al fondo sin fondo; fondo misterioso cuya atracción se hacía irresistible por el vértigo que anulaba la voluntad. Y he sentido miedo...

Pero también he visto la alta cumbre de una montaña ingente bañada por raudales de aire y de luz, y desde la cual se divisaban en la lejanía comarcas enteras sembradas de pintorescos pueblecitos. Y he sentido en mi alma un inefable gozo...

---

He visto a través de unos hierros las rojas fauces de un lobo hambriento que me miraba ansioso de hacerme su presa. Y al considerar sus blancos y afilados colmillos que se me acercaban amenazadores, no he podido reprimir un movimiento de terror...

Pero también he visto el blanco vellón de un tímido cordero que balaba dulcemente en la verde pradera. Y, luego, al hundir mis dedos

en la blanda lana de su redonda espalda, he experimentado una amable complacencia...

---

He visto la faz tenebrosa de un hombre dado al mal. En sus ojos aviesos de torva mirada, he leído la gestación de un atroz pensamiento. Y un gran horror mezclado con una profunda lástima, ha conmovido mi corazón...

Mas también he visto el noble semblante de un hombre bueno, en cuyas serenas facciones resplandecía la majestad armoniosa de una clara inteligencia y de una recta virtud. Y, entonces, todo mi ser se ha sentido invadido por un indecible bienestar producido por la psíquica influencia de aquel aristócrata de la raza humana, cuya evolución hacia el eterno progreso tan adelantada estaba...

\* \* \*

¡He visto a Dios...!

C. VILAR DE LA TEJERA

---

## Mr. Béziat en la «Institución Ballbé»

El comité de fundación del Instituto de Metapsiquismo, ha podido apuntarse un éxito más en su labor de despertar en las masas profanas interés por el estudio de nuestras ciencias.

Recordemos las conferencias de los doctores Humberto Torres y Víctor Melcior, organizadas por dicho comité en el Ateneo Barcelonés; recordemos asimismo la que recientemente organizó aprovechando la estancia del Prof. Richet en Barcelona, y asimismo la presentación de los niños Corma en la Institución Ballbé. Cada uno de estos actos dejó en Barcelona una estela de expectación, de conciencia en cierto número de personas de que las ciencias que estudian lo supranormal son cosa de más fuste de lo que vulgarmente se creía. Ahora, la conferencia organizada para el día 18 de octubre último, a base de Mr. Béziat, el llamado "mago" de Avinyonet, por su facultad curativa, ha hecho culminar el interés. La información de prensa, las conversaciones en círculos y en casas particulares, lo han reflejado bien. Ciertamente que mucha gente sigue retraída; que pasará esta vez la ola de expectación, como pasó las veces anteriores; pero la semilla se ha tirado y ya fructificará. El comité no tiene prisa; se da por satisfecho comprobando que cada vez arrastra la ola a más gente; que cada vez se habla de estos asuntos con más respeto o interés. Lo demás ha de venir por sus pasos contados.

Para reflejar con pluma ajena lo que fué el acto, copiamos el siguiente párrafo de la crónica publicada por "El Día Gráfico", de esta capital, número del 20 del pasado octubre.

"En el salón de actos se reunió un gentío enorme que hizo un silencio que no será impropio calificar de religioso; nos parece que en la mayor parte de los oyentes existía una atención que excedió de la curiosidad."

\* \* \*

Fué organizada dicha conferencia mediante los buenos oficios del doctor Turó, y aprovechando el viaje de Mr. Lean Béziat, traído a Barcelona para efectuar algunas curas. Mr. Béziat venía acompañado del doctor Pierre Vachet, profesor de Psicología y de altos Estudios de la Sorbona, que está estudiando de cerca la facultad curativa de aquél.

Se había convenido solamente una conferencia del profesor Vachet para desarrollar el tema "Contribución al estudio del fluido magnético como agente medicatriz", y "Las sorprendentes curas de mister Béziat".

Pero a fin de redondear el estudio, se consiguió que hablara también Mr. Béziat, para expresar su impresión personal sobre las curas que viene realizando.

\* \* \*

Presentó a los oradores el Prof. Asmara, después de dar la bienvenida a los asistentes, cualquiera que fuese su punto de vista respecto de estos estudios. Así, a los que vinieren con equipaje científico, representando la crítica serena, la inteligencia o la reflexión, como a los que, movidos por el sentimiento o por la intuición vinieran buscando pruebas con que satisfacer alguna inquietud espiritual. Por último, también a aquellos que hubieren venido sólo por el interés natural y egoísta de buscarle alivio a alguna dolencia, pues que por los tres caminos, inteligencia, sentimiento o interés, se puede entrar lícitamente en el campo de estos estudios.

El Dr. Vachet, con una dición precisa y en francés correcto y claro, da fe de las curas obtenidas por Mr. Béziat, señalando, especialmente, un osteosarcoma de mejilla que, tres semanas después del tratamiento, había disminuído a la mitad, habiendo desaparecido la caquexia. Asimismo de una joven tuberculosa, tan notablemente mejorada, que su propio médico le aconsejaba que volviera a someterse al tratamiento de Béziat.

En cuanto a mecanismo, a hipótesis sobre la causa de estas curas, el Dr. Vachet no pudo decirnos sino que son debidas a un con-

junto de condiciones psíquicas, y que luego interviene la fuerza magnética.

En Vachet, como en Richet, nos ha parecido ver que no dicen cuando hablan todo lo que nos pudieran decir. Acaso el miedo a comprometer su reputación científica; quizá defectos o rigores de metodización. En fin, después de decir algo sobre magnetismo y radiación, concluye que hay curaciones que no pertenecen al campo de los fenómenos físicos, sino al de lo psíquico, y que la ciencia tiene el deber de estudiar estas curas.

Habla luego Mr. Béziat manifestando que está realmente satisfecho de que la ciencia se interese por sus curas. No existen milagros—añade;—o todo es milagroso en la vida, o no lo es nada. La curación llamada milagrosa, no es tan extraordinaria como se cree.

Todo procede de la Gran Causa, sea cual sea el nombre que se quiera dar. Estamos todos de acuerdo en que no hay efecto sin causa, y, como nosotros no somos la causa del Universo, sino sus efectos, se puede entender fácilmente de dónde viene el milagro y cómo se realiza.

Hay que pedir a la fuente causal. La pequeña fuente que se agota pide a la Grande Fuente; llueve luego y podremos considerar que es un milagro la lluvia. Cuando una vida se debilita, hay que pedir a la Gran Vida que da recursos para que se restablezca el potencial vital.

La causa vital nos ama como la madre ama a sus hijos; y si no hay ningún efecto sin causa, también es verdad que la causa ama al efecto.

El magnetizador es un distribuidor de vida. Existen dos acciones: un llamamiento sincero a los poderes de la Naturaleza y el magnetismo personal.

El procedimiento con que he obtenido mejores resultados—sigue diciendo—ha sido el de la insuflación, con el cual he podido devolverle la vista a un ciego.

Conviene, para estas cosas, poner todo el amor posible en la acción.

Termina explicando unas experiencias hechas sobre un campo de trigo, que vienen a demostrar, una vez más, la influencia del fluido magnético en el desarrollo de las plantas.

Los dos conferenciantes fueron largamente aplaudidos por la concurrencia.

\* \* \*

A última hora y ante el deseo insistente de diversos elementos, accedieron los señores Vachet y Béziat a dedicar el siguiente día,

lunes, mañana y tarde, a curas en la Institución, que habían de ser aprovechadas para atender a diferentes enfermos y, entre ellos, algunos casos de verdadero interés clínico, por tratarse de desahuciados por diversas notabilidades médicas.

Circunstancias imprevistas, muy explicables si se considera que el hermano Béziat vino a Barcelona con el tiempo limitadísimo y con muchos compromisos tomados, limitaron el tiempo disponible a una sola mañana; y esto, unido a que se acumuló en la Institución mayor número de enfermos de lo que cabía prever, determinó un verdadero conflicto, que pudo conjurarse sólo a medias, tratando los casos de más gravedad e interés, a juicio del doctor Vachet, ayudado por los doctores Turó, Krum Heller y Rofes, y dejando en turno de favor para una próxima visita a los queridos hermanos que no pudieron ser tratados.

Además, en el deseo de que todos los enfermos asistentes pudieran beneficiar de la facultad de Mr. Béziat, éste solicitó hacer cura colectiva, formando cadena por series de 20 a 25 enfermos, lo que tuvo que realizar tres veces, para dar satisfacción a todos.

A causa de ello no pudieron realizarse en debida forma los tratamientos previstos, que eran de verdadero interés, bajo el punto de vista humanitario, como bajo el científico. Los señores Béziat y Vachet se lamentaron vivamente por este contratiempo, y rogaron que se hiciera constar que en una próxima ocasión podrían organizarse las cosas en forma que permita dar satisfacción a todo el que tenga turno.

\* \* \*

El comité de fundación del Instituto de Metapsiquismo, da expresivas gracias desde estas páginas a la Institución Ballbé por haber cedido desinteresadamente su local social y por las molestias y gastos que necesariamente han tenido que producirle los actos mencionados.

Y cierro esta crónica deseando que en breve pueda repetirse la excursión de los señores Vachet y Béziat, en condiciones que permitan satisfacer a todos los queridos hermanos que la esperan y que consienta hacer un estudio detenido de la facultad de Mr. Béziat, mediante casos bien elegidos y testificados.

SALVADOR VENDRELL

*Si tan sólo el vencer fuera tener razón, no sería extraño que del culto del éxito se pasara fácilmente a la excusa del crimen para triunfar*

## HECHOS

Conforme hemos anunciado en un número anterior, ofrecemos hoy la transcripción de dos casos comunicados por el Dr. Puelles, de Sevilla, a la Revista de Estudios Metapsíquicos:

### UN FENÓMENO DIFÍCIL DE EXPLICAR

“En casa habitamos: mi hijo, de treinta y un años, médico, José M. de Puelles de los Santos; su mujer, Purita, como la llamamos familiarmente; la madre de ésta, Francisca; mis tres nietos, Pepito, de cinco años; Esperanza, de tres y Purificación de cuatro meses, y yo. Yo, por razones particulares, aunque paso todo el día en la casa y en ella, lo mismo que mi hijo, veo a mis enfermos, como y satisfago todas las necesidades de mi vida, no pernocto en ella, durmiendo en la calle de Orfila, número 12, segundo, derecha, donde tengo instalación telefónica, así como en mi otro domicilio, Bailén, 33.

Mi hijo disfruta de buena reputación profesional y tiene una numerosísima clientela. Su trabajo es excesivo y agobiador, ya que, además de las dos consultas que celebra en su casa, las cuarenta o más visitas domiciliarias que hace en la calle, tiene un consultorio en el barrio de San Bernardo, donde pasa desde las seis de la tarde hasta las nueve de la noche, algunos días hasta más tarde, por la gran cantidad de enfermos que acuden a aquella consulta de carácter popular.

Debido a este exceso de trabajo, aumentado por una labor intensa de literatura médica realizada en los cortos momentos que los clientes le dejan libre, mi hijo cae rendido en el lecho, donde descansa poco, al menos no lo que conceptúo suficiente para la cantidad y calidad del trabajo que lleva a cabo, sin interrupción, todos los días del año.

Yo le he aconsejado mayor descanso y que abandone un poco el trabajo, que, de continuar así, ha de quebrantar profundamente su salud.

No mucho tiempo antes del suceso que voy a referir, unos clientes que habitaban accidentalmente en la calle de Fernán-Caballero, muy próxima a nuestra casa, regalaron a mi hijo un magnífico reloj despertador, nuevo, acabado de adquirir, que había llamado la atención de mi hijo por sus excelentes cualidades particulares.

Hace dos meses aproximadamente, mi nieto el mayor estaba muy sofocado a consecuencia de una tráqueo-bronquitis que le molestaba muchísimo por los frecuentes y pertinaces accesos de tos, que, existen-

do en Sevilla epidemia de tos convulsiva, nos tenía preocupados, temiendo pudiera tratarse del comienzo de un ataque grave de coqueluche.

Mi hijo, antes de acostarse, había estado al lado de mi nieto, que duerme con su hermana y abuela materna en la habitación contigua al dormitorio de sus padres, y había tratado de aliviar los frecuentes y molestos accesos de tos con alguna medicina, de las numerosas muestras que constantemente recibimos los médicos.

Algo más tranquilo el niño, fué su padre a descansar, mal impresionado por el estado de su hijo, y se acostó, según recuerda él mismo, sobre el lado izquierdo, sobre el corazón.

El despertador estaba marchando sobre la mesa de noche, puesto el indicador para que sonase el timbre a las siete de la mañana. El despertador tiene un fuerte *tic tac*, que se hace más perceptible en el silencio de la noche.

Habían pasado unas dos horas cuando mi hija política notó que el despertador, que hasta entonces había marchado bien, se paraba de repente, despertándola el dejar de oír el acompasado *tic tac* del reloj.

Temiendo que su marido pudiera creer por la mañana que lo había parado ella voluntariamente por no sufrir la molestia del ruido de su marcha, encendió, dando al interruptor, la luz eléctrica de la habitación para poner en marcha al despertador, que agitó varias veces con la mano, sin conseguir reanudase su marcha interrumpida.

Al ir a llamar la atención de mi hijo sobre aquel hecho, nota con espanto que su marido estaba frío como la nieve, las facciones contraídas e inmóviles, los ojos casi en blanco y con todo el aspecto de la muerte, que así parecía estar por la lividez de la piel de su semblante.

Alarmadísima, chilló, gritó, llamó con todas sus fuerzas a su madre, que como estaba en la habitación inmediata acudió rápidamente, presenciando el triste cuadro que aparecía ante sus ojos.

Mi hijo estaba muerto, al parecer.

Le aplicaron sinapismos, le hicieron oler éter, le dieron fricciones en las piernas y en la región precordial, y poco a poco fué cambiando la escena, apareciendo el pulso, restableciéndose la respiración, coloreándose el rostro y recuperando la vida, que momentos antes parecía haberse extinguido en aquel robusto cuerpo de treinta y un años.

Con el aturdimiento de aquel momento, no cayeron en la cuenta de avisarme a mí, que hubiera sido lo lógico y fácil de realizar debido a nuestras instalaciones telefónicas.

Ya estaban tranquilos, haciendo comentarios acerca de lo pasado, cuando espontáneamente *salió marchando el reloj despertador, sin que nadie le tocase ni se acordase de él en aquel momento.*

Mi hija dió un grito, llamando la atención de su madre y de su marido sobre aquel hecho insólito, inesperado, que se presta a los más sabrosos comentarios.

Todos los actores de esta escena presenciaron el fenómeno y están dispuestos a certificar su exactitud en cualquier momento.

### UN CASO DE MONICIÓN POR UN NIÑO

Yo tengo un hijo que actualmente cuenta siete años y que cuando tenía dos y medio fué objeto del hecho que voy a describir.

Hacía bastante tiempo que una cuñada mía, soltera, de veinticuatro años de edad, venía padeciendo una tuberculosis pulmonar caseosa, que daba fin a su vida.

Mi cuñada había hecho varios viajes a Madrid, a la provincia de Córdoba y últimamente a Sevilla, alojándose en casa de una hermana suya, tratando de hallar mejoría a su mal con el cambio de aires y de lugares. Todo inútilmente, ya que su enfermedad caminaba a pasos agigantados en busca de la fatal solución.

Tenía mi hijo Juan entonces dos años y medio, como he dicho, y alegraba nuestra casa con sus gracias. Su carácter alegre y su inteligencia altamente comprensiva no le permitían estar nunca triste ni contrariado, hasta el extremo de que llegamos a afirmar que nuestro hijo no sabía llorar, porque, en efecto, nuestro Juanito no lloraba nunca.

Aunque su madre y yo habíamos sostenido conversaciones acerca del estado de su hermana, dada la corta edad del niño, estábamos seguros de que él no se enteraba de ellas. Más de dos meses hacía que mi cuñada Mercedes, la enferma de tuberculosis, no iba por casa, porque su estado no le permitía salir a la calle, ni nosotros tampoco íbamos a su domicilio, por no exponer a nuestro hijo al ambiente peligroso donde vivía la enferma.

Serían las cinco de la tarde y estábamos la madre y yo recreándonos en las gracias y juegos de nuestro hijo, que, como siempre, estaba muy contento, cuando de pronto le vimos detenerse delante de una silla, ponerse serio, con cara de espanto, y decir:

—¡Anda! ¡quítate! ¡que me das miedo!

—Juanito—dijimos—, ¿quién está ahí que te produce miedo?

—Quién ha de ser, tita Mercedes, que está sentada en esa silla.

A la media hora de esto vino una criada a decirnos que la señorita Mercedes había fallecido hacía un momento, a las cinco en punto de la tarde, cuando nuestro hijo la había visto sentada en la silla, hacién-

dole suspender sus juegos la presencia de su tía Mercedes, que ni la madre ni yo pudimos ver.

Este suceso puede ser certificado por la madre de mi hijo, hermana de la difunta Mercedes, que lo presencié lo mismo que yo."

## PADRE NUESTRO

Padre nuestro que estás en lo infinito:  
Si ese nombre dulcísimo prefieres,  
santificado sea, y en los seres  
átomos y universos quede escrito.

Venga a nos el tu reino: venga al grito  
de esta ansiosa mansión de padeceres:  
que ese tu reino desde el cual nos hieres,  
es el imperio de tu amor bendito.

Hágase en fin tu voluntad, que es ella  
en la tierra y el cielo, don fecundo  
de la justicia que tu Ser destella.

Y cual golfo de luz grande y profundo,  
anega la Creación estrella a estrella,  
sol a sol, cielo a cielo, mundo a mundo.

SALVADOR SELLÉS

## FANTASÍA

¿Tiene alma la música? La música tiene alma. Un alma de mujer o de diosa, como la representa la Mitología; pero un alma, en fin, que nos hace sentir, que expresa afectos o sentimientos del ánimo, que nos eleva o nos deprime, que promueve el llanto o la risa; que nos hace gozar cuando toca en nuestro tono, o en que nos crispa los nervios, cuando desafina, por una comunicación invisible con nuestro ego, semejante al choque de dos almas.

La música tiene alma. ¿Dónde está el alma de la música? Se mece y vive efímeramente en la melodía; en la conjugación de la armonía y del ritmo, que son como la sublimación del sonido o sus esencias.

La música no es, por lo tanto, la simple condensación o regulación de los sonidos. No es solamente la producción matemática de una cantidad determinada de ondas de vibración, ni uno de los módulos del movimiento, cogido en la escala de Crookes. Todo esto no representa más que su cuerpo material; la anatomía y la fisiología del sonido y su órgano de relación con nosotros. Un órgano material, sin el cual no podría llegar a nuestros oídos, ni cabría percibirla ni conocerla, por mucho que existiera.

Porque ya sabéis también que, según el propio Crookes, la región del sonido queda limitada para el oído humano entre 32 y 32.768 vibraciones por segundo; pero añade a continuación que hay animales dotados de manera que pueden percibir mayor número de vibraciones de su escala, esto es, que están organizados para sentir tonos musicales que para nosotros son desconocidos. Hay, pues, armonías suprasensibles para el hombre, sutilizadas, que, como el propio sabio añade, no pueden manifestarse en la atmósfera, plano terrenal de la música, sino en otro plano superior: en un aire que él llama "más divino" y que es el éter. ¿No tienen también nuestras almas diferentes planos de actividad? ¿Por qué no deducir una semejanza?

Deduzcámosla, queridos hermanos; porque este encadenamiento o interdependencia de planos es una ley fija y bien comprobada dentro de la evolución, y de la suprema armonía del Universo. Y sirva de paso la deducción para meditar despacio sobre tantas otras cosas que existen, que necesariamente tienen que existir dentro de la maravilla y correlación de lo infinito, aunque nosotros no las percibamos por hoy, en razón a que caen más allá del alcance de nuestros sentidos actuales; más allá del poder de la mente y del sentimiento, en el grado presente del desenvolvimiento de nuestro espíritu.

Son esas mil cosas que se guardan como una sorpresa para el mañana; como jalones preparados para marcarle curso a las futuras civilizaciones, en la ruta del conocimiento de lo superior, que ha de irse ganando en proporción al desarrollo de las potencias perceptivas. Así será posible sentir o comprender poco a poco todo aquello que hoy se nos queda a ras de piel o que aletea sobre nuestras cabezas sin que podamos captarlo aunque lo presentimos, o sin que ni siquiera podamos presuponer su existencia. Digamos con Hamlet una vez más y hasta cansarnos, que en la tierra, en el cielo y en el mar hay muchas más cosas que las que el hombre conoce o supone.

Repitamos, pues: la vibración y la escala numérica del sonido, no son más que la contextura de su cuerpo en el plano de la Tierra; pero no su alma. El alma está en eso que se llama la atracción de los acordes; es ese algo de tan difícil definición que conmueve nuestro ánimo y que

es susceptible de sostener un idilio con nosotros, de alma a alma, de tono a tono. Eso, en fin, que clasifica a la música en estirpes: música sagrada, música popular, dramática, mística, imitativa, etc., etc., etc.

(Continuad)

## LECTURA PARA NIÑOS

(Conclusión)

En las praderas, cuando pasa el vienteillo sobre sus hierbas y las dobla y las estremece en mágicas ondulaciones, tan gratas a los ojos, el polen se levanta en torbellinos y cae al azar, con generosa abundancia, sobre los pistilos de las diferentes florecillas.

¡Maravilloso mundo este de las hierbas de los prados en el que hay florecillas de todas dimensiones y colores! Cada vez que el viento las agita acrece su grácil flexibilidad, levanta de todas partes nubecillas sutiles de polen, las agita, las revuelve, las mueve en todas direcciones y transporta el amor y la vida. ¡Villegas acertó llamándolo vital aliento de la madre Venus!

En resumen: se advierte que cuando el viento es el agente transmisor del polen éste se produce en cantidades enormes que rebasan todo cálculo. La Naturaleza lleva a cabo, con tal de asegurar los frutos futuros, un verdadero derroche; de las densas nubes de polen que se desprenden, por ejemplo, de nuestros pinos y de nuestros abetos en los bosques, tan sólo pocos de ellos serán llevados, y ello casualmente, a los ovarios de las flores femeninas. Los demás, en número prodigioso, se perderán sin duda.

No sólo el viento es agente de primer orden en el transporte de los diminutos granos polínicos. El agua puede también conducir el polen, encerrado unas veces en los estambres, y entonces es la flor entera acarreada; otras, suelto y arrastrado por el líquido mismo en que flota, sin estropearse en modo alguno.

Entre los muchos casos que pudieran citarse, el más interesante es el de las flores de la planta llamada *Vallisneria*, la cual, sumergida, vive en Sevilla en el fondo del ancho y claro Guadalquivir.

La planta es ya en sí, como podría esperarse, por razón de su forma y de sus costumbres, de un interés extraordinario. De ordinario vive sumergida dentro del agua en su totalidad, hundidas sus raíces en el fango del fondo del cauce. Así, pues, no es planta que guste dejarse ver. Sus hojas son largas, angostas, aserradas y denticuladas.

Al llegar el momento de su floración, en la primavera y en el verano, se advierte que unos pies de dicha planta son machos, por ofrecer exclusivamente flores masculinas, y otros son hembras, por estar dotados únicamente de flores femeninas.

Las flores masculinas, colocadas al extremo de un cabillo muy corto y con tan sólo dos o tres estambres, rompen sus cortos cabillos y, aligeradas por una burbuja de aire que se forma en el centro del capullo, ascienden desde el fondo del agua a través de todo el espesor de la masa líquida del Guadalquivir hasta llegar a la superficie en donde quedan flotando. Libres como se hallan, se abren y, flotando siempre, son conducidas de aquí para allá por la mansa corriente del río.

Los flores femeninas son del todo diferentes. Tienen un ovario cilíndrico que se termina en tres estigmas muy parecidos a hojuelas o pétalos.

Los cabillos en cuyo extremo están asentadas—por el contrario de los de las flores masculinas—son muy largos, filiformes y arrollados en espiral, como un resorte.

En el momento en que las flores están a punto de abrirse, el resorte en espiral se desenvuelve y alarga, enteramente estirado, hasta que la flor femenina surge como una aparición maravillosa en la blanda superficie del agua.

En torno de cada flor femenina las aguas agrupan y arremolinan las flores masculinas. El polen desprendido de los estambres de éstas cae sobre el pistilo de aquélla y queda asegurado el fruto.

Poco después las flores masculinas se marchitan y desaparecen, cumplida su misión. En cuanto a la flor femenina, no parece sino que tiene conciencia de su pudor. Apenas el polen se ha vertido sobre ella, contrae de nuevo su cabillo, lo arrolla en tirabuzón o en espiral, se recoge en el fondo del cauce, se sumerge, se oculta y allá en su líquida morada, en los misterios de las linfas transparentes en que habita, acabará por madurar su fruto, en lo más hondo de su grato retiro silencioso.

---

*No te dejes vencer por nada extraño a tu espíritu. Piensa, en medio de los accidentes de la vida, que tienes dentro de ti una fuerza madre, algo fuerte e indestructible, como un eje diamantino alrededor del cual giran los hechos mezquinos que forman la trama del diario vivir; y sean cualesquiera los sucesos que sobre ti caigan, sean de los que llamamos prósperos o de los que llamamos adversos o de los que parecen envilecernos con su contacto, mantente de tal modo firme y erguido que al menos se pueda decir siempre que eres un hombre. —ANGEL GANIVET*

ZA/15668

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR  
DE ESTUDIOS PSICO-  
LOGICOS Y CIEN-  
CIAS AFINES ∞ ∞

Todas las grandes verdades hoy desconocidas  
que el porvenir nos reserva, pasan por utópicos  
absurdos para el pensar presente

Precio: 30 Cént.

Diciembre 1925

PATRIMONIO  
COMPR

# INSTITUTO POLICLÍNICO DE GOLLADA

---

---

Magnetismo - Hipnotismo - Sugestión  
Electroterapia - Rayos X - Masaje  
eléctrico y manual - Enfermedades  
nerviosas y mentales

HORAS DE CONSULTA: DE 4 A 7

Valencia, 216, pral. BARCELONA Teléfono G 2050

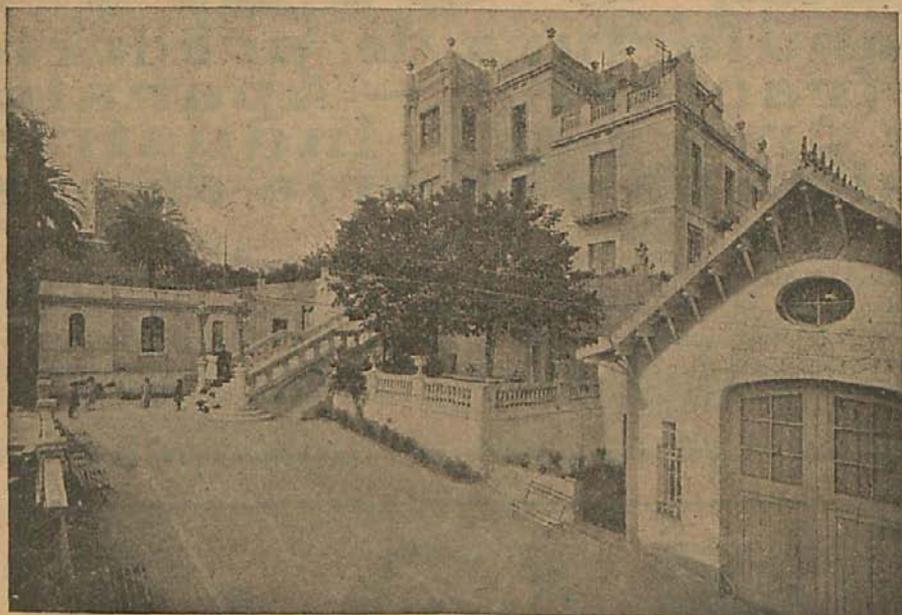
# FRATÉRNITAS

---

---

EMPRESA DE SEGUROS  
CONTRA ENFERMEDADES,  
PARTO Y DEFUNCION

Pedir detalles de funcionamiento y beneficios  
en los Centros adheridos a la F. E. E.



Vista parcial del Sanatorio de la Institución Ballbé

### CONSULTORIOS:

BARCELONA: Nuestra Señora del Coll, 21 - SABADELL: Plaza de Marquillas, 3, 1.º - TARRASA: Iglesia, núm. 5

DIRECTOR:

**Dr. C. FAJARDO MATEOS**

Del Hospital de Niños Pobres

SANATORIO INFANTIL - CULTURA FÍSICA EN TODAS  
SUS FORMAS - SOLARIUM - GIMNASIO - CURAS DE  
AIRE Y DE SOL - CINE

Cirugía y enfermedades de la infancia - Ortopedia y Mecanoterapia

### CONSULTORIOS MÉDICO-QUIRÚRGICOS PARA ADULTOS

TARRASA: A cargo del Dr. D. Pedro Abadal, Medicina general, infancia y enfermedades de la mujer. SABADELL: A cargo del Dr. J. A. Wennberg, Medicina general e infancia; a cargo del Dr. D. Francisco J. de Benavent, Consultorio homeopático gratuito

CONSULTORIO GENERAL PARA ADULTOS EN BARCELONA  
: BAJO LA DIRECCIÓN DEL Dr. FAJARDO MATEOS :

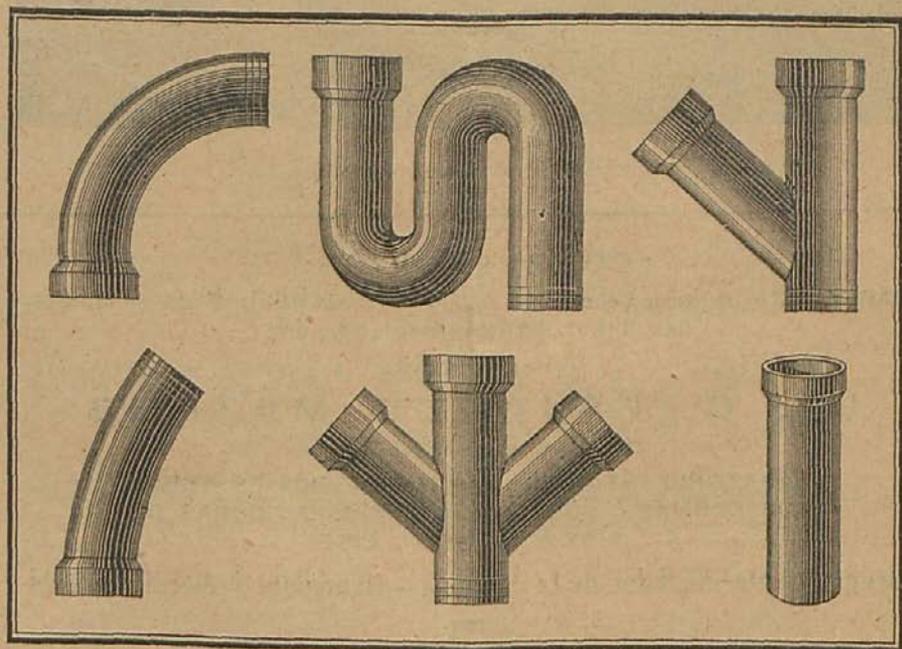
Tarifa reducida para socios de la F. E. E., de los Centros federados y de la Institución

# REGUANT

Manufactura de productos refractarios - Aparatos de gres para industrias químicas - Tubería de gres

Las especiales cualidades del *gres cerámico* que forman mis tubos, hacen que en muchos casos sean preferibles a los de otros materiales, y a veces de imposible sustitución. Son inatacables por los ácidos y resisten sin deterioro la acción corrosiva de toda clase

de compuestos químicos, cualidades que no poseen ninguno de los sistemas de tubería usados hasta la fecha. Su completa impermeabilidad los hacen propios, lo mismo para la conducción de aguas potables, que para la de aguas sucias y letrinas. Su color uni-



forme y lustre metálico les dan inmejorable aspecto, pudiendo colocarse al exterior de los edificios sin afearlos, antes al contrario, contribuyendo a su ornamentación. Y si a todas estas ventajas, que a más de poderse comprobar por su simple inspección, están demostradas por largos años de experiencia, se agre-

ga la de ser su duración indefinida y muy principalmente la de ser *más económicos* que todos los demás sistemas conocidos que puedan comparárseles en cualidades, se comprenderá que abrigó el convencimiento de que mis tuberías han de prestar muy importantes servicios a la construcción.

**Olivo, 25 - Barcelona**

# INSTITUCION BALLBÉ

ESPIRITISMO - CULTURA - BENEFICENCIA

ATENEO ESPIRITA Y ATENEO DE CIENCIAS NATURALES

Sanatorio infantil :: Consultorio de Medicina

:: :: y Cirugía para niños y adultos :: ::

Nuestra Señora del Coll, 21

BARCELONA

CONSTRUCCIÓN DE CORREAS  
PARA MAQUINARIA

Tiretas, Tacos, Tira-tacos, Cables  
de cuero y Mangueras

## HIJO DE ANGEL PIERA

CASA FUNDADA EN 1890

Consejo de Ciento, 435

BARCELONA

## ESTERERÍA DE BAUDILIO PÓSITO

GRAN SURTIDO DE PERSIANAS NUEVAS A PRECIOS DE LANCE

Paseo Cruz Cubierta, 44 (encantes), entre Rocafort y Entenza - Barcelona

# ATENCIÓN

UN momento, para hablarle de un antiguo tratamiento olvidado modernamente.

## QUIROPRÁCTICA

o la ciencia de reorganizar el conjunto de las vértebras desplazadas causantes de ciertas anomalías en nuestro organismo.

Se trata de un masaje especial, tan bien estudiado y experimentado, que está alcanzando éxitos sorprendentes por todas partes del mundo.

Se calculan en más de cuatro millones de personas que diariamente se hacen curar por este sistema.

sin **MEDICINAS**

sin **INYECCIONES**

sin **ELECTRICIDAD**

Con sólo las manos del *quirópata*, que después de haber realizado sus estudios en las escuelas del Sanatorio du Léman, de Suiza, y exprofesor del Instituto de Berrien Spring Mich. Ofrece sus servicios.

## V. L. Ferrándiz

MASAJE MÉDICO

Mallorca, 236, pral. - Barcelona



**Estreñimiento**

**Parálisis**

**Apoplejía**

(feridura)

**Reumatismo**

**Vejez prematura**

**Escrofulismo**

**Anémicos**

**etcétera.**

Horas de visita,

de 3 a 5

# LA LUZ DEL PORVENIR

REVISTA POPULAR DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS Y CIENCIAS AFINES

Órgano del Centro LA BUENA NUEVA, domiciliado en la Calle San Luis, 28, 2.<sup>o</sup> (Barcelona)

Fundadora: AMALIA DOMINGO SOLER

Director: SALVADOR VENDRELL XUCLÁ

## SUMARIO

*Dios y las Religiones*, por Faustino Isona. — *Sobre un viaje a la Argentina*. — *Del Congreso de París*. — *Comentarios*. — *Noticias*. — *Folleto*

*Tiempos Nuevos*, por Bernardo Obrador. — *El Camino de la Vida*, por C. Vilar de la Tejera. — *Luisa Ferrer*. — *El poder de lo invisible*, por Teófilo Andrés. — *Fantasia (conclusión)*, por Fernanfior

## DIOS Y LAS RELIGIONES

La humanidad necesita luz y hay que proporcionársela; necesita conocer la verdad y hay que dársela a conocer.

Dice la Iglesia católica que "hay tres personas distintas y un solo Dios verdadero". Es decir, que Dios está dividido en tres fracciones y, sin embargo, es uno sólo. A más, la Iglesia católica pinta a Dios con figura humana, como un viejo con barbas largas; pero Jesús, en quien creemos por encima de todas las religiones positivas habidas y por haber, dice, predicando su doctrina: Primero, que "Dios es espíritu" (Juan, c. 4, v. 24). Y después, que "a Dios nadie ha oído su voz ni visto su semblante" (Juan, c. 5, v. 37).

¿Qué es Dios, pues? ¿Dónde está Dios? ¿Cómo es Dios?

Dios está en la mente, en la conciencia, en el corazón y en el espíritu de todos.

Es decir, penetra en todo. Por eso, a Dios no se le escapa ni el más mínimo pensamiento de nadie. Y si no se le escapan ni los pensamientos, ¿cómo se le escaparán las palabras, y mucho menos los hechos, aunque se ejecuten en la mayor obscuridad o en el lugar más reservado?

¿No dice Jesús: "No hay nada oculto que no tenga que ser descubierto, ni nada secreto que no tenga que ser revelado?"

Pues si Dios está en todo y todo lo ve y todo lo observa, ¿cómo puede ser un ser personal?

Un ser personal, por grande que fuera, por sabio que fuera y por poderoso que fuera, ¿podría estar en todo, penetrar en todo y observarlo todo?

Supongamos, pues, y es seguro, que de

todos los millones de seres humanos que hay en la tierra, que a todas horas y a todos los minutos estén simultáneamente unos pensando, otros hablando, otros ejecutando, unos el bien, otros el mal; unos, en favor del prójimo; otros, en contra; unos, gozando de los placeres mundanos; otros, sufriendo las más crueles aflicciones y adversidades; unos, desvelándose por el bien de sus semejantes; otros, explotándolos; unos, en fin, naciendo; otros, muriendo. Y todo lo tiene presente Dios. Y no solamente lo de este mundo, sino de todos los mundos que existen en el universo infinito, todo, en fin, lo que contiene la creación infinita, todo está presente para Dios, en todo está Dios y en todo penetra Dios.

Como dice el apóstol Pablo: "En Dios vivimos, en Dios nos movemos y en Él tenemos nuestro ser."

Así es que, no sólo Dios está en todo, lo llena todo y penetra en todo, sino que todo está en Dios.

Y ¿podría ser eso si fuera un ser personal, por grande que fuera?

Y bajo este punto de vista, ¿no es un disparate lo que enseñan las religiones de tres personas distintas y un solo Dios verdadero?

¿No es un disparate mayor eso de pintar a Dios en un anciano de barbas largas?

¿Cuánto error y cuánta superstición!

Ahora bien; hemos dicho que Dios está en todo y todo está en Él. Por lo tanto, todos los seres humanos están en Dios. Pero, ¿estarán todos con Dios? Esto es lo que hay que ver, sin confundir las palabras "estar en Dios" y "estar con Dios". Y esta

diferencia la podemos aclarar con uno o más ejemplos entre los mismos seres humanos.

Por ejemplo, entre una familia, uno de sus miembros es de ideas distintas a todos los demás; este individuo está, pues, "en" la familia, pero no está "con" la familia. En una sociedad hay uno de los que la integran que piensa también distinto a todos los otros; ese está, pues, "en" la sociedad, pero no está "con" la sociedad. En un pueblo, uno de sus habitantes piensa y obra de manera opuesta a todo el vecindario; ese vecino está "en" el pueblo, pero no está "con" el pueblo.

Y así, si en una colectividad hay un hombre de ideas más elevadas, más humanitarias y más progresivas que sus contemporáneos, está, sin duda "en" la colectividad, pero no está "con" ella.

Estarán con él los que piensen acorde con las ideas de él, se acojan a sus enseñanzas y traten de imitarle en sus actos. Esto es lo que sucede con Jesús y su doctrina: que sólo están con él los que se esfuerzan en poner en práctica sus enseñanzas y fielmente las propagan. Y como Jesús está con Dios, todos los que están con Jesús están con Dios también, pero no los que hacen caso omiso de sus enseñanzas, y falsean sus doctrinas. Estos, aunque están "en" Dios, no están "con" Dios ni con Jesús. Porque, en vez de seguir el camino trazado por la ley de Dios y predicado por Jesús, siguen el camino tortuoso que los aleja de esas influencias, que son el camino de la vida y el sostén de la humanidad, para su regeneración, para redimirse y para la salvación de sus almas.

FAUSTINO YSONA

## SOBRE UN VIAJE A LA ARGENTINA

Nuestro distinguido amigo y hermano el Dr. Ferrán, gloria de la ciencia, prepara un viaje a la Argentina para hacer una experimentación de su vacuna antialfa en comparación con la antituberculosa del Dr. Calmette, sub-director del Instituto Pasteur de París.

Va, pues, a romper una lanza en el estudio de un problema que interesa en grado sumo a la humanidad doliente: la curación de la tuberculosis.

Le acompaña el Dr. Gimeno, Presidente de honor de la Sociedad de Estudios Metapsíquicos de Madrid; y siendo, a su vez, el Dr. Ferrán, persona adicta a nuestra causa, indicada para la presidencia de honor del Instituto que se organiza en Barcelona, sería de apetecer que este viaje diera ocasión a que se realizara un acto de relieve en la Argentina, a favor de nuestros ideales.

Recordamos con gusto la valentía con que el Dr. Ferrán, en su prólogo a la obra fundamental de Richet, entra de frente en la ciencia del más allá sin miedo al reconocimiento de la verdad, y a buscarla donde esté, a pesar de que parezca absurda o de que resulte doloroso tenerla que reconocer.

Y pues que en punto a tomar la verdad dónde se halle y cómo se halle estamos los espiritistas en la vanguardia, sería para nosotros verdaderamente satisfactorio que dos metapsiquistas españoles, pisando tierra argentina, comenzaran esa cruzada que ha de

acabar ciertamente con diferencias de escuela inexplicables en dos sectores que van buscando por un mismo camino los destellos de una misma verdad.

Brindamos esta idea del Sr. Marqués de Santa Cara, Presidente de la Sociedad de Madrid y a D. José Comás y Solá, Presidente del Comité de fundación de la de Barcelona; y creemos firmemente que los Bozanos y los Flammariones nos han de agradecer el intento.

En otro aspecto, que recojan esta idea si les parece bien, nuestros queridos hermanos de la Argentina, metapsiquistas y espiritistas sin distinción, a cuyos buenos oficios nos permitimos recomendar a los ilustres viajeros.

*La Casa Sorribas nos comunica que para facilitar la adquisición de sus productos alimenticios vegetarianos a sus clientes de la comarca de Reus, ha establecido en dicha ciudad y en la calle Arrabal Baja Jesús, núm. 14, una sucursal en donde se encontrará todos los productos que expende y elabora la expresada casa*

## DEL CONGRESO DE PARÍS

La Revue Spirite traduce de la revista "The Two Worlds" algunos juicios relativos a los indudables beneficios que ha reportado este Congreso.

Según dichos juicios, el trabajo más perfecto consiste en la afirmación del espíritu de fraternidad. Y añade: —Creemos firmemente que la F. E. I. es el factor más activo que pueda contribuir hoy a la paz y a la armonía entre los pueblos. Bajo este pensamiento, los representantes de todos los países han vuelto a sus casas con la voluntad de aconsejar el ejemplo de la cordial unidad, que ha sido la característica de las deliberaciones durante la semana del Congreso.

Si así lo cumplen todos, estará de enhorabuena el Espiritismo español.

Traducimos del discurso de clausura pronunciado por el Presidente del Congreso nuestro querido León Denis, algunos párrafos muy interesantes:

"Durante el curso de los debates de todos los congresos espíritas anteriores, los congresistas han tenido cuidado de evitar todo lo que podría darle al Espiritismo carácter dogmático, místico o sectario, dejando así la doctrina abierta a todos los progresos y a todas las evoluciones del porvenir, dicho sea en respuesta a los que pretenden que el Espiritismo es una ortodoxia cuando es una filosofía viviente y libre que evoluciona en la vía del pensamiento y de la ciencia.

Este Congreso de 1925 viene a coronar magníficamente los esfuerzos anteriores;

pero viene a aportar algo nuevo, o sea esta organización potente que constituye la Federación que agrupa para marchar adelante las fuerzas del pensamiento, de la inteligencia y del corazón.

Hoy la fuerza del Espiritismo aporta una solución a gran número de problemas y a gran número de males.

Permitidme recordar una anécdota:

Cuando el Congreso de 1900 que yo presidí, los delegados españoles Aguarod y Esteva Marata vinieron a París creyendo encontrar en la patria de Allan Kardec una organización digna del Espiritismo y una instalación relacionada con la grandeza y la pujanza de la idea. Pero los espiritistas parisinos éramos pobres; y después de mucho buscar acabaron por encontrar los delegados españoles en el Faubourg Saint Martin, al fondo de un patio, una construcción de madera que tal vez había servido de establo, en donde se celebraban las reuniones espíritas. Hoy no es en una construcción de madera donde habéis sido recibidos, sino en un hotel magnífico, apropiado a todas las necesidades de la causa. Es una obra completa que debemos a Mr. Jean Meyer, a quien debo significar la gratitud del Congreso.

Vamos a separarnos y es posible que no volvamos a vernos en este mundo; pero volveremos a vernos, sin duda, en el otro y allí trabajaremos todavía para servir la causa de la verdad y para extender en la medida de nuestras fuerzas los rayos de ese sol que se llama Espiritismo."

---

## COMENTARIOS

El día primero del mes en curso se han firmado en Londres, con toda ceremonia, los Acuerdos de Locarno.

Al parecer, se ha dado un paso decisivo en el camino de la paz. LA LUZ DEL PORVENIR consigna con júbilo este hecho que tanta trascendencia puede tener.

\* \* \*

El Ayuntamiento de Barcelona ha aprobado el proyecto de Hospital-Asilo para enfermos crónicos e incurables, llamado de

La Esperanza. Será construido en un montículo junto a la carretera de la Rabassada, enclavado en un bosque de pinos que domina un hermoso panorama y en condiciones muy adecuadas para que puedan estar bien atendidos los incurables o los desahuciados que hasta ahora no tienen donde cobijarse, constituyendo un verdadero problema su alojamiento.

Es un caso de humanidad por el que felicitamos al Ayuntamiento y al autor del proyecto.

## N O T I C I A S

La Junta Directiva del Centro *La Buena Nueva*, en su última sesión, acordó señalar el día 10 del próximo Enero para celebrar la Asamblea general reglamentaria.

Se ruega a los asistentes a las sesiones que no ostenten el título de socio, se abstengan de asistir a nuestro local en la fecha indicada.

El día 20 del mes en curso el notable hipnólogo D. Salustio Degollada dará una sesión científica en el local del Centro *La Buena Nueva*, calle S. Luis, 28, 2.º (Gracia), tratando sobre Magnetismo, Hipnotismo y Sugestión, efectuando al final de la misma diversos experimentos para mejor comprensión de los temas debatidos.

El acto, que será público, empezará a las cinco en punto de la tarde.

Nos comunican nuestros queridos cofrades del *Grupo Andresense de Estudios Psicológicos*, que para el día 20 del actual tienen en proyecto la celebración de una fiesta literaria para conmemorar el aniversario de la inauguración de su local social.

Nos ruegan que por nuestro conducto invitemos a dicho acto a todos los hermanos que quieran honrarlos con su presencia.

El día 28 del pasado mes, contrajeron matrimonio civil nuestros queridos hermanos de Barrete, José García Calero y Asunción Delegido Vizcaino, ambos socios del centro *Amor y Fraternidad*, de Alpera. Hay que hacer constar que han sido los primeros, en dicho pueblo, que han querido demostrar que son libres para realizar actos con arreglo a sus convicciones, y dentro de las leyes establecidas en España.

Para celebrar tan fausto acontecimiento, los recién casados, una vez terminado el acto y acompañados de sus familiares y hermanos en Ideal, se dirigieron al domicilio de los vecinos más necesitados del pueblo para socorrerlos, entregándoles el óbolo de caridad material y moral.

Felicitamos efusivamente a nuestros queridos hermanos por los actos realizados, deseando tengan muchos imitadores, a la vez que hacemos votos para que gocen de las felicidades compatibles en nuestro plano actual.

Hemos recibido el segundo número de la Revista de Educación Física, Moral e Inte-

lectual, *Salud y Cultura*, de la que es Director D. Enrique Martí Cid.

El Dr. M. Faure, profesor del Instituto Internacional de Antropología de París, dió una notable conferencia, el domingo, 22 de Noviembre, en la sala de actos de la Institución Ballbé. Desarrolló el tema: Estudios prehistóricos sobre el espíritu humano. La conferencia fué ilustrada con una copiosa proyección de clichés.

La agrupación Rosacruz de Barcelona que preside nuestro querido amigo Carlos Nieto ocupará la sala de actos de la Institución Ballbé el próximo día 6 de Enero, festividad de Reyes, para celebrar su fiesta anual.

Se encuentra en París, a donde ha ido para tratamiento especial de la vista, nuestro querido hermano D. Antonio Senespleda, Presidente del Centro Barcelonés de E. P.

Hacemos votos por que encuentre allí remedio para su dolencia de la vista, que se ha agravado mucho en estos últimos tiempos.

Durante su ausencia se ha hecho cargo de la presidencia el vive-presidente, nuestro querido hermano Manuel López.

El domingo, 6 del mes en curso, terminará el Prof. Asmara el ciclo de conferencias que tenía comprometido desde Agosto y que ha querido cumplir a pesar de su estado de salud.

Cerrará este ciclo con una conferencia de tema libre en el Grupo Andresense de E. P. y con una exposición sobre el plan de "Fraternitas" como obra benéfica y de previsión sanitaria.

El Centro de E. P. de Sabadell tiene anunciada para el 6 del actual, a las 5 de la tarde, una conferencia-concierto para presentar a los niños Carlitos y Giocasta Korma, como casos de precocidad musical.

Los elementos de juventud de Tarrasa, Sabadell y Barcelona, siguen efectuando sus visitas y excursiones culturales, bajo los auspicios de la Unión de Juventudes Espiritas.

## Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos

Conferencias, sesiones recreativas, actos culturales y de propaganda, todos los domingos por la tarde

### BIBLIOTECA ESPÍRITA

Diputación, 95, pral.

## Centro Instructivo Humanitario de Estudios Psicológicos

Divulgación espírita todos los lunes y miércoles de 4 a 6 tarde, exceptuando el lunes siguiente al primer domingo de cada mes

Calle Varsovia, 172 (Guinardó)-BARCELONA

## CENTRO KARDECIANO

Sesiones de estudio y experimentación

Torrijos, 35 :: ALICANTE

## CENTRO CULTURAL ESPÍRITA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS

Divulgación espírita todos los miércoles y viernes y cuarto domingo de cada mes

Calle de Roger de Flor, 232, bajos  
BARCELONA

IMPRESA Y LITOGRAFIA.

## M. SEBASTIA

Freixuras, 5

BARCELONA

ESPAÑA

IMPRESIONES RÁPIDAS Y ECONÓMICAS PARA LA INDUSTRIA, LA BANCA Y EL COMERCIO

ALIMENTOS  
PARA



RÉGIMEN  
VEGETARIANO

## CASA SORRIBAS

Salmerón, 222

--

Lauria, 62

BARCELONA

Entregamos gratis el folleto «La Salud por la Alimentación»

# LECHE CONDENSADA NESTLÉ

LA MEJOR DEL MUNDO

AGENTE EN MAN-  
ZANILLO (CUBA)

**B. CAÑETE V.** CODINA, NUM. 26

## "FARMACIA Dr. REBUSTILLOS"

DEL

**Dr. Manuel Rebustillos Ortiz**

Teléfono 471 - CALLE Dr. CODINA, núm. 28 - Apartado núm. 32

**MANZANILLO, CUBA**

Especialidad en el despacho de Fórmulas - Constante existencia de Sueros, Sero-  
bacterinas y Vacunas - Patentes Nacionales y Extranjeras - Drogas - Perfumería  
y Efectos Dentales - Los Productos Biológicos se conservan en el Refrigerador  
Biológico de PARKE DAVIS, C. A.

## ACADEMIA COMERCIAL

DIRECTORA:

**CELESTE A. YAKS D.**

COCAL, NÚM. 21

**MANZANILLO (CUBA)**

EL SASTRE MAS POPULAR

**J. M E N A**

PRONTITUD - ESMERO

Maceo y O. Pimentel - Teléf.º 35

**MANZANILLO**

## Obras de Amalia Domingo Soler

Sus más hermosos escritos

Un tomo de 550 páginas

En rústica, 6 ptas. -- En tela, 9 pesetas

¡Te perdono! (Memorias de un Espíritu)

Dos tomos de 512 páginas

En rústica, 12 pesetas -- En tela, 18 pesetas

Ramos de violetas (Artículos y poesías)

Dos tomos de 350 páginas

En rústica, 8 pesetas -- En tela, 12 pesetas

Memorias del Padre Germán

Un tomo de 368 páginas

En rústica, 4 pesetas -- En tela, 6 pesetas

# EDITORIAL BAUZÁ

## LIBROS NUEVOS

REINHOLD THEBIS

### Manual del automovilista

Construcción, manejo y reparación de los automóviles. Averías que se presentan y manera de remediarlas. Tomo de 288 páginas, 69 figuras y 5 tablas. Encuadernación fuerte; en cartulina 4,50 ptas. y en tela 6.

### Almanaque Apolo

Contiene una o dos de las mejores poesías de los libros en verso publicados desde Junio de 1924 a igual fecha de 1925. Fotografías de algunos poetas. Este almanaque puede colocarse en todas las manos. 1 pta.

### Almanaque del cuartel

Colección de cuentos y chistes militares, profusamente ilustrados, 65 céntos.

*La novela interesante.* (Biblioteca para la mujer.)

EUGENIA MARLITT

**¡Sin madre...!** Segunda edición. 2 ptas.

P. VILLETARD

### El desastre sentimental de Gilberto Angelen, 2 ptas.

*Colección Ideal.* (Biblioteca de autores contemporáneos.)

PITIGRILLI

**Mamíferos de lujo,** 4.<sup>a</sup> edición, 4 ptas.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS Y KIOSCOS Y EN LA

**Editorial B. BAUZÁ** Apartado núm. 66  
Aribau, 175 a 179 **Barcelona**

# CICLOS

BICICLETAS DE PASEO  
BICICLETAS DE CARRERAS  
LAS MEJORES DE CONS-  
: TRUCCIÓN NACIONAL :

MAYOR

J. BENEDID

ARAGÓN, 270  
TELEF.º A 243

BARCELONA

DETAJL

Agente para Cataluña, Aragón, Valencia y Baleares de las magníficas bicicletas

## DE DION BOUTON

Artículos para Fútbol, Boxeo, CICLISMO,  
Tennis, Hockey, Rugby, Natación, Remo,  
————— etc., etc. —————

# SPORTS

# ALGUNAS OBRAS QUE PODEMOS SERVIR A NUESTROS LECTORES

(PAGO ANTICIPADO)

Ptas.	Ptas.	Ptas.
<b>Allan Kardec</b>	Cánticos escolares. Un tomo en rústica . . . . .	0'75
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo en rústica . . . . .	Retrato de Amalia Domingo. cartulina de 52 X 70 . . . . .	5
Encuadernado. . . . .		
3	<b>Quintín López Gómez</b>	
El libro de los espíritus. Un tomo en rústica . . . . .	Filosofía Doctrinal (espiritista). Un tomo en rústica . . . . .	5
Encuadernado. . . . .	Encuadernado . . . . .	7
5	Hipnotismo Fenomenal y Filosófico. Un tomo en rústica. Encuadernado . . . . .	5
7	La Mediumnidad y sus misterios. Un tomo en rústica. Encuadernado . . . . .	4
El libro de los médiums. Un tomo en rústica . . . . .	Los Fenómenos Psicométricos. Un tomo en rústica . . . . .	6
Encuadernado. . . . .	Encuadernado . . . . .	4
5	El Catolicismo romano y el Espiritismo. Un tomo en rústica	2'50
7	Arte de curar por medio del magnetismo. Un tomo en rústica. . . . .	3
El Evangelio según el espiritismo. Un tomo en rústica. Encuadernado . . . . .	Ciencia magnética. Un tomo en rústica . . . . .	2'50
5	Magia Goética. Un tomo en rústica . . . . .	3
7	Metafísica trascendente. Un tomo en rústica . . . . .	3
El Cielo y el infierno. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .	<b>Camilo Flammarion</b>	
5	La Tierra, el Hombre y la Naturaleza. Un tomo . . . . .	1'50
7	La Pluralidad de mundos habitados. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3
El Génesis, los milagros y las predicciones según el Espiritismo. Un tomo en rústica. Encuadernado . . . . .	Mundos reales y mundos imaginarios. 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3
5	La Pluralidad de mundos y el dogma cristiano. Un tomo de 96 páginas . . . . .	0'50
7	La Muerte (compendio) . . . . .	1
Obras póstumas. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .	<b>Daniel Suárez Artazu</b>	
5	Marieta y Estrella. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. Un tomo en 4. <sup>o</sup> en rústica . . . . .	4
7	Encuadernado . . . . .	6
Edición económica de las mismas	<b>Gabriel Delanne</b>	
¿Qué es el Espiritismo? Un tomo . . . . .	La Evolución Anímica. Un tomo . . . . .	5
El libro de los Espíritus. Un tomo . . . . .	Katic King; historia de sus apariciones. Un tomo . . . . .	3
El libro de los médiums (agotado). . . . .	Las vidas sucesivas. Un tomo . . . . .	1'50
El Evangelio según el Espiritismo. Un tomo . . . . .		
2	<b>J. Blanco Coris</b>	
2	Por qué soy espiritista. Un tomo en rústica . . . . .	3
El Cielo y el infierno. Un tomo . . . . .	Encuadernado . . . . .	5
2	<b>E. Gimeno Eito</b>	
El Génesis, los milagros y las predicciones. Un tomo . . . . .	El Espiritismo es la moral. Un tomo . . . . .	1'50
2		
Colección de oraciones escogidas. Un tomo en rústica. Encuadernado . . . . .	<b>Manuel Navarro Murillo</b>	
1'50	Temas espiritistas. Un tomo . . . . .	1
2'50	<b>Bruno Miguel Mayol</b>	
<b>Leon Denis</b>	Avantismo. Un tomo en rústica Encuadernado . . . . .	2
Cristianismo y Espiritismo. Un tomo en rústica . . . . .		3'50
Encuadernado . . . . .	<b>Victor Melcier</b>	
4	La enfermedad de los místicos. Orientaciones anímicas . . . . .	4
6		
En lo invisible. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .		
4		
6		
Después de la muerte. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .		
4		
6		
"El Gran Enigma". Dios y el Universo. Un tomo en rústica. . . . .		
Encuadernado . . . . .		
4		
6		
El por qué de la vida. Un tomo . . . . .		
0'75		
De la idea de Dios. Un tomo . . . . .		
0'50		
<b>Amalia Domingo y Soler</b>		
Te perdono! (Memorias de un espíritu). Dos tomos en rústica . . . . .		
Encuadernados . . . . .		
12		
18		
Sus más hermosos escritos. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .		
6		
9		
Memorias del Padre Germán. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .		
4		
6		
El Espiritismo refutando los errores del Catolicismo romano. Un tomo en rústica. . . . .		
Encuadernado . . . . .		
5		
8		
Ramos de violetas. Dos tomos en rústica . . . . .		
Encuadernados . . . . .		
8		
12		
Memorias de Amalia. Un tomo en rústica . . . . .		
Encuadernado . . . . .		
2		
3'50		
	<b>Arnaldo Mateos</b>	
	Estudios sobre el alma . . . . .	3
	<b>E. d'Esperance</b>	
	Al País de las Sombras. Un tomo en rústica . . . . .	6
	Encuadernado . . . . .	9
	<b>M. González Soriano</b>	
	El Espiritismo es la Filosofía. Un tomo . . . . .	2
	<b>Fabián Palasi</b>	
	Moral universal o humana . . . . .	1
	Renacimientos o pluralidad de vidas planetarias. Un tomo en rústica . . . . .	6
	En tela . . . . .	8
	<b>Vizconde de Torres Solanot</b>	
	La médium de las flores. . . . .	3
	<b>Miguel Vives</b>	
	Guía Práctica del Espiritista. . . . .	1'50
	<b>Lorenzo Fenoll</b>	
	Al margen de la violencia. . . . .	2
	A España: Levántate y anda. ¿Quién sabe? . . . . .	1'25
	La Guerra y la Paz. . . . .	0'25
	Auroras de Concordia . . . . .	2'50
	Olimpiadas Culturales . . . . .	2'50
	Positivismo Espiritual . . . . .	2
	<b>José María Fernández Colavida</b>	
	El infierno o la Barquera del Júcar . . . . .	2'50
	<b>Medianímicas</b>	
	Páginas íntimas de ultratumba; comunicaciones y fenómenos obtenidos en el grupo "María" con 14 fotografías. Un tomo de 230 páginas en 4. <sup>o</sup> . . . . .	2'50
	La vida de Jesús, dictada por El mismo. 2. <sup>a</sup> parte . . . . .	3
	<b>Carlos Johnston</b>	
	Las memorias de los renacimientos pasados . . . . .	1
	<b>Eduardo Pascual</b>	
	¡Duerme! . . . . .	0'35
	<b>Fernando Girbal</b>	
	Hipnotismo y Sugestión. Un tomo . . . . .	2
	En tela . . . . .	3'50
	<b>Ch. Lafontaine</b>	
	El Arte de Magnetizar o el magnetismo vital. Un tomo en 4. <sup>o</sup> . . . . .	6
	En tela . . . . .	9
	<b>Castor Vilar de la Tejera</b>	
	Las maravillas del metapsiquismo. Un tomo de 254 páginas encuadernado . . . . .	6
	<b>Varios</b>	
	El médium curandero . . . . .	1
	Ceux qui nous quittent. Extraits de communications médianímiques. Consta de 328 planas . . . . .	1'50

# LA LUZ DEL PORVENIR

Está de venta en los kioscos de Barcelona desde el corriente año

# LA LUZ DEL PORVENIR

Redacción y  
Administración  
SAN LUIS, 28, 2.º  
BARCELONA  
(España)

Revista Popular de  
Estudios Psicológicos  
y Ciencias afines

Órgano del Centro  
LA BUENA NUEVA

Fundada en 1878 por D.<sup>a</sup> Amalia  
Domingo Soler

Director: SALVADOR  
VENDRELL XUCLÁ



## PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN ANUAL

PAGO ANTICIPADO

En nuestra Redacción. . .	3,00 ptas.
Barcelona (a domicilio). . .	4,00 »
España y Portugal . . .	5,00 »
Demás países . . . . .	6,00 »

NÚMERO 30 CÉNTIMOS



No se devuelven los originales :-: De los artículos publicados  
son responsables sus autores.  
Correspondencia y giros a nombre del Director: Salvador Vendrell Xuclá

## LA LUZ DEL PORVENIR

## TIEMPOS NUEVOS

En España, como en todo el mundo, se está advirtiendo cada día con mayor evidencia un cambio radical en la actitud del gran público y de las minorías selectas respecto a las cuestiones del "más allá", a las manifestaciones del mundo invisible, a las incógnitas de la ultravida espiritual tras de la muerte de la carne.

Hasta hace poco, un examen crítico de la actitud colectiva acerca de tales cuestiones había de conducir a clasificar a las gentes en tres grupos, salvadas muy raras excepciones individuales. Primero, una minoría de creyentes a ojos cerrados, fatalmente propensos a caer en el misticismo y en la superstición; frente a esta minoría, otra de escépticos irreductibles, detractores por sistema de toda fe en lo que no se pueda palpar y medir con los sentidos corporales; y rodeando a esas dos minorías, sumergiéndolas y neutralizando el esfuerzo de una y otra, la inmensa muchedumbre de los indiferentes, la gran masa amorfa de los que desdeñaban o simplemente ignoraban toda preocupación tocante a los problemas del más allá, absteniéndose de afirmar ni negar respecto a ellos cosa alguna y conformándose con encogerse de hombros si oían hablar de ellos.

Hoy la situación es muy distinta. La minoría creyente ha engrosado sus filas en progresión formidable, va templando y depurando su fe en el yunque de la razón y se dispone a salir de la neblina mística para bañarse en la luz cruda de la ciencia y de la filosofía. La minoría de escépticos ha tenido que dismantelar los baluartes de la negación materialista, gracias a los avances de las ciencias positivas que van tendiendo puentes sobre el abismo durante tantos siglos abierto entre la materia y el espíritu; y al ver como el concepto de materia se disgrega; al sospechar y ya casi comprobar que la materia clásica cede el campo a una misteriosa realidad puramente energética y, por decirlo así, inmaterial, lindante ya con el concepto de espíritu; al vislumbrar que los términos tradicionalmente antitéticos de espíritu y materia bien pudieran representar modalidades de una misma substancia única en distintas fases evolutivas, se ha preguntado con asombro si en las cosas espirituales tan negadas y ridiculizadas habrá quizá algo más que alucinaciones místicas y fraudes burdos, ha comenzado a estudiar en serio lo que antes negó o desdeñó y se acoge a una nueva ciencia, la Metapsíquica, como zona neutral desde donde pueda explorar el más

allá sin renegar demasiado abiertamente del positivismo pseudo-científico.

Pero no es en las dos minorías aludidas donde se advierte más la importancia y la trascendencia del cambio de actitud a que antes nos referíamos, sino en el tercer grupo de nuestra clasificación, en la masa neutra, en la multitud innumerable de los indiferentes, que salen de su neutralidad y se interesan cada día más por las cuestiones que ocupaban antes la atención de unos pocos.

Actualmente el espiritismo y la teosofía, la filosofía religiosa o, dicho de otro modo, la religiosidad científica, interesan prodigiosamente al gran público, a los doctos y a los ignorantes. Si alguien lo dudase, no podríamos brindarle mejor prueba que la importancia tomada dentro de la literatura por ciertos temas que antes sólo por rara excepción inspiraban obras de pasatiempo y que ahora surgen a cada paso, incluso en publicaciones que por su naturaleza parecen las más refractarias a hacerse eco de los problemas de la vida ultra-terrena. Así, por ejemplo, "La Novela Semanal" y "La Novela de Hoy", colecciones genuinamente dedicadas a la clase media intelectual, en las cuales han aparecido recientemente varias novelitas de asunto netamente metapsíquico, estrenándose con la última de ellas en el campo novelístico un escritor tan personal e independiente como Jacinto Grau.

Ello es síntoma — entre mil — singularmente probatorio de que tales asuntos son de palpitante actualidad, podríamos decir que "están de moda" entre el gran público lector.

\* \* \*

Fuéramos indignos de militar en la vanguardia de este movimiento regenerador y educador de la mentalidad moderna, si al entrar en los tiempos nuevos y al ver cómo se propagan chispas de nuestro ideario entre la muchedumbre, no sintiéramos gravitar sobre nuestra conciencia el peso de una severa responsabilidad, como mantenedores del fuego sagrado de que aquellas chispas emanan.

Hoy más que antes, mañana más que hoy y cada día con más escrúpulo, los espiritistas estamos obligados a ejercer una cuidadosa censura espontánea, cada uno para sí mismo, sobre lo que hablamos y escribimos en defensa o para la propagación de nuestras doctrinas; de modo que ni induzcamos en error o en superstición a quienes nos oyen o nos leen, dando por ciertas las cosas dudosas o presentando como doctrinas firmes ciertas hipótesis provisionales, ni atraigamos sobre nuestra causa el peso abrumador del ridículo, urdiendo fábulas incoherentes sobre tales hipótesis o sobre hechos insuficientemente comprobados. Triste es advertir que no ha cuidado de evitar ninguno

de esos dos escollos algún escritor con firma conocida dentro de nuestro campo, al dar a luz, en número reciente de una de las dos publicaciones antes aludidas, una novelita tan detestable ante la estética literaria como ante la crítica doctrinal.

La humanidad busca con avidez ideales nuevos con que llenar el espantoso vacío dejado en la mente por la bancarrota del materialismo y por la degeneración de los organismos representativos de las grandes religiones históricas. Si el espiritismo, en cuya esencia están puros y fecundos esos ideales, sabe ofrecerlos honradamente a los profanos sin caer en el dogmatismo ni en la superstición, sin hacerse pesado ni parecer grotesco, será suyo el porvenir. De lo contrario, si no aprovecha lo que la experiencia de medio siglo ha podido enseñarle, si no cierne en muy espeso cedazo crítico las teorías y los relatos de fenómenos y se empeña en que todo pase por oro de buena ley, incluso lo que es cobre o plomo mal acuñado, no podrá quejarse de que mañana otras manos más hábiles enarboleden con otro nombre la misma enseña que no hayan sabido las espiritistas conducir a la conquista del porvenir.

BERNARDO OBRADOR

---

## PARÁBOLA

### EL CAMINO DE LA VIDA

Un hombre bueno que deseaba llegar al conocimiento de la Verdad, emprendió el camino de la Vida acompañado de otros hombres. Mientras caminaban, el hombre bueno explicaba a sus compañeros las excel-sas bienandanzas que encontrarían los que llegasen hasta el fin de la jornada sin haberse detenido en ninguno de los parajes de perdición que bordeaban la senda.

Al principio todo fué bien; mas, a poco, en una de las márgenes vieron un lugar delicioso, en donde cadenciosas melodías y penetrantes y soporíferos perfumes invitaban al descanso y al sueño. Ante aquel tentador espectáculo, algunos de los acompañantes del hombre bueno abandonaron el grupo pretextando estar ya rendidos de fatiga, siendo inútiles cuantas excitaciones se les hicieron para que siguieran la ruta hasta el fin.

El hombre bueno exhortó entonces a los que quedaron con él:

—Esos desgraciados hermanos nuestros se han dejado seducir por la pereza y no alcanzarán la Verdad hasta que aprendan, bien a su

pesar, que el trabajo y la diligencia dignifican al hombre y le elevan. No les imitéis, libraos de pecado, considerad que el camino está bordeado de peligros. ¡Feliz será el que de nosotros logre salvarlos, pues es así como él se salvará!

Y el grupo de peregrinos siguió adelante, animoso el semblante y con la esperanza en el corazón.

De pronto, en una revuelta del camino vieron dos hermosos palacios que se levantaban uno a cada lado del mismo. Cuando el grupo que formaban los viajeros estuvo cerca de ellos, algunos hombres y mujeres se les acercaron exclamando alegremente:

—¡Venid, venid...! ¡Venid con nosotros...!

Y señalando a las dos magníficas mansiones, una después de la otra, añadieron:

—¡Mirad..., allí podréis comer hasta saciaros y beber hasta que no logréis teneros en pie... Y allá..., allá Venus Afrodita os espera con los brazos abiertos para ofrecer os el placer en su copa de oro...

El hombre bueno apartó con un ademán a aquellas gentes y siguió adelante mientras decía:

—Nosotros vamos en pos de la verdadera dicha, que es la del alma... venid, amigos...

Pero, cuando dichas estas palabras se volvió hacia los suyos, el hombre bueno vió con dolor que buena parte de los que componían el grupo, le habían abandonado para penetrar en los palacios de la Gula y de la Lujuria.

Y volvió a exhortar a los suyos:

—No sigáis el ejemplo de los sin ventura... No os dejéis arrastrar por las pasiones humanas..., seguid hasta el fin, que vuestro esfuerzo será también vuestro premio...

Anduvieron más y más y al fin de empinada cuesta descubrieron una casucha ruin, pero cuyas ventanas estaban guardadas por fuertes barrotes de hierro. Al pasar vieron brillar a través de las rejas los ojos temerosos de algunas personas que la Avaricia había vuelto hostiles y poco sociables.

Más allá otras dos suntuosas mansiones, una al lado de la otra, se alzaban en un montículo. Por las espaciosas galerías del primero de los dos edificios, veíanse magníficas damas y ceremoniosos caballeros que paseaban hieráticos y solemnes sin dignarse mirar siquiera a los pajes y criados que les rendían homenaje a su paso.

En el otro palacio el silencio se veía a menudo turbado por iracundas palabras y violentas exclamaciones que resonaban lúgubrememente en los ámbitos de aquella triste casa.

El hombre bueno que caminaba pensativo, volvióse al fin, quedando

sorprendido al ver que sólo le restaba uno sólo de sus acompañantes, pues todos los demás se habían ido quedando por los edificios hallados al paso, y exclamó:

—¡Oh, hijo mío...! ¡Bienaventurado seas tú que has sabido también vencerte ante la Avaricia, ante la Soberbia y ante la Ira...!

¡Tú alcanzarás conmigo a comprender la Verdad Unica, la que transforma a los hombres en ángeles y los erige luego en dioses...

—¡No, no puedo yo llegar a tanto todavía...! No estoy libre de pecado, profirió el peregrino que había seguido hasta aquel punto al hombre bueno.

—Pues ¿qué razón se opone a ello?...—preguntó éste con extrañeza.

—Que desde el principio de la jornada os miro con una atroz Envidia, que hace que sienta por vos una inexplicable aversión...

Y después de decir esto fuése en actitud de desaliento a sentarse al borde del camino.

El hombre bueno le envolvió en una triste mirada y continuó su peregrinación solo y condolido al considerar la poca fe de los humanos. Y siguió adelante, fijos los ojos en el horizonte de donde, a poco, una brillante luz se elevó iluminando todo el haz de la tierra... Esa luz que sólo pueden ver los que se ven libres de pasiones y sólo sienten anhelos...

C. VILAR DE LA TEJERA

## LUISA FERRER

Nuestro querido colega "Acción Femenina", de Buenos Aires, nos trae la noticia de haber desencarnado su directora y propietaria la hermana Luisa Ferrer, tan conocida en aquella República por su constante labor.

La hermana Luisa Ferrer ha trabajado con denuedo en pro del feminismo y de los ideales espiritualistas. Era presidenta de la "Vanguardia Teosófica" y aplicó también sus actividades en pro del Espiritismo.

En la cartera de trabajos pendientes de publicación tenemos uno recibido de la hermana que acaba de pisar el dintel y que publicamos hoy en su honor.

¡SALVE, ESPIRITISMO!

Sí, ¡salve, salve, Espiritismo! — ya que con los rayos de tu Luz — libras del tético materialismo — a los seres sedientos de razón.

¡Qué triste es la vida sin ti! — todo es sombra, duda, tinieblas; — la vida pierde su fin — ¡sólo el fantasma de la nada queda!

Por eso el materialista — creyendo que aquí todo acaba — ni al progreso ni a ser bueno se presta — ¡lo que importa es vivir bien la presente jornada!

¡Pobres hermanos del alma — que la Verdad aun no habéis vislumbrado — yo os invito a reflexionar con calma — sobre vuestro actual estado!

¿Eres o no eres? — ¿Qué es lo que en ti piensa y es? — Si eres, no puedes dejar de ser; — lo que es, eternamente es.

¡Vosotros sostenéis que el hombre herencia de otro es; — que sólo un recipiente viene a ser!

¡Herencia significa algo ajeno, donación expresa; — si ser herencia de otro consientes — tú no eres tú; tu afirmación misma lo niega!

¡Salve, salve, Espiritismo — que con tu sublime Doctrina — invitas al hombre al heroísmo — porque haces la Vida digna de ser vivida!

¡Tú nos muestras a todos — que el hombre en vez de ciega materia — es un Espíritu que en el Gran Cosmos — a labrar su propio progreso se enseña!

¡Que la muerte no existe — que la Vida es eterna — que nuestro destino consiste — en nuestra propia faena!

¡Que ante la ley de Justicia — no valen dádivas ni hermosura ni ser millonario; — que llegada la hora propicia — cada cual recibe su justo salario!

Yo te bendigo, ¡oh, Sublime Catecismo! — que de la negrura de la nada me has librado; — ¡salve, salve, Espiritismo! — ¡por ti mi alma se ha salvado!

LUISA FERRER.

Buenos Aires.

Salve la hermana manumitida que ha entrado en una nueva fase de su progreso.

## EL PODER DE LO INVISIBLE

« Si la voz de un espíritu... »

Ahora que llega Diciembre y con él los días húmedos y fríos de invierno, quiero contarte, lector, un episodio real acaecido en la populosa ciudad de A... el día nueve del mismo mes del año veintidós; es decir, hace tres años. De su autenticidad respondo; su interpretación y algunas de sus circunstancias especiales, responden naturalmente a mi punto de vista particular, erróneo o no. Y lo registro en estas columnas de información psicológica para demostrar una vez más *la influencia que sobre nosotros ejerce lo invisible* y la necesidad que deriva de este hecho de *reformular nuestras leyes orgánicas a nivel de aquellas manifestaciones*, en cuanto nos quepa la certeza de contrastar ambos "sinos" y archivar como verdad, lo que deja de ser ignorado.

No sé si es exagerado fundamentar con esta tesis los hechos psí-

quicos, sean anímicos o espíritas. Lo que sí cabe afirmar, es el ahorro que en tal caso habría de dolores y de lágrimas...

Pero entremos en materia.

Los protagonistas del drama no pueden ser más modestos: un matrimonio de obreros, trabajadores, Gonzalo y María, y una hijita, natural de ambos, un querubín que endulzaba la existencia de sus padres.

Digamos previamente que, los cónyuges, sólo conocen el espiritismo de haberlo oído nombrar; que se sepa, no han asistido a ninguna sesión medianímica, ni departido sobre su filosofía un ápice, y si guardamos con ellos amistad, es por afecto, no por simpatía ideológica. Lo que anotamos para borrar toda huella de parcialidad.

Pues bien; viviendo alegremente, como en un paraíso y creciendo la pequeñín María en medio del encanto de sus padres, notó Gonzalo un día, porque su mujer misma se lo dijo, que a ésta le acudían al cerebro, de vez en cuando, *ideas extrañas*, encaminadas todas ellas a hacer el mayor mal posible a su hija. Al marido trastornóle esta noticia, no pudiendo creer aquello que a él se le antojaba debilidad en su esposa, máxime cuando la encontraba de vez en cuando, en éxtasis arrebatador comiéndose a besos a la pequeña. Porque es el caso singular que cuando a María acudíanle aquellas *ideas extrañas*, su excesivo amor de madre hacia su hija podía repeler fuera de sí aquellos intentos diabólicos que venían Dios sabe de dónde.

Avisaron al médico, y luego a otro y a otros. Todos fueron unánimes en sus pronósticos. Aquello era enfermedad física, siendo su causa una anemia aguda que había logrado enseñorearse de aquel cuerpo, tan debilitado a la sazón. Consecuencia de tal debilidad eran aquellas *ideas extrañas* que atenazaban a la pobre madre. Para combatir aquella anemia y debilidad recetaron reconstituyentes y más reconstituyentes, no pudiendo con ellos, a pesar de darle los mejores, poner en equilibrio normal a María. Viendo ésta que no mejoraba, su amor maternal, en su buen sentido de evitar una trastada hecha a su hija, la indujo a buscar un curandero del que se contaban hazañas, limitándose sólo a magnetizarle agua a la paciente y beber de ella, para contrarrestar los efectos de aquella, a su parecer, también debilidad física. Pero María no mejoraba y en su lucidez, junto con su buen Gonzalo, temía por la vida de la pequeña.

Y ocurrió lo que hubiera podido evitarse, si como dije al principio se *reformaran nuestras leyes orgánicas a tono de las manifestaciones de ultratumba*. Marchó Gonzalo el referido día nueve, muy de mañana, a cumplir su tarea diaria. Siempre que partía para el trabajo y se quedaba su mujer a solas con su hija, un temor fatal asaltábale la mente; pero era necesario ir a trabajar, a ganar el pan de los suyos, y siempre

que marchaba, la decía:—Mira, María; si notas algo deja lo que tuvieres en las manos y te vas en seguida a la calle mismo, a dar un paseo, para que el viento se lleve las ideas malas.

Marchó Gonzalo, como decimos, al trabajo y a las siete ocurrió la catástrofe. Como todas las mañanas, acudió la madre a la alcoba de su hijita para vestirla, y lo primero que hizo fué besarla y acariciarla; pero acudieron aquellas *ideas extrañas* y a medio vestir, en un cerrar y abrir de ojos, la coge por la cintura y como un fardo cualquiera la echa por el balcón a la calle, desde un tercer piso. Consumado ya el sacrilegio, al momento aquellas *ideas extrañas* huyeron, y al darse cuenta la infeliz madre, no bien del todo, de lo que acababa de hacer, se despeña ella también por el mismo balcón a la calle, dispuesta a arrebatar el pedazo de sus entrañas de las garras de quien fuese. Da el cuerpo de la madre encima del de su hija y de aquel informe montón de carne sin vida, parecen brotar hálitos de muerte.

Acuden el juez y el forense. La niña, que murió en el acto, es retirada al depósito para su autopsia. La madre, con síntomas de asfixia y magullamiento, la trasladan al hospital. Entretanto llega Gonzalo, quien al enterarse del siniestro, la emprende a gritos contra cosas que no comprende, causantes de haberle destruído para siempre su hogar, antes mansión de dicha.

Cuando María despertó de la convulsión, en el hospital, le faltó tiempo para saber del estado de su hija y hubieron de engañarla, en miras a su salvación, diciéndola que mejoraba poco a poco de las heridas. Pero cuando ya convaleciente y a sus insistentes ruegos, la dijeron que murió del percance, hirieron de nuevo a la desgraciada madre, igual que si hubieran clavado un alfiler candente en su corazón—¡Morir por mi culpa!—exclamó desesperada.

Pasemos por alto el sistema protocolario propio de estos casos, seguido de una infinidad de declaraciones y detenciones para hacer sumario. Anotemos sólo uno por lo que tuviere de particular.

Cuando registraron el domicilio de la tragedia encontraron las botellas a medio llenar del agua magnetizada por el curandero. Fué éste preso e incomunicado, en tanto que el agua es analizada y la encuentran libre de toda contaminación. Puesto a declarar y al preguntarle al juez qué demonios había puesto en el agua contestó: "Señor, no son demonios; son ideas buenas, y fuerzas mías que elevo hacia Dios para que cure a los enfermos." Y en vista de esta declaración y del análisis apuntado, le libertaron.

Pasaron días y meses. María, gracias a los cuidados que la prodigaban, púsose aparentemente buena; la familia quiso recabar permiso para el retorno al hogar, pero no pudieron conseguirlo. El encar-

gado de darlo, les hizo saber que la enferma estaba allí en calidad de detenida, por parricida. Y así lo era, en efecto, ante el código que regula la vida social de la nación.

En la populosa ciudad de A... hay de tiempo ha un centro espiritista de los que laboran en silencio por el progreso humano. De vez en cuando, como en todos los centros espiritistas que se dedican a investigaciones del más allá, se celebran sesiones medianímicas; y en una de ellas, sin proponérselo nadie, y cuando la acción del tiempo había borrado ya casi el hecho de autos, es decir, unos catorce meses después, tomó posesión de la médium un espíritu, al parecer la propia niña, quien se manifestó así:

"Todo lo que sobreviene a los seres encarnados en el planeta, todo tiene su razón de ser. Unas veces son efectos, cuyas causas radican en otras existencias anteriores, por los cuales es de utilidad que pase el espíritu para enmendarse; y, otras muchas, porque el mejor medio de extinguir en nosotros la ignorancia es ir aprendiendo en las zarzas del dolor.

"No obstante cumplirse estas leyes, el mal sería menor, si los hombres estudiaran con el tacto que requiere, los avisos que muchas veces reciben del más allá, pues en tal caso, la homogeneidad que producirían la fusión del continente invisible con el visible, darían más beligerancia y más nobleza a las luchas que sostenemos por la existencia.

"¿Me hubiera arrojado mi madre por el balcón si aquellas influencias extrañas, hubieran sido estudiadas y corregidas? Y aun no es esto lo peor del caso, sino que habrán de juzgarla como delincuente o como perturbada, no hallándose en ninguno de estos extremos...

"¡No; mi madre no es culpable! Sombras que de lustros me persiguen clamando venganza, tomaron a mi madre como instrumento inconsciente, asequible a sus propósitos, hasta que pudieron lograrlos; espíritus que consiguieron matar a su tirano de ayer, quien se solazaba en las grandes fastuosidades, arrojando carne humana a las fieras...

"¡No; mi madre no es culpable! *Si la voz de un espíritu tuviese eco en la sala de los tribunales, yo sería el primero que acudiría a defenderla.* Adiós, hermanos; perdón, víctimas que fuisteis mías; adiós."

Copiada así, al pie de la letra, la anterior comunicación, huelgan ya todos los comentarios, si bien ese resumen ha de envolvernos en las más sugeridoras meditaciones que cada cual resolverá según su criterio.

Porque el contraste, lector, es profundo; es duro. Matar a su hija una madre, sin querer, puesto que no es ella la responsable directa y quedar luego condenada según la ley a los dos únicos juicios inapelables: el manicomio, por loca, por perturbada, o la cárcel por parricida.

Y las *ideas extrañas* ¿qué tribunal las juzga?; pero ¿quién va a juzgarlas si nadie ha sabido estudiarlas? ¿quién es el verdadero culpable del hecho? ¿acusarías, tú, lector amigo, a alguien en este suceso?

Aventurada sería la intención. Te bastará saber para satisfacción de ambos, que después de mil y pico de trámites en que ha habido otros tantos disgustos y pesares, ha vuelto por fin María a casa, gracias tal vez, a muy ilustres doctores que terciaron en el asunto. Pero María, aun libre, está condenada a vivir sin los encantos de su hija, a ver su hogar truncado, y a clamar siempre, continuamente, contra aquellas *ideas extrañas* y *malas* que ya no han vuelto a acometerle más.

¿No será lo mejor de todo, seguir estudiando en el libro siempre abierto de la vida humana?

TEÓFILO ANDRÉS

---

## LAS CURAS DE MR. BÉZIAT

El Comité de fundación del Instituto de metapsiquismo organizó para el día 29 del pasado una conferencia de estudio sobre las curas de místico Béziat. Tuvo lugar en la Institución Ballbé, que esta vez como en la anterior conferencia, se vió atestada de gente.

En la primera fila de sillas vimos a dos catedráticos de esta Universidad; y en la tribuna y en distintos lugares de la sala, varios médicos, alguno de los cuales ataca de firme al Espiritismo y al metapsiquismo. Al entrar en el hall de la Institución, me tropiezo con un cura; es el mismo que hace algún tiempo nos dedicó en el Ateneo Barcelonés una conferencia plagada de dislates y de insultos. No importa; en esta casa se recibe a todo el mundo, y cuando es un adversario, con más respetos.

Se había organizado esta conferencia precisamente para contestar anónimos y peticiones descubiertas de diferentes sectores de opinión: unos solicitando saber si podría ser curado tal o cual enfermo; otros que pedían la explicación posible de esta clase de curas; los de más allá, acaso algunos de esos que están constantemente a la mira de lo que hacemos para dar pasto a la crítica, pidiendo que no sirviéramos de tapadera para patrocinar a vividores o a ignorantes que toman las curas de Béziat como señuelo para engañar o hacer perder el tiempo a la gente.

Para dar satisfacción a cada uno de estos sectores que toman su correspondiente representación en la sala, el programa quedó distribuído así:

Datos recogidos en Barcelona.

Curas positivas, negativas y dudosas.

El agente medicatriz.

El operador, el sujeto y el ambiente.

Falseamientos y aberraciones.

Consejos a los enfermos y a sus familiares.

La ciencia en su lugar.

Respecto de los hechos en Barcelona, se expusieron a la consideración del auditorio, los siguientes:

Joven con una ulceración profunda de pene y pubis. Domiciliado en Hospitalet. Asistido, entre otros, por los doctores Bartrina, Peyri, Noguer y Carreras, como especialistas y por varios médicos generales. Empleados todos los medios posibles de diagnóstico o comprobación: bioxía, análisis de sangre, de pus y de orina, rayos X y autovacuna. La autovacuna le produjo una ulceración en la cadera que siguió el mismo proceso, que la úlcera original. Se le curó, como tuberculosa, sifilítica, cancerosa, etc., siendo rebelde a todo tratamiento: salvarsán, radium, antihemotoxina, diatermia, etc. Cuando Mr. Béziat pudo tratarlo en la Institución Ballbé, se temía para plazo breve una perforación de cuerpos cavernosos con la hemorragia consiguiente que no habría habido manera de cortar.

Actualmente la ulceración está totalmente cicatrizada; el enfermo ha aumentado de peso y se considera salvado a juicio de los mismos médicos que lo presentaron como caso capaz de comprometer la reputación de mister Béziat.

Niño pequeño, atacado de mal de Pott. Tratado sin éxito por varios médicos, entre ellos los especialistas de infancia doctores Martínez Vargas y Zariquiey. El niño vino a curarse también a la Institución en completa postración, eseuálido, teniendo al día entre 12 y 14 deposiciones purulentas. Se consideraba caso perdido; y cuando Mr. Béziat, después de tratarlo, afirmó que se curaría en breve plazo, un médico amigo que estaba presente hubo de sonreír. En la actualidad el niño está curado: articula, ríe, duerme y ha cambiado su aspecto por completo.

Ambos casos han sido reconocidos después de la cura, por el Director del Sanatorio de la I. B., doctor Fajardo, y por otros médicos amigos.

Adulto señor Cantí, con ulceración de estómago diagnosticada por el especialista doctor Turó y comprobada por radiografía. Tratado en gabinete particular por Mr. Béziat y lograda la cura completa antes de un mes.

Los tres casos que preceden están totalmente testificados; pueden

considerarse curas positivas y completas. Hay otros: la señora Vergés, atacada de paraplejía, que en la actualidad va mejorando mucho, pero no cabe considerarle curada. Un caso de cáncer de esfínter, diagnosticado por médico no especializado en uno de los hermanos, curado solamente al hacer cadena. A fuer de exigentes con nosotros mismos, no daremos esta lesión como cancerosa, aunque muchos de los síntomas expresados por el enfermo y el diagnóstico de su médico de cabecera, autorizan a pensar en su existencia. Pero fuera cáncer o no, el caso es que la lesión está curada y el enfermo que la venía padeciendo durante varios meses, ha ganado en peso y se encuentra perfectamente.

Niña hidrocefala; tratada en cadena. Ha mejorado en su estado general y sigue mejorando lentamente. Niño con una tumoración sobre la clavícula, desaparecida por completo en pocos días. Información indirecta que no podemos consignar sino a título de referencia, aunque la abonan desde luego personas caracterizadas.

Hay también referencia de curas negativas; pues que, ciertamente, Béziat, como tantos otros sujetos dotados de facultad curativa, no lo curan todo.

Expuestas así las curas positivas, las negativas y las dudosas, el orador trató de explicarlas refiriéndose a las curas en general, actuales y pretéritas, dividiéndolas así:

Curas en que el instrumento de ellas y sus causas probables están visibles. Facultad curativa, magnetología, hipnosis y sugestión.

Curas en que el instrumento de ellas suele ser el propio enfermo. Auto y heterosugestión.

Curas en que el instrumento y sus causas probables no están visibles. Curas de Lourdes y las atribuidas por comodidad o utilidad a milagro, que algunos consideran en el grupo de la auto y heterosugestión, aunque en rigor no bastaría ello a explicar estas curas en los niños y sujetos privados de razón.

Curas en que existe instrumento visible pero inconsciente, en las cuales, como diría Richet, actúa una inteligencia desconocida ajena a nosotros. Mediumnidad curativa nítida.

Las curas de Mr. Béziat presentan los caracteres reconocidos a la facultad curativa. Sin embargo, el mago de Toulouse dice que "siente" algunas veces la asistencia de su guía o espíritu protector. Y no ha de ser herejía suponer que un sujeto sensitivado o perfeccionado en la facultad curativa pueda tener destellos o casos eventuales de mediumnidad. Tiempo habrá de definir sobre punto tan interesante, si Béziat vuelve a Barcelona como se espera.

Cada uno concurre a la cura de facultad con sus propios elementos, el operador y el sujeto; y ambos han de sufrir la ley del ambiente.

En el operador hay que contar la fuerza magnética, la sugestiva y la mística. En el enfermo, cómo está de reservas o de poderes de reacción. Es muy probable que el fluido instilado por el enfermo venga a determinar una hipersecreción de glándulas internas, lo que daría la explicación del fenómeno en su parte mecánica, por endocrinología; pero vemos que hay otros casos en que ocurre una regeneración completa y brusca de tejidos, como en las ulceraciones y en la cura del cáncer, lo que no se explicaría tan fácilmente por secreción interna. Habría que pensar entonces en una acción directa sobre la célula y podría llevarnos al fondo misterioso de la arquitectura del átomo.

Dió una serie de consejos a los enfermos y familiares, empezando por decir que no cabe dar garantía sobre la cura de sus dolencias. El único recurso que se ofrece es el de ensayar, con lo que no se trata de hacerle el artículo a Mr. Béziat, que por cierto, no lo necesita, sino que expone el orador una convicción honrada.

La ciencia en su lugar: hablo para los científicos y para los profanos. A los primeros, para concluir que en todos estos procesos es necesario ir a buscar el espíritu, única manera de resolver sobre el mecanismo de estas curas y sobre determinados problemas que tiene en pie la biología y la fisiología.

Como aconsejó el profesor Vachet y como pidió Béziat desde aquella tribuna, la ciencia debe estudiar estas curaciones.

En cuanto a los profanos, aconsejó la conveniencia de dar la derecha a los médicos para la vigilancia del proceso de curación y para evitar posibles engaños en el enfermo que puede equivocarse mucho o perder un tiempo precioso para aprovechar otra terapéutica más adecuada. Naturalmente que para estos efectos conviene darle preferencia a los médicos que estén iniciados en nuestras ciencias.

---

## FANTASÍA

(Conclusión)

Venid conmigo un instante a regiones ignotas donde el pensamiento pueda abstraerse de prejuicios y de ideas convencionales; quedaos solos con vuestro propio sentimiento, y decidme:

¿Qué tiene la sardana, que dicen a nuestra alma algo que sabe a catalán? ¿Y qué la jota, por cima de sus compases, que nos habla de Aragón? ¿Qué tiene la granadina o la taranta, el cante flamenco y la guitarra que nos hacen vislumbrar a Andalucía o nos recuerda a la influencia árabe: al alma de un pueblo soñador? ¿Qué la praviana, el

fado y la muñeira? ¿Qué el fox trot y el minué? ¿Qué el pericón y la guajira? ¿Por qué distingue el oído un temperamento en cada uno de ellos? ¿Por qué sintetizan una raza o una época? ¿Es que influyen en la música los elementos étnicos? ¿Es que acaso tiene patria?

La tiene. Porque aun cuando hay mucha música que puede llamarse cosmopolita, hay mucha otra que tiene los caracteres típicos del pedazo de tierra o del continente en que nace a la vida del arte. Toma los caracteres del terruño, ya sea por saturación en el cerebro que la concibe, o ya por inspiraciones más altas; pero responde a un tono y a una vibración particularísimos, como el acento en el habla y la modulación en el canto típico de cada región.

¿Por qué, si no, se distingue un pueblo de otro en la pronunciación o entonación de las frases de un mismo idioma? ¿Por qué, si no, se han formado y articulado tan distintamente los diversos idiomas que se hablan en la Tierra? ¿No son la Prosodia y la Retórica como un modo particular de la música de cada pueblo? ¿Y quién las cultiva, las perfecciona y arregla su melodía, sino un algo que las gentes han dado en llamar alma de los pueblos?

Vibraciones y armonías: armonía en todo y para todo. Tanto con la ignorancia de ayer como en la sabiduría de mañana. Ritmo y melodía acomodados a cada tiempo; porque las cántigas y las composiciones musicales de mañana, podrán ser más armoniosas, más sutiles o más elevadas que las de ayer; pero éstas produjeron la sensación y el estímulo máximos en nuestros antepasados a través de sus cítaras, de sus laúdes y de sus sistros, como la de mañana habrá de producir a su vez un efecto máximo, también relativo, a través de las concertinas y de los violines de nuestros predecesores. Siempre el poema y la armonía del mañana, superará a los del ayer, porque el espíritu produce en cada tiempo la vibración más elevada y más próxima a su tono. La evolución y el método han de intervenir sin descanso para borrar disonancias y desacordes y para irnos enseñando que así como el alma musical de los salmos de un ayer lejano han de parecer escasos o monótonos a los hombres del mañana, la música del futuro remoto habría parecido incomprensible o loca, como un jazz band o una orquesta de tziganes ultramodernos, a aquellos hombres del pasado cuyo sentido no pudo digerir cierta clase de melodías.

Alma de la música, ¿quién eres y dónde estás? ¿Estás en ella o en nosotros? ¿No es acaso que está en nosotros al sentir, y en nosotros al crear? ¿No es por ventura un reflejo del alma del artista?

Puede que sí; pero entonces hay en ella otros reflejos. Porque, ¿quién no afirma que, a veces, eso que se llama inspiración supera en mucho al artista?

El artista puede crear; puede exteriorizarse, y, como dicen las gentes, puede poner su alma en una composición; pero muchas veces es él mismo el primer asombrado de lo que ha producido. Obra como un médium entre algo que está fuera de él y el instrumento que ejecuta o el pentágrama en que ha de vivir en reposo aquella inspiración.

Así el artista auténtico, el inconfundible, es como un sujeto medianímico que unas veces, en función activa, crea música; y otras veces, en función pasiva, refleja, siente o interpreta. Tal cual ocurre en las formas corrientes de mediumnidad y de facultad. Y el que no está dotado de estos poderes: el músico que no tiene facultad, ni toca, ni crea, ni siente. Produce sonidos o combina notas, como el niño displicente canta la tabla de sumar; y no será capaz de crear nunca música emotiva, viviente, con alma, aunque teóricamente sea un sabio o un crítico formidable en materia musical.

En otro aspecto ¿es que sólo hemos de meditar sobre la música producida por el hombre? ¿No hay algo más que la música producida por sus instrumentos o por las combinaciones de la voz humana? Sí: hay otra que también solicita nuestra alma de la misma manera. ¿Quién, mirando la gala de una noche estrellada, no percibe el lenguaje titilante de los astros, o la armonía de eso que se llama el himno del silencio de la noche? ¿Quién es el negado que no acierta a percibir una suerte de armonía en la paz de los campos, en el canto de las olas, en los murmullos del viento, en el reposo de un crepúsculo o en la riente algarabía de una hora de sol radiante?

¿Qué tienes tú, palabra o sonido musical; canto o lamentación; aire de fronda o tronar de tempestades; qué tenéis, digo, que tantos y tan diversos estados de alma podéis provocar? La pena, el gozo, la paz serena del espíritu; la sublimidad de las armonías de la Naturaleza o la manifestación retumbante de sus fuerzas.

¿Qué tenías tú, lira de Orfeo, que acertabas á dormir a su carcerero? ¿Y tú, arpa de David, que calmabas los furios del Rey Saúl? ¿Qué la música en los campos de batalla cuando aumenta el valor del combatiente? ¿Y qué cuando anestesia o disminuye su dolor o su cansancio? ¿Qué tienes tú, canto preferido, que tantos consuelos nos proporcionas?

Porque es bien seguro que cada uno tiene una cantilena, un ritmo o una composición que le acompaña en sus soledades, que le consuela en sus desventuras o que le eleva en sus meditaciones. ¿Por qué canta el albañil en su andamio, el marino en su cofa, o la costurera en su taller?

Sí, queridos amigos: cada uno tiene una canción o cuatro notas perdidas que son como la clave de su vibración particular. Quien no haya reparado en ello todavía, que la busque dentro de sí. Será el run

run con que mecieron su cuna, el compás de un aire de la tierra, o el leit motif de alguna partitura que le llegó a lo vivo. Sea lo que sea, está ya dentro de vosotros. Y en los momentos de tribulación; en los momentos de prueba, de excitación o de dolor, recordad esas notas, que os servirán de consuelo o de sedante. Cantad entonces, pero a solas y hacia dentro, musitando, dando pasto a vuestro espíritu y elevando vuestro tono sobre el de la tribulación. Que, como dice el refrán, quien canta su mal espanta; pero es preciso que lo que se cante tenga alma: un alma gemela a la nuestra o que vibre en su mismo tono.

En otro aspecto, ¿qué tiene el quejido o el lamento, rimas del dolor, que sus notas alivian al paciente? ¿Por qué se queja el doliente? Porque la emisión del quejido es como un lenitivo que reduce su dolor. Sus notas vibran en el propio tono del ser que las emite; con su tono las recoge el cerebro y con ese mismo tono las recibe la conciencia, cerrando el circuito y atenuando la vibración dolorosa, o pasándola al inconsciente que es la cripta de nuestras sensaciones.

Pasando del dolor a la alegría. ¿Qué es el baile sino una vibración integral de nuestro organismo, a los acordes de la música? ¿Qué poder mágico tienen estos acordes que nos mueven como un autómatas? Ved una damisela, bailando horas y horas sin fatigarse; alegre como una mañana de abril: ¿de dónde saca fuerzas, para resistirlo, ella que de ordinario no aguanta media hora de trabajo seguido?

¡Oh manes de la Música! ¡Oh maravillosa combinación de la armonía y del ritmo! Seas, Música, lo que seas; sea que tengas alma o que tú lo seas en tu conjunto. Alma desprendida de la armonía universal, o alma inseparable de ella; prendida al infinito indisolublemente, pero con la facultad de asomarte a nuestro plano cuando te place para darnos una prueba del concierto que rige en tu elemento.

Alma efímera que acabas al morir de una nota; alma sutil que has de reencarnar cada vez que te reclama esa misma melodía que tú has creado, y que es inseparable de ti, si no quiere venir a la vida sin contenido, muerta, como un cuerpo sin alma.

Alma infundida, o alma prestada; alma de mujer, o alma de diosa; tú no eres una quimera. Los hijos de nuestra doctrina, te sienten y te bendicen. Pretenden seguir tu estela, ávidos de saber. Dinos, si está en tus medios decirlo: ¿De dónde vienes? ¿Por qué vienes? ¿A dónde vas cuando nos dejas? ¿Al Infinito? ¿Cómo puede ser si la armonía de ese Infinito es el silencio?

FERNANFLOR

---

impalpable para sus manos, noté que el paño de tristeza que anublaba su rostro desapareció apenas la besé, y que una sonrisa imperceptible cruzó por sus labios, como el relámpago ligero de una felicidad que parte de un pensamiento.

Después pasó su mano por la frente, como quien desecha una mala idea, se acomodó mejor en la silla, tomó el libro, desató tranquilamente las cintas del pergamino y se puso a leer.

El sueño de la noche anterior, cuyo recuerdo le abrumaba, entró desde aquel momento en el primer período de olvido en que van sumergiéndose todos los sueños.

## X

Y también yo sentí allí la tranquilidad del que olvida: allí olvidé las amarguras que habían secado mi corazón; allí olvidé los dolores que habían martirizado mi existencia; allí olvidé las privaciones que habían mantenido mi alma en el vacío. Todo lo olvidé allí, en presencia del ser que había sido causa de tanto sufrimiento. Olvidar es perdonar, y yo perdoné entonces con toda mi alma.

Cuando más me extasiaba en aquella tranquilidad y en aquella dicha, cuando más me complacía en la felicidad que me proporcionaba aquel esfuerzo, sin duda el más supremo a que

bañan las columnas de Hércules. Fíjate acá en esa sierra que llaman Nevada, porque es eterno en ella el armiño de su corona; y allí, entre aquella verdura tan eterna en esos valles como la nieve en esa altura, verás una masa que parece roja y azul.

Esa es Granada. Su sabor oriental, sus flores y sus días, embriagan como los soñados paraísos de los creyentes de la Arabia.

Vas a bajar a ella, y no echarás de menos, por cierto, cuando allí creas ver y respirar con los mismos ojos y el mismo pecho que yacen sin luz ni latido, entre el polvo y lava, junto al mar y al pie del Vesubio; no echarás de menos ni el cielo ni la tierra, ni los resplandores ni el ambiente de tu patria.

## VI

Dichas estas palabras, empecé a bajar y bajar, con lentitud al principio, con velocidad después, como si por una pendiente invisible me arrastraran hacia la tierra.

Y era cada vez el descenso más veloz, como si fuera adquiriendo mi cuerpo cada vez más gravedad. Tanto, por último fué, que trémula de terror y ciega por el vértigo de la caída, buscaba con las manos donde asirme sobre el abismo abierto bajo mis pies.

Sentí por los hilos invisibles del pensamiento, sin duda, que me dijeron:

—¡Sin miedo!

No fué voz la que así me habló esta vez, fué una voluntad exterior a la mía que inspiró en mi cerebro este mandato, aprovechando la misteriosa ley que rige la intuición de las almas.

Sin miedo, pues, me dejé caer, entregándome a la protección del cielo.

Insensiblemente fué haciéndose después mucho más lenta la bajada: hubo un momento en que me sentí rozar por la aspereza de una masa sólida.

Y no como todos los cuerpos que, al chocar con otros, ponen a prueba su resistencia; sino como la ola que al romper en la playa dulcemente, lame y acaricia la arena, llegué yo a Granada.

## VII

Una cámara espaciosa con techo a grande altura abovedado, muebles de lujo presentados con orden e invitando a la molicia; dorado escudo de armas sobre la puerta, única que daba entrada, y a la que medio ocultaba una gran cortina; dos celosías que daban luz y por entre las cuales se veía el follaje de algunos árboles corpulentos y sobresalir más lejos una cúpula y

No en vano acudí a la súplica, porque en el acto calentó mi frente una tenue emanación de calor, parecido a la suave imposición de unas manos.

Tal pasó, que en mis propósitos se renovaba la firmeza y en mi alma el valor para vencer; yo comprendía que sucumbir a la pasión, sería entregarme a impulsos crueles que me arrastrarían a la venganza.

No. No quise. Encontré fuerzas para dominarme y medios para sofocar en germen aquel sentimiento malo, que así inficiona con su funesto contacto, como borra de las almas la virtud.

Conocí que en aquella hora no tenía objeto ni medio de ser justificado el odio, y que cebarme con él sería cavar más hondo en un abismo.

Y en vez de secundar el primer arranque de ira provocado por la presencia de aquella mujer, tuve lástima y me incliné en favor de mi encantadora rival.

Me erguí para mantenerme más fuerte en aquella lucha, apreté mis manos contra el pecho donde batallaban el bien y el mal, di un alarido, un sollozo que rompió el dique que contenía mis lágrimas, y me arrojé sobre Estrella para estrecharla en mis brazos y sellar sobre su frente con un ósculo de paz, la que deseaba para nuestras almas.

Entonces, sin variar su actitud de que no podía sacarla el beso ni el abrazo de una sombra

fija y el rostro empañado por el disgusto o la tristeza.

Invisible para sus ojos, yo podía observarla y acercarme a ella sin distraerla en su meditación.

¡Qué bella era!

Estaba en esa edad en que si la mujer ha podido conservar todos sus atractivos, es más hermosa que nunca.

## IX

Al recordar que bajo el imperio de aquella hermosura fuera en otros tiempos dominado Rafael, ¡ay! sí, preciso es confesarlo, los celos, el horrible dolor de los celos, sobrepujando a la situación excepcional en que me encontraba, se cebaron en mí por primera vez, envenenando todos mis sentimientos.

¡Tal es el poder de las pasiones, que aun en el fondo de los sepulcros, donde todo es ceniza, ellas todavía se agitan, ellas todavía conmueven las almas de los muertos!

Me sentí horrorosamente lastimada, e invocando al ser que permaneciendo oculto en lo desconocido acudía presuroso en mis aflicciones, le pedí remedio para aquel daño, paz para aquella lucha, calma para aquella tempestad, que levantándose terrible en mi espíritu, ponía en peligro la santidad de mis deseos.

una torre; dos retratos a ambos lados de la entrada, de una dama principal el uno, y de un caballero el otro, que lucía armadura y en la diestra el casco, cuadros que a no dudar eran de familia, puesto que el mismo escudo brillaba sobre los marcos que sobre la puerta; frente por frente de ésta un gran lienzo que representaba el martirio de San Esteban; cerca de las celosías una gran mesa cuyo paño carmesí la cubría por todos lados; al lado un sillón con molduras y remates góticos; y entre varios objetos que llenaban la mesa, los que indicaban los gustos y aficiones de una dama, un recado de escribir y un libro forrado con pergamino y atado con cintas verdes: tal fué lo que vi y donde me encontré al abrir los ojos y cuando mis plantas alcanzaron el suelo.

Miré sorprendida a todos lados, al tiempo mismo que me dejaba caer más bien que sentar en la silla que más próxima encontré.

—No es de extrañar tu sorpresa—me dijo aquella voz, que, como siempre, continuaba siendo tan dulcísima como misteriosa.—Y para evitarte que pongas en torturas tu pensamiento, siendo natural tu curiosidad, voy a explicarte por qué has venido hasta aquí, y qué es lo que aquí te trae.

En este mismo aposento y en otros de esta casa fué enredado Rafael por la astucia y los encantos de una dama que actualmente los ha-

bita y que está en estas horas ausente por ser las que dedica a sus devociones.

Rafael fué detenido aquí, víctima de la más cruel de las mentiras, y cuando más dispuesto estaba a volver a Nápoles en busca tuya. Cuando más te amaba te creyó muerta, porque así se lo hicieron ver. Descubierta la trama inicua que le separaba de ti, huyó para volar a tu lado, y desde aquí mismo se le encaminó a la muerte que le esperaba de la manera que has visto no ha muchas horas.

Vas a conocer a Estrella, que este es el nombre de la que causó tanta desgracia, y la vas a conocer para que la perdones. Esto es preciso si has de entrar libre de toda deuda en mejor vida. Poco trabajo te costará corresponder así al daño que te ha hecho, y después que selles su frente con el ósculo de tu perdón, vendrás conmigo, y te encargarás de apartarla en lo sucesivo de los devaneos y locuras entre los cuales todavía camina ciega. Más difícil te será esto, por cuanto el corazón humano se endurece con la edad, y es poco accesible a transformaciones después de adquiridos ciertos hábitos.

Sus pasos se encaminan hacia aquí. La verás distraída y preocupada bajo el peso de una idea: es que durante la pasada noche se renovaron en su corazón antiguas heridas; es que despertaron en su pecho remordimientos dormidos y que parecían olvidados.

Soñó con la muerte de Rafael: su alma voló a través del espacio en alas del pensamiento, y presenció a tu lado la misma escena que tanto te dió que sentir, que tanto te hizo llorar. Recuerda su sueño perfectamente y le persigue y mortifica sin poderlo desechar de su mente.

—Ahí está.

Yo no sé si lo que sentí entonces fué indignación o fué odio, pero sé que un sentimiento nuevo y doloroso martirizó mi alma.

## VIII

En efecto; crujió la puerta sobre sus goznes, se movió la cortina, y una joven la sostuvo algunos momentos en actitud respetuosa para dejar libre el paso a otra persona.

Estrella entró.

Yo no sabía qué admirar más en ella, si la majestad de su presencia, si la distinción de sus modales, si la riqueza de su traje, si el ébano de sus cabellos, si la frescura y rojo de sus labios, si la belleza de su cutis o el brillo de sus grandes ojos negros.

Después de hacer un gesto imperativo a la joven, para que se retirara, se dirigió a la mesa, descansó en el sillón, apoyó el brazo izquierdo, y dejó caer su cabeza sobre su bellísima mano.

Así permaneció algunos momentos, con la vista